



Montpellier
Méditerranée
Tourisme & Congrès

#1



MMM!

MAGAZINE DE CURIOSITÉS TOURISTIQUES

DESTINATION MONTPELLIER MÉDITERRANÉE

Découvrez



LES balades vignerones

de Montpellier
Méditerranée
Métropole



Flashez ces codes
et accédez à l'application



Téléchargez l'appli du Guide des vins

et découvrez nos viticulteurs
ou rendez-vous sur www.guidevins.mobi



www.montpellier3m.fr

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ.
À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

Vous voici en possession du magazine de curiosités touristiques de Montpellier Méditerranée. Ou plutôt du menu, car partir à la découverte de notre territoire, c'est se retrouver face à un choix vaste, varié et appétissant ! C'est vivre une expérience captivante et décontractée.

Notre territoire, c'est cette insolente harmonie entre une ville moderne et hyper-connectée et ces villages à quelques kilomètres, qui gardent leur identité. Un équilibre rare, qui donne du sens à cette destination ayant su préserver ses valeurs. Notre territoire, ce sont ces petites places dans Montpellier avec leurs bistros et terrasses, que ce soit celle de La Canourgue, des Beaux-Arts ou Saint-Roch qui ont gardé cet esprit d'échange et de partage dans un cadre majestueux. Notre territoire, c'est ce littoral où l'on peut voir les flamants roses voler en formation entre deux étangs. Montpellier Méditerranée c'est ce territoire de tous les possibles.

Décomplexée, vibrante, accessible à tous, Montpellier Méditerranée est une destination où souffle le vent chaud de la créativité débridée, terre d'accueil de nombreuses start-up et l'un des fleurons de la French Tech. Alors, que vous soyez en quête d'escapade urbaine, de nature, d'audace ou tout simplement de bons moments à partager, laissez-vous surprendre par l'ambiance méditerranéenne, unique !

PHILIPPE SAUREL

**MAIRE DE LA VILLE DE MONTPELLIER
PRÉSIDENT DE MONTPELLIER
MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE**

SOMMAIRE

**EBULLITION
CULTURELLE**

MUSÉE
GALERIE
STREET ART
SAVE THE DATE
LEVER DE RIDEAU

06

**ARCHI
BELLE**

PATRIMOINE
ARCHITECTURE
ITINÉRAIRES
VIE DE FOLIES
QUARTIERS LIBRES

20

**TERRAIN
DE JEUX**

AUDACE SPORTIVE
LA NATURE EN VILLE
RANDONNÉE
TERRE ET TRADITIONS

38

**OPEN
SPACES**

MÉDITERRANÉE FAMILIALE
PLAGE ACTIVE ET FESTIVE
ESPACES NATURELS
CIRCUIT DÉCOUVERTE
HOT SPOTS

48

*Ultra
Terrestre*

VIGNES EN VILLE
HALLES ET MARCHÉS
GASTRONOMIE
BELLES TERRASSES

60

UNE DESTINATION ACCUEILLANTE

Que vous soyez montpelliérain d'un jour ou de toujours, vous trouverez forcément sur le territoire de Montpellier Méditerranée de quoi satisfaire votre soif de découverte et de bon temps.

Vous voulez du calme, de la beauté, de la volupté ? Alors direction la Canourgue, le Jardin des Plantes ou la cathédrale de Maguelone...

Vous voulez vibrer, alors prenez date pour le FISE, Tohu Bohu, le Festival des fanfares, cœur de ville en lumières...

Vous voulez percer les secrets du territoire, découvrir son patrimoine et son histoire, alors embarquez pour une visite guidée sous la houlette de nos guides passionnés...

Montpellier Méditerranée, c'est mille rencontres passionnantes, magnifiques, vibrantes, en toutes saisons, tout le temps. Que vous vous laissiez séduire par le bouillonnement humain de la Place de la Comédie, la vue à 360° sur le Pic Saint Loup et la mer depuis de Place Royale du Peyrou, ou que vous vous laissiez surprendre par une expo décoiffante dans un des nombreux musées et galeries du territoire, une chose est sûre : Le nez au vent, l'art de vivre et les paysages montpelliérains vous séduiront à coup sûr !

Jean-Luc Cousquer

Président de l'Office de Tourisme et des Congrès de Montpellier Méditerranée Métropole





DOMAINE DE RESTINCLIÈRES

MONTAUD

CARRIÈRES DE BEAULIEU

ALÈS SOMMIÈRES

SAINT-DRÉZÉRY

BEAULIEU

RESTINCLIÈRES

NÎMES
PONT DU GARD
ARLES
LUNEL

PRADES-LE-LEZ

AQUEDUC ET CHÂTEAU DE CASTRIES

SAINT-GÉNIÈS-DES-MOURGUES

SUSSARGUES

CHÂTEAU ET JARDINS DE BOCAUD

CASTRIES

MONTFERRIER-SUR-LEZ

SAINT-BRÈS

CLAPIERS

VENDARGUES

BAILLARGUES

PARC ZOOLOGIQUE DU LUNARET

JACOU

CASTELNAU-LE-LÈZ

LE CRÈS

GOLF INTERNATIONAL DE MASSANE

MUSÉE FABRE

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

QUARTIER ANTIGONE
PLACE DE LA COMÉDIE

CHÂTEAU DE FLAUGERGUES

AQUARIUM MARE NOSTRUM

MONTPELLIER

CHÂTEAU DE LA MOGÈRE

AÉROPORT MONTPELLIER MÉDITERRANÉE

CHAI DU TERRAL

L'ARENA

SAINTE-JEAN-DE-VÉDAS

MAS DE SAPORTA MAISON DES VINS DU LANGUEDOC

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE HENRY PRADES

ETANG DE L'OR

AIGUES-MORTES

AIGUES-MORTES PETITE CAMARGUE

VILLENEUVE LÈS-MAGUELONE

SITE NATUREL PROTÉGÉ DU MEJEAN

ETANG DU MÉJAN

CANAL DU RHÔNE À SÈTE

LA GRANDE MOTTE

CATHÉDRALE SAINT PIERRE-DE-MAGUELONE

ETANG DE L'ARNEL

PALAVAS LES FLOTS

CARNON

LE GRAU DU ROI

ETANG DE VIC

MÉDITERRANÉE

POINTE DE L'ESPIQUETTE



LES INCONT

EN QUOI MONTPELLIER MÉDITERRANÉE EST-ELLE UNE DESTINATION UNIQUE ? RAPPEL DE QUELQUES PISTES INCONTOURNABLES POUR PROFITER AU MAXIMUM DE TOUT CE QU'OFFRE LA DESTINATION MONTPELLIER MÉDITERRANÉE.



L'ÉCUSSEON LE CŒUR HISTORIQUE

DE LA PLACE ROYALE DU PEYROU À LA PLACE DE LA COMÉDIE, DÉAMBULATION DANS LE CENTRE DE MONTPELLIER AU MILIEU DE MONUMENTS ET D'IMMEUBLES PLUSIEURS FOIS CENTENAIRES, D'OÙ SUITE L'HISTOIRE DE MONTPELLIER ET DU LANGUEDOC.



MONTPELLIER CONTEMPORAIN

PLONGEZ DANS LE MONTPELLIER D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN, DU QUARTIER ANTIGONE, SYMBOLE DU DÉVELOPPEMENT DE MONTPELLIER VERS LA MER, AUX IMMEUBLES FUTURISTES DE PORT-MARIANNE CONSTRUITS PAR LES PLUS GRANDS NOMS DE L'ARCHITECTURE MODERNE.



CATHÉDRALE DE MAGUELONE

ENTRE MER, VIGNES ET ÉTANGS, LA ZONE LITTORALE PRÈS DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE, DISPOSE D'UN ÉCO-SYSTÈME FASCINANT. RIEN DE TEL QUE PARTIR À VÉLO OU EN PETIT TRAIN TOURISTIQUE À LA DÉCOUVERTE DE LA PRESQU'ÎLE DE MAGUELONE ET DE SON ÉMOUVANTE CATHÉDRALE, ET DE DÉGUSTER SUR PLACE LES HÛÎTRES DE L'ÉTANG DU PRÉVOT.



FACULTÉ DE MÉDECINE ET JARDIN DES PLANTES

BERCEAU DE L'ENSEIGNEMENT DE LA MÉDECINE, MONTPELLIER DOIT CETTE RENOMMÉE À SA FACULTÉ, LA PLUS ANCIENNE DU MONDE OCCIDENTAL N'AYANT JAMAIS CESSÉ DE FONCTIONNER. TÉMOIN DE CETTE HISTOIRE, LE JARDIN DES PLANTES, ÉRIGÉ POUR DISPOSER DE PLANTES MÉDICINALES JADIS UTILISÉES.



DESTINATION CULTURE

LA PANACÉE, L'ÉCOLE DES BEAUX ARTS ET PROCHAINEMENT L'HÔTEL MONTCALM, MONTPELLIER EST À LA POINTE DE L'INNOVATION EN MATIÈRE D'ART CONTEMPORAIN. AVEC SES MUSÉES, SES NOMBREUX FESTIVALS, SES SCÈNES DE MUSIQUES ACTUELLES, MONTPELLIER EST UNE VILLE QUI VIBRE ET FAIT VIBRER.

JOURNABLES



VIN ET FOLIES

CONSTRUITES PAR LES RICHES PROPRIÉTAIRES EN PÉRIPHÉRIE DE LA VILLE, LES 'FOLIES' SONT LES TÉMOINS DU FLORISSANT PASSÉ VITICOLE DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE. TERRE DE VIGNOBLES D'EXCEPTION, TANT GRÂCE AUX VINS QUE L'ON Y PRODUIT QU'ÀUX ACTIVITÉS DE RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT AUTOUR DE LA VITICULTURE.



CHÂTEAU ET AQUEDUC DE CASTRIES

TRÉSOR ARCHITECTURAL, LE CHÂTEAU DE CASTRIES AVEC SES JARDINS À LA FRANÇAISE, SON IMPRESSIONNANT AQUEDUC, EST UN LIEU QUI RACONTE L'HISTOIRE DE MONTPELLIER ET DU LANGUEDOC. LE POINT DE DÉPART IDÉAL POUR DE NOMBREUSES DÉCOUVERTES DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE.



MUSÉE FABRE

RÉCEMMENT CLASSÉ 6E MUSÉE DE FRANCE (SUR 126) PAR LE JOURNAL DES ARTS, LE MUSÉE FABRE DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE, EST LE JOYAU ARTISTIQUE DU TERRITOIRE GRÂCE À SON IMPORTANTE COLLECTION D'ŒUVRES COUVRANT TOUTES LES ÉPOQUES.



LA MER COMME HORIZON

AVEC LA MÉDITERRANÉE À 11 KM DU CENTRE-VILLE, LE LITTORAL FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU TERRITOIRE MONTPELLIÉRAIN. AVEC SES NOMBREUSES ZONES AMÉNAGÉES, SON SABLE FIN, C'EST TOUTE L'ANNÉE QUE LA PLAGE VOUS TEND LES BRAS !



AQUARIUM MARE NOSTRUM ET PLANETARIUM GALILEE

A ODYSSEUM, ON PLONGE DANS LES SECRETS DE LA MÉDITERRANÉE GRÂCE À L'AQUARIUM MARE NOSTRUM TANDIS QUE LE PLANÉTIARIUM GALILÉE OFFRE UNE FASCINANTE INITIATION À L'ASTRONOMIE. LES AMOUREUX DE NATURE POURSUIVront LEUR BALADE PAR LE PARC ZOOLOGIQUE DE LUNARET, AVANT DE PARTIR À LA DÉCOUVERTE DU FORMIDABLE TERRAIN DE JEU QU'OFFRE LE TERRITOIRE.



**PLUS D'UNE CENTAINE DE MANIFESTATIONS
CULTURELLES CHAQUE ANNÉE, DES FESTIVALS
DE DIMENSION INTERNATIONALE SUR DES THÈMES
AUSSI VARIÉS QUE LA DANSE, LA MUSIQUE ÉLECTRO,
LE CINÉMA, LA GUITARE... MONTPELLIER
MÉDITERRANÉE EST LE CREUSET DE TOUS
LES TALENTS. THÉÂTRES, MUSÉES, GALERIES D'ART,
SALLES DE CONCERT DONNENT À MONTPELLIER
CE MOUVEMENT PERPÉTUEL ET JUBILATOIRE
QUI LA REND UNIQUE.**

EBULLITION CULT URELLE

MUSÉE

GALERIE

STREET ART

SAVE THE DATE

LEVER DE RIDEAU

MUSÉE FABRE

DÉDALE À TRAVERS
600 ANS DE PEINTURE

52
C'EST LE
NOMBRE
DE SALLES
DU MUSÉE

Pénétrer dans le Musée Fabre à deux pas de la place de la Comédie, c'est être plongé à la fois dans un merveilleux lointain et une proximité étonnante. Car ce superbe musée créé au début du XIX^e siècle à partir des collections de François-Xavier Fabre - peintre néoclassique formé par David - abrite à la fois des œuvres importantes de l'histoire de l'art et le meilleur des productions depuis 300 ans, d'artistes ayant entretenu des liens privilégiés avec Montpellier et la région. Vien, Raoux, Bourdon, Fabre, Cabanel, Bazille mais aussi Claude Viallat et Vincent Bioulès côtoient ainsi Brueghel, Rubens, Véronèse, Poussin, Ingres, Corot, Monet, Utrillo, Van Dongen ou de Staël. Sans oublier quelques portraits de David, des Delacroix.

Sur trois niveaux on progresse à travers le temps, depuis la peinture flamande et hollandaise et la Renaissance italienne aux siècles classiques et flamboyants. Le visiteur passe de la Galerie des Colonnes, où les toiles monumentales du XVIII^e siècle remplissent les murs ocres

de cet espace imposant, à des salles plus intimes allant du néoclassique au romantisme, du classicisme à l'art moderne. On est interpellé par la beauté sauvage de "Aspasie" d'Eugène Delacroix, fasciné par la puissance d'évocation du "Bord de mer à Palavas" de Gustave Courbet, touché par la fraîcheur de la "jeune fille assise devant une fenêtre" de Berthe Morisot.

Un dialogue intime avec des toiles superbes que vinrent admirer Gauguin, Van Gogh et qui s'achève désormais avec la section contemporaine au 1^{er} étage puis au dernier niveau du musée avec ses deux salles de béton brut conçues spécialement autour des œuvres de Pierre Soulages, lui-même grand visiteur du musée Fabre durant sa formation artistique. Les 9000 m² du musée permettent d'exposer en permanence plus de 900 œuvres. Le département Arts Décoratifs de l'Hôtel de Cabrières Sabatier d'Espeyran est doté d'une riche collection des XVIII^e et XIX^e siècles. Le fond du Musée Fabre figure parmi les plus importantes collections de beaux-arts en France et en Europe.

SOULAGES EN MODE MAJEUR DE MONTPELLIER À L'AVEYRON

Plus célèbre peintre français contemporain, l'aveyronnais Pierre Soulages fréquentait le musée Fabre durant sa jeunesse, où il a rencontré son épouse. 34 toiles majeures du créateur de l'Outre-noir dont une vingtaine données par l'artiste, permettent un aperçu de l'ensemble de sa carrière dans 600m² de salles conçues spécialement. Un point de départ avant de découvrir le Musée Soulages de Rodez et les vitraux de l'abbatiale de Conques, à 2h de Montpellier.



ARTS DÉCORATIFS

Jouxtant le Musée Fabre, l'Hôtel de Cabrières Sabatier d'Espeyran, accueille le département des Arts décoratifs.

VISITES FAMILLE

Outre les ateliers-découvertes, le Musée Fabre propose une multitude d'offres pour les familles et enfants. Un audio-guide enfant (version française uniquement) permet la découverte des collections permanentes avec un système de pictogrammes spécifiques. Des "Box" regorgeant d'idées de jeux et de défis devant les œuvres permettent une approche ludique tandis que des livres-jeux sur les collections permanentes et les expositions temporaires, sont disponibles en téléchargement ou sur demande à l'accueil.

MÊME POUR
LES ENFANTS

MUSÉE FABRE
39 Boulevard Bonne-Nouvelle
Montpellier
Tél. 04 67 14 83 00
museefabre.fr

HÔTEL DE CABRIÈRES
SABATIER D'ESPEYRAN
6 Rue Montpelliéret
Montpellier
Tél. 04 67 14 83 00
museefabre.fr

MUSÉE SOULAGES
Jardin du Foirail
Avenue Victor Hugo
Rodez
Tél. 05 65 73 82 60
musee-soulages.rodezagglo.fr

TRÉSOR DE CONQUES
Place de l'abbaye
Conques
Tél. 05 65 72 85 00
tourisme-conques.fr



LA PANACÉE

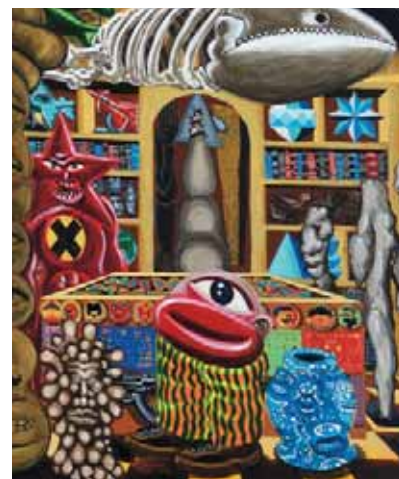
**CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN**

© David Crespin

ZOOM SUR LA LUMINEUSE GALERIE AD

Fin 2012, Arnaud Dionnet et David Garcia sautent le pas : les galeristes biterrois ouvrent une galerie à Montpellier, à deux pas de la nouvelle mairie et du magasin de design RBC, tous deux signés Jean Nouvel, et de l'immeuble le Nuage conçu par Philippe Starck. On peut y admirer des œuvres de Philippe Pasqua, Di Rosa, Boisrond, et les montrer à des collectionneurs parisiens ou étrangers qui n'hésitent pas à faire le déplacement.

Galerie AD
adgalerie.com



Désormais piloté par Nicolas Bourriaud, La Panacée s'est imposée comme un centre d'art contemporain de référence au cœur du vieux Montpellier.

Certains y découvrent des expos, d'autres viennent y bruncher.

La Panacée est le seul centre d'art en France à accueillir une résidence universitaire dans le cadre d'un partenariat entre la Ville et le Crous de Montpellier. Ce centre d'art dispose d'une large diversité d'espaces - des salles d'exposition, un espace pédagogique, un café-restaurant, un patio, un auditorium afin de favoriser des échanges entre les artistes, les étudiants et le grand public.

Dès l'entrée, vous découvrirez une création de 1024 architecture « 24 lignes » 2013, installation originale, sculpturale et lumineuse qui abrite le Café de La Panacée. Cette structure offre un environnement créatif et convivial propice à la rencontre, la pause et la discussion.

Le tout dans un bouillonnement de création, chaque exposition étant l'occasion de faire découvrir des artistes à la pointe de la création qui n'avaient encore jamais exposé à Montpellier, ou qui ont produit pour l'occasion quelques œuvres inédites, à l'invitation du directeur des lieux Nicolas Bourriaud, éminent critique d'art, écrivain et co-fondateur du Palais de Tokyo à Paris.

LE MoCo SELON NICOLAS BOURRIAUD

Vous avez imaginé pour Montpellier une structure inédite, le MoCo. De quoi s'agit-il ?

Le MoCo, contraction de Montpellier Contemporain, regroupera trois structures, La Panacée, l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier Méditerranée et l'Hôtel Montcalm, futur centre d'art contemporain dont l'inauguration est prévue en juin 2019.

L'idée est de mettre en synergie dans une même structure tout ce qui contribue à créer de la vitalité en matière d'art contemporain dans la ville.

Pourriez-vous nous parler des spécificités prévues pour l'Hôtel Montcalm ?

Le Centre lui-même, doté de 2300 m² sur trois plateaux, ne possèdera pas de collection permanente, mais va travailler avec des collections publiques ou privées, de fondations, d'entreprises ou de musées, en France ou à l'étranger. Montpellier



© Henry ROY

a tous les atouts pour devenir la capitale de l'art contemporain dans le sud de la France.

LE MoCo, CENTRE D'ART OUVERT

Le projet de Montpellier Contemporain (MoCo), englobera d'ici 2019 les structures d'art contemporain sous la présidence de la styliste Vanessa Bruno et la direction de Nicolas Bourriaud (ci-contre). Puisant dans les collections du monde entier, le MoCo se positionne comme une interface dans le domaine des arts plastiques afin d'être une véritable porte d'entrée d'un parcours culturel innovant.

LA PANACÉE
14 Rue de l'École de Pharmacie
Montpellier - Tél. 04 34 88 79 79
lapanacee.org

CARRÉ SAINTE-ANNE
2 Rue Philippy - Montpellier
Tél. 04 67 60 82 11
GALERIE SAINT-RAVY
Place Saint-Ravy - Montpellier



**CARRÉ SAINTE-ANNE,
GALERIE ST RAVY,
PAVILLON POPULAIRE**

**DES ÉCRINS POUR L'ART
CONTEMPORAIN**

plus de
20
galeries
d'art à
découvrir à
Montpellier

Pauline, jeune perpignanaise qui anime la page Facebook *Pauline raconte l'art*, se rend souvent à Montpellier en train pour y découvrir les expos du moment. Depuis la gare, elle poursuit dans les rues piétonnes du centre historique. Entre deux vitrines et trois cafés,

**DU FIGURATIF
À LA CRÉATION
PHOTOGRAPHIQUE**

elle enchaîne les expos gratuites. Cap sur l'Eglise Sainte-Anne, un site qu'on ne peut guère rater, avec son clocher visible de toute la ville. Le visiteur qui entre, cache rarement sa surprise... Cette église néogothique du XIX^e désacralisée abrite depuis 2011 un lieu dédié à l'art contemporain, qui expose les œuvres de grands artistes à l'image

de Marc Desgrandchamps, Gérard Garouste, Hervé Di Rosa ou Robert Combas ou encore le street artiste américain Jonathan Meese. Suite de ce parcours 300 mètres plus loin, dans un autre lieu typique de ces vieilles rues montpelliéraines : les salles voûtées de la Galerie Saint-Ravy qui accueillent régulièrement les jeunes artistes travaillant sur le territoire montpelliérain. Encore 600 mètres pour compléter ce tour par un regard sur la création photographique : sur l'Esplanade Charles-de-Gaulle, le Pavillon Populaire accueille trois fois par an des expositions d'œuvres d'artistes de notoriété nationale et internationale. Tous les passionnés de photo ont pris l'habitude de ces rendez-vous qui positionnent aujourd'hui la ville comme un lieu qui compte dans ce secteur.



**SUR LES PAS DE
FRÉDÉRIC BAZILLE**

Précurseur de l'impressionnisme, Frédéric Bazille est né à Montpellier en 1841 et mort à 28 ans pendant la guerre de 1870. Ce peintre que l'on redécouvre, issu de la haute bourgeoisie, a laissé son empreinte à Montpellier. L'Office de Tourisme a eu l'idée d'un "cache-cache dans la ville avec Frédéric Bazille" : parents et enfants partent sur les traces du peintre dans les rues médiévales du centre : là où il a vécu, étudié, peint... Jeu d'observation, déduction, quizz, de quoi découvrir tout en s'amusant. On peut également partir sur ses traces grâce à l'application géolocalisée mise en place par le musée Fabre pour redécouvrir les lieux de cet artiste à Montpellier, ou dans les environs comme Castelnau-lé-Lez, Palavas, Aigues-Mortes.



**À LA DÉCOUVERTE
DES ARTISTES
DE MONTPELLIER**

**ESPACE BAGOUET,
CHAPELLE DE LA MISÉRICORDE**

Sur l'esplanade, à deux pas du Pavillon Populaire et du Musée Fabre, l'Espace Dominique Bagouet accueille depuis sa réouverture en 2012 des expositions dédiées aux artistes régionaux des XIX^e et XX^e siècles, ainsi que des expositions qui permettent de découvrir les artistes contemporains travaillant dans la région. Dans les deux cas, le succès est croissant pour ces expositions qui font découvrir un patrimoine parfois insoupçonné par les Montpelliérains eux-mêmes. Pour approfondir ce regard



sur le patrimoine de la ville, rien de mieux que de se rendre à la Chapelle de la Miséricorde, qui recèle la dernière apothicairerie montpelliéraine encore en place. Ce lieu, classé monument historique, a hébergé jusqu'en 2001 des sœurs de la Charité de Saint-Vincent de Paul.

L'ensemble se compose de la pharmacie et sa collection de pots montrant l'art de la faïencerie montpelliéraine, et de la chapelle, ornée de peintures illustrant l'histoire de cet ordre fondé par la figure emblématique de Saint Vincent de Paul.

- **PAVILLON POPULAIRE**
Esplanade Charles-de-Gaulle
Montpellier - Tél. 04 67 66 13 46
- **ESPACE DOMINIQUE BAGOUET**
Esplanade Charles-de-Gaulle
Montpellier - Tél. 04 67 63 42 78
- **PHARMACIE ET CHAPELLE
DE LA MISÉRICORDE**
1 Rue de la Monnaie
Montpellier - Tél. 04 67 67 93 32
- **MUSÉE DU VIEUX
MONTPELLIER**
2 Place Pétrarque - Montpellier
04 67 66 02 94
- **MUSÉE FOGAU**
2 Place Pétrarque - Montpellier
04 67 84 31 58

Plus d'infos sur
montpellier-tourisme.fr

**DES FOUILLES ET UN MUSÉE
MUSÉE HENRI PRADES
SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA**

*Rencontre avec Diane Dusseaux,
conservatrice du Musée*

**Le Musée reprend le nom antique de la ville
de Lattes. Que représentait cette ville ?**

Lattes était un port important de la Méditerranée occidentale, occupé du VI^e siècle avant notre ère jusqu'au III^e siècle après. Notre chance, c'est que le musée est adossé au site du port antique qui fait encore l'objet de fouilles tous les étés. L'histoire n'est pas finie...

Que peut-on voir dans le musée ?

Le musée montre surtout la période "protohistorique", avant la période romaine. Il témoigne sur trois niveaux de la vie quotidienne locale durant l'Antiquité, de la manière la plus concrète qui soit : en montrant le résultat des fouilles menées à Lattes dès 1963.

La collection d'objets, très variée, est complétée par des découvertes faites dans d'autres sites de la région et de dépôts d'autres institutions : poteries, vases en verres, monnaies grecques, statues étrusques, stèles funéraires, etc.

Parmi les pièces les plus rares, un guéridon en bois, avec les pieds sculptés en tête de canard. C'est exceptionnel qu'un objet en bois aussi ancien ait traversé les siècles dans un aussi bon état !

Le musée organise également des expositions toute l'année.

Peut-on aussi visiter le site ?

Le site est ouvert l'été à la visite, en parallèle des fouilles. Les équipes de chercheurs sortent maintenant des enceintes de la ville pour aborder la zone portuaire. Tout cela est donc en évolution permanente ! En 2018, nous allons remettre à neuf les collections, pour que le parcours reste en adéquation avec les recherches archéologiques et leurs apports les plus récents.

**AVANT-GARDE
FRAC, CRAC, MIAM**

On ne manque pas d'imagination pour nommer les lieux dédiés à l'art actuel : à Montpellier, le Fonds régional d'art contemporain (Frac) a constitué un fonds d'œuvres et organise des expositions qui interrogent la création d'avant-garde ; son travail est complété par les expositions du Centre régional d'art contemporain (Crac), installé dans d'anciens locaux frigorifiques portuaires à Sète.

Pendant ce temps, sur le canal, le Musée international des arts modestes (Miam) créé par l'artiste Hervé di Rosa présente une toute autre création, modeste et rarement montrée dans les musées.

**L'ARCHÉOLOGIE IN SITU
L'OPPIDUM DU CASTELLAS
ET LE MUSÉE PAUL SOYRIS**

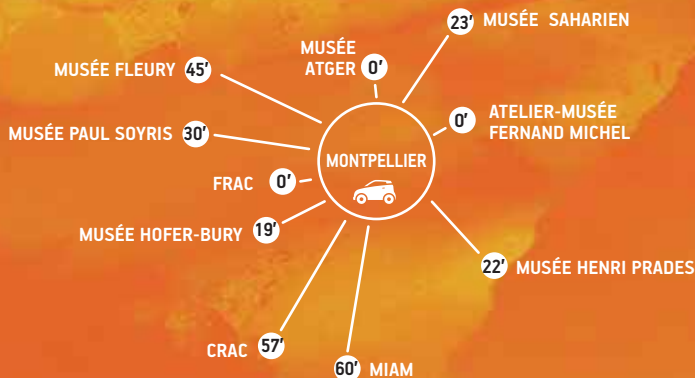


L'Hérault est une terre riche pour les archéologues. Destination Murviel-les-Montpellier, sur les traces d'une ville disparue ! La présence d'un oppidum de l'époque romaine a été détectée et de nombreuses traces subsistent à flanc d'une colline du village. Depuis un siècle, les archéologues ont mis à jour des édifices dont des villas richement décorées de ce qui était une ville autonome. Après une balade près de ce site encore mystérieux, où les fouilles sauvages sont interdites, direction le Musée Soyris qui présente les vestiges issus d'un siècle de fouilles archéologiques et qui se poursuivent encore aujourd'hui au nord du village. Dans une dizaine de vitrines, des objets témoignent de l'occupation de la commune pendant le néolithique et l'époque gallo-romaine : sculptures, inscriptions, objets funéraires. Régulièrement, des visites guidées du chantier sont organisées.

Montpellier

**LES GRANDS MAÎTRES DU DESSIN
ET DE L'ESTAMPE MUSÉE ATGER**

C'est le plus ancien et pourtant le plus discret musée de Montpellier. Plus de 1000 dessins et 5000 estampes dont certains signés de Fragonard, Hubert Robert, Rubens, Van Dyck, Donatello ou encore Tiepolo, sont rassemblés au sein des bâtiments historiques de la Faculté de médecine de Montpellier. Cette présence inattendue des grands maîtres des écoles française, italienne et flamande ainsi que d'artistes régionaux des XVI^e au XVIII^e siècles s'explique par le don effectué par le collectionneur et amateur d'art montpelliérain Xavier Atger à la Faculté au XIX^e siècle et qui conserve depuis au sein de sa bibliothèque ces œuvres qui offrent un large panorama de thèmes et de techniques de dessin.



À LODÈVE, UN MUSÉE « HORS LES MURS » MUSÉE FLEURY

Avec l'autoroute A75, Lodève est à quelques 45 mn de Montpellier. L'occasion de découvrir dans l'arrière-pays une ville dotée d'une cathédrale étonnante et d'un musée qui a largement contribué à sa réputation, en organisant des expositions autour des grands noms de l'art des XIX^e et XX^e siècles. Aujourd'hui, Lodève agrandit ce musée Fleury qui est donc fermé dans ses murs, jusqu'à l'été 2018. Mais la conservatrice et les équipes poursuivent néanmoins l'ambitieuse programmation d'expositions dans un autre lieu, un « musée Fleury hors les murs » : le Cellier des Evêques, près du cloître de la cathédrale.

UN MUSÉE DANS UN PARC MUSÉE HOFER-BURY

À Lavérune, les visiteurs se promènent dans un parc réputé, entre platanes centenaires, magnolias et cyprès. Ils font le tour des bassins de ce jardin à la française avant d'aborder, au cœur du parc, un château du XVIII^e qui fut la résidence des évêques de Montpellier. Ce château héberge à l'étage le musée Hofer-Bury, du nom du collectionneur qui a fait don à la commune de plus d'un millier de peintures et sculptures contemporaines. Inauguré en 1992, le musée donne une grande place aux artistes régionaux et est également ouvert sur l'Afrique, l'Amérique et l'Asie. Il organise également des expositions temporaires.

BRUT DE BRUT ATELIER-MUSÉE FERNAND MICHEL

Installé dans le quartier des Beaux-Arts, l'Atelier-musée Fernand Michel s'est vite imposé comme une référence dans le milieu de l'art brut. Le point de départ de ce musée privé ouvert en 2016 est le lieu où travaillait l'artiste-zingueur Fernand Michel (1913-1999), atelier où il réalisait ses reliures (son premier métier), créait ses sculptures et tableaux et discutait avec ses amis artistes. Le musée évolue sur 800 m² autour d'un jardin intérieur et compte les œuvres de Fernand Michel ainsi que des plus grands noms de l'art brut : Adolf Wölfi, Anselme Boix-Vives, Yvon Taillandier ou Jaber. Le musée n'oublie pas les grands noms de l'art brut présents dans la région, comme Sylvain Coentin ou Philippe Aïni. Au total, 250 artistes représentant plus de 750 œuvres.

ATYPIQUE MUSÉE SAHARIEN

Dans un quartier résidentiel, entre deux maisons, le visiteur a le regard attiré par une maison atypique : avec ses murs ocres et ses deux tourelles, elle emmène immédiatement au Sahara... Ouvert en 2014, ce Musée saharien, unique en France, est l'œuvre d'un passionné, Bernard Adell qui présente à la fois des collections ethnologiques et scientifiques.

W d'art.

**DANS LES MUSÉES DE LA RÉGION DE MONTPELLIER,
PAS DE CHICHI : L'ART ET LA CONNAISSANCE
ÇA DOIT ÊTRE AVANT TOUT DU PLAISIR !
DES FOUILLES ET DU MUSÉE ANTIQUE DE LATTES
AUX ŒUVRES D'ART BRUT DE L'ATELIER-MUSÉE
FERNAND MICHEL, EN PASSANT PAR LE MIAM DE SÈTE,
L'ART EST ICI EN MOUVEMENT.**

• MUSÉE HENRI PRADES
• SITE ARCHÉOLOGIQUE LATTARA
• 390 Route de Pérols
Lattes
Tél. 04 67 99 77 20
museearcheo.montpellier3m.fr

• MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
• PAUL SOYRIS
• 8 Rue de l'Ancienne Mairie
Murviel-lès-Montpellier
Tél. 04 67 27 88 28
montpellier-tourisme.fr

• MUSÉE ATGER
• 2 Rue de l'École de médecine
Montpellier
Tél. 04 34 43 35 80
umontpellier.fr

• FRAC
• 4-6 Rue Rambaud
Montpellier
Tél. 04 11 93 11 60
fracrl.org

• CRAC
• 26 Quai Aspirant Herber
Sète
Tél. 04 67 74 94 37
crac.languedocroussillon.fr

• MIAM
• 23 Quai Maréchal-de-
Lattre-de-Tassigny
Sète
Tél. 04 99 04 76 44
miam.org

• MUSÉE HOFER-BURY
• Château des Evêques
• Lavérune
Tél. 04 99 51 20 25
montpellier-tourisme.fr

• L'ATELIER MUSÉE
• 1 Rue Beau Séjour
Montpellier
Tél. 04 67 79 62 22
atelier-musee.com

• MUSÉE SAHARIEN
• 1 bis Avenue de Castelnaud
Le Crès
Tél. 04 67 72 56 13
museesaharien.fr

• MUSÉE DE LODÈVE
• Square Georges-Auric
Lodève
Tél. 04 67 88 86 10
museedelodeve.fr



L'ART AU COIN DE LA RUE

STREET ART

ZEST & MIST

TROMPE-L'ŒIL

Un immeuble quelconque avec des gens sur leurs balcons. Une scène de vie charmante à Montpellier. Sauf que l'oiseau qui s'envole semble figé et que la femme à côté c'est... Juliette Greco, la chanteuse ! Eh oui, vous vous êtes fait duper par cette fresque en trompe-l'œil qui habille la façade de cet immeuble du parc Clémenceau réalisée par A-Fresco. Depuis une décennie à Montpellier, des artistes habillent les murs esseulés. Le groupe Mad Art a ainsi reconstitué une charmante place du village avec des maisons aux couleurs vives sur un mur de la place Jaumes et un groupe d'immeubles avec le faux reflet des vitres sur une façade en angle du boulevard du jeu de Paume. Une technique que les artistes de Mad Art ont repris sur l'immense fresque ornée de nombreux personnages face à l'église Saint-Roch, où une fausse verrière reflète la cathédrale.

Un crocodile rouge, des faces de lune bleutées et des personnages aux membres élastiques... C'est l'un des lieux les plus insolites de la ville, un authentique musée à ciel ouvert où graffitis, tags et fresques multicolores se mêlent en toute liberté. Le Verdanson est un ruisseau de 4 kilomètres qui traverse Montpellier. Dans le lit à sec, les parois bétonnées sont un espace d'expression propice pour les bombes, pinceaux ou rouleaux des graffeurs.

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME

L'Office du tourisme organise pour les curieux de cultures urbaines des visites guidées de ce lieu de création en perpétuelle transformation. Grâce aux explications de cet univers codifié, les trésors réalisés par quelques-uns des plus grands noms du street art

se livrent aux visiteurs. C4, l'un des plus anciens « crew » (groupe) de Montpellier, CEAF, grand nom du graffiti de la ville, Sade, Maye, Meso, Waxowood, ou encore SMB côtoient les jeunes débutants dans une répartition organisée des espaces. Une immersion enthousiasmante au cœur de cette culture urbaine très développée à Montpellier qui accueille les plus grands artistes internationaux de ce courant à l'instar de MODE 2, pionnier du graffiti post New York, venu réaliser une fresque de 250 m² en 2017. La découverte de ces œuvres trouve un prolongement dans la visite de l'incontournable Galerie At Down, qui accueille des artistes confirmés ou émergents issus de la culture graffiti et qui font de Montpellier une place forte internationale de "l'Art de la Rue".

Galerie At Down - galerie-atdown.com
Art compulsion - artcompulsion.com

MONSIEUR BMX, UN VÉLO DANS LE MUR

À Montpellier, il n'est pas rare de voir des demi-vélos... enfoncés dans un mur, à plusieurs mètres de hauteur. Monsieur BMX est passé par là. *« Montpellier est une ville qui a une grosse dynamique dans le street-art. Tout le monde se porte, les artistes entre eux, et les artistes avec la ville, même si c'est indirect. La notoriété de la ville s'est accrue avec le travail des street-artistes : sur les réseaux sociaux, j'ai parfois des posts qui tournent à 800 000 vues. Dernièrement Inès de la Fressange a partagé une photo de mon travail et Brigitte Macron, l'épouse du Président de la République, s'y est intéressée. Et puis, je suis parfois contacté par des street-artistes d'autres pays qui sont de passage et qui souvent laissent une œuvre sur place. Tout cela contribue à l'image artistique de la ville. »*

CŒUR DE VILLE EN LUMIÈRES

« Regarde papa, la maison elle bouge avec les couleurs ! ». Céleste, 6 ans, reste bouche bée ce soir-là devant les projections colorées sur la façade de la Préfecture. Le premier week-end de décembre, Cœur de Ville en lumières est un rendez-vous féérique, onirique organisé trois soirs de suite dans le centre de Montpellier. À la nuit tombée, plusieurs bâtiments parmi les plus prestigieux de Montpellier (Arc de Triomphe, église Saint-Roch etc.) bénéficient d'un habillage en son et en lumières qui forment un spectacle féérique et gratuit, attirant chaque année près de 150 000 spectateurs sur trois jours. Les monuments



montpellierains sont par ailleurs mis en valeur toute l'année à l'instar de la place de la Comédie et des Arceaux mis en lumière par Yann de Kersalé. Le patrimoine longeant la

ligne 4 du tramway (Faculté de médecine, tour des Pins, tour de la Babote...) se trouve également distingué, pour une découverte by night lumineuse du centre historique.





ARTISANS D'ART

À LA RENCONTRE DES TALENTS CACHÉS

L'ÂGE DE PIERRE

BEAULIEU

À 25 km au nord-est de Montpellier, le village de Beaulieu est connu et reconnu pour ses carrières de pierre depuis le Moyen-Âge. Aujourd'hui, deux carrières sont toujours en activité et alimentent en pierres les tailleurs de la région pour réaliser des fontaines, des encadrements de portes, etc. Les anciennes carrières, situées au milieu de la garrigue, abritent des sentiers de promenade, accessibles à pied, à VTT. Ainsi qu'un théâtre à ciel ouvert, décor superbe de manifestations culturelles pendant l'été.



Autour du Carré Sainte-Anne, de la musique s'échappe des fenêtres et signale la présence des luthiers qui travaillent dans des ateliers. Près du Musée Fabre, le long de l'esplanade Charles-de-Gaulle, des ateliers-boutiques conçus comme des résidences d'artistes ont été aménagés par la municipalité. Une galerie-accueil et sept ateliers permettent ainsi au public de découvrir des créations de professionnels passionnés par leur art, trait d'union entre le passé et le futur et socle essentiel du patrimoine culturel de Montpellier. Dans le quartier des facultés, une ancienne église rebaptisée la Nef, gérée par la prestigieuse association Ateliers d'Art de France, d'autres artisans d'art exposent leurs créations durant des expositions temporaires ou dans la galerie-boutique

permanente. Une balade dans le quartier Saint Roch vous mènera à la rencontre des ateliers du collectif éponyme.

Par petites touches disséminées dans toute la ville, Montpellier accueille les métiers d'art et leur permet de s'exprimer et faire découvrir leurs créations, que ce soit dans les secteurs traditionnels comme la céramique ou la lutherie - ou dans d'autres secteurs maintenant tout aussi présents. Cette richesse a permis à la ville de créer un circuit des artisans d'art au cœur de l'Ecusson. Dans les villages aux alentours, la richesse est la même : on compte plus de 1500 artisans d'art entre la côte et les Cévennes, qui représentent parfois des métiers insoupçonnés : plumassier, vitrailliste, tisserand, spécialiste de luminaires, métiers de la mode, etc.

LA NEF, ÉCRIN DES MÉTIERS D'ART

Les métiers d'art ont depuis 2015 leur adresse à Montpellier : Ateliers d'Art de France a restauré la Chapelle de la Visitation, rebaptisée tout simplement la Nef, au bas de la rue de l'Université. Sous sa voûte, La Nef donne à voir des créations, reflets de l'imaginaire des artisans d'art. Outre les trois espaces permanents : boutique d'objets de décoration, mode et bijoux ; galerie dédiée à la pièce unique et salle de projections / rencontres, des expositions temporaires y sont régulièrement organisées.

ateliersdart.com

LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS

CLARET

"Dessine ta bestiole" ! À la halle du Claret, au nord de Montpellier, les enfants sont des créateurs pris au sérieux : ils inventent et dessinent leur bestiole, avant que Guillaume Domise, le verrier, d'un coup de baguette de verre magique donne vie à la créature. Ainsi naissent des dinosaures à trois pattes, des éléphants aux ailes oranges, des chats à tête de cygne... l'imaginaire n'a pas de limite !

La Halle propose également une exposition permanente autour du verre et des expositions temporaires faisant découvrir les plus grands créateurs de cet art du feu. C'est l'un des trois endroits en Occitanie consacrés à la création verrière, avec Palau del Vidre et le centre d'art du verre à Carmaux (Tarn).

cc-grandpicsaintloup.fr

UN LUTHIER DANS LA VILLE



Dans un bel immeuble de la discrète rue du Bayle, Frédéric Chaudière prend le temps nécessaire pour créer un instrument. À un rythme d'environ un instrument par mois, le luthier fabrique violon, alto ou violoncelle... Pour chaque commande, l'artisan passé par une école de lutherie anglaise avant de s'installer à Montpellier en 1986, va chercher les meilleurs bois (érable ou épicéa) et réfléchit à la façon de perfectionner sans cesse son art.

Plus étonnant, il n'est pas le seul à pratiquer ce métier très pointu. Montpellier compte une quinzaine de luthiers : « Si on parle de la clientèle montpelliéraine, il y aurait de quoi faire travailler un ou deux luthiers seulement ! », explique Frédéric Chaudière, qui travaille essentiellement pour une clientèle internationale, au fait de l'excellence

de son savoir-faire. La ville s'est révélée attractive pour cette profession en raison de locaux disponibles, de bonnes qualités d'hygrométrie et de lumière, et d'une vie culturelle dense, avec de nombreux festivals permettant des rencontres avec les musiciens. Résultat : en vingt ans, on est passé de 5 à 15 luthiers.

Visites guidées des ateliers de lutherie, organisées par l'Office du tourisme.



save the date

VIENS VOIR LES COMÉDIENS... PRINTEMPS DES COMÉDIENS

En juin, il est agréable de flâner et pourquoi pas pique-niquer, entre les pins du domaine d'O à Montpellier. À la nuit tombée, on rejoint alors le théâtre du domaine pour découvrir une des pièces programmées par le Printemps des Comédiens. Depuis trente ans, la ville accueille les grands noms de la création théâtrale, de la danse et du cirque, un mois avant le Festival d'Avignon. Aujourd'hui, le Printemps, qui attire près de 40 000 spectateurs chaque année, a acquis une place majeure dans le spectacle vivant en France, accueillant les grands noms de la création française comme internationale, sans oublier les programmations montées avec le conservatoire de Montpellier, toujours accueillies avec ferveur.

printempsdescomediens.com

LES FILMS DE LA MÉDITERRANÉE CINÉMED

Tous les ans à l'automne, pendant une semaine, l'opéra Berlioz affiche complet...

Non pour de l'opéra mais pour du cinéma : c'est l'heure du Festival du film méditerranéen de Montpellier, plus communément appelé le Cinemed, qui rassemble les meilleurs films de l'année des pays de la Méditerranée.

Ce qui était au départ une rencontre, il y a quarante ans, est devenu un véritable festival avec compétition. Il permet aux cinéphiles de découvrir les nouveaux visages des cinémas méditerranéens, avec projection, débat, remise de prix. Les réalisateurs et les acteurs ont pris l'habitude de ce rendez-vous qui a déjà accueilli Laetitia Casta, Sergi Lopez, Abdelatif Kechiche, Mauro Bolognini mais également des acteurs ou cinéastes réputés dans leur pays et moins faciles à découvrir en France sans le Cinemed.

cinemed.tm.fr

FESTIVAL DE MUSIQUE À MAGUELONE

Entre mer et étang, l'imposante cathédrale romane de Maguelone vibre de toutes les musiques médiévales, renaissance et baroque chaque mois de juin depuis une trentaine d'années. Le temps étant généralement des plus doux à cette saison, les concerts envahissent également la pinède qui entoure la cathédrale.

Organisé par une poignée de bénévoles passionnés, ce Festival de musique ancienne fait souvent revivre des partitions oubliées, interprétées par les plus grands noms de cet art, comme Jean-Claude Malgoire ou Jordi Savall, qui, en ami catalan voisin, y a ses habitudes.

Le charme opère dans ce lieu choisi par de nombreux groupes musicaux pour enregistrer leur prestation en raison de ses qualités acoustiques hors norme.

musiqueancienneamaguelone.com

MONTPELLIER DANSE RENCONTRE AVEC JEAN-PAUL MONTANARI, DIRECTEUR DU FESTIVAL

QU'EST-CE QUI CARACTÉRISE CE FESTIVAL ?

Le nombre de spectacles puisque sur 15 jours, on propose une cinquantaine de représentations.

Mais plus encore, c'est la partie création : le festival accueille chaque année 12 à 15 créations, des spectacles qu'on retrouve ensuite un peu partout en France et dans le monde. Et puis le festival se passe en été, mais se prolonge toute l'année, puisque nous programmons une saison de danse au Corum et

dans différentes salles. C'est une manifestation extrêmement populaire. Il y a des spectacles en salle, mais aussi des compagnies qui dansent dans les rues, à Montpellier ou dans d'autres villes de la métropole, aujourd'hui principal financeur de Montpellier Danse.

Y A-T-IL UN LIEN AVEC LE GRAND NOMBRE DE COMPAGNIES À MONTPELLIER ?

Il y a le festival, et il y a l'Agora, Cité internationale de la Danse. C'est un ensemble, un foisonnement, quelque chose de très stimulant pour les danseurs. Ce n'est donc sans doute pas un hasard s'il y a à Montpellier une vingtaine de compagnies de danse. Et ces danseurs viennent de partout : Russie, Corée, Italie, Espagne, Burkina-Faso, Etats-Unis, et bien sûr de... Montpellier !

montpellierdanse.com

LA DANSE TOUT LE TEMPS, PARTOUT

LA CRÈME DE LA DANSE URBAINE MONSTER BLASTER BATTLE OF THE YEAR

Début mai, ambiance survoltée au Zénith de Montpellier pour la finale du Monster Blaster Battle Of The Year France, la plus grande manifestation hip-hop française. Plus de 4.000 personnes assistent à cette finale France et au Battle Kids, nouveauté 2017.

L'ambiance monte en puissance dans la soirée : les onze meilleures crews (équipes) montrent leurs talents dans des chorégraphies de 6 mn. Les six meilleurs sont qualifiés pour les battles. Lors des battles, les équipes dansent tour à tour, les figures faisant office de questions/réponses. A la clé : une place pour la finale internationale du Boty, qui aura lieu quelques mois plus tard.

Autour de cet événement phare de la Battle Of The Year, danse, musique avec un festival de rap au Rockstore, street-art et graffitis, bref tout ce qui contribue à rendre dynamique cette culture urbaine par excellence.

botyfrance.com

PLUS DE 150 CONCERTS EN ÉTÉ FESTIVAL RADIO FRANCE OCCITANIE MONTPELLIER RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE ROUSSEAU, DIRECTEUR DU FESTIVAL

QUELLE EST L'IMPORTANCE DU FESTIVAL DE RADIO FRANCE À MONTPELLIER ?

Le festival organise plus de 160 concerts pendant deux semaines en été avec du classique, du jazz et de l'électro (Tohu Bohu).

À l'origine, dans les années 80, tout se passait à Montpellier. Aujourd'hui, Montpellier reste évidemment le centre névralgique du festival, mais celui-ci a essaimé sur toute la région Occitanie.

Vous savez, à Montpellier, on parle du Festival de Radio France, mais à Paris, on appelle ce même événement le Festival de Montpellier !

QUELS SONT LES PUBLICS QUI PARTICIPENT ?

Tous les ans, le public est plus nombreux, et il ne faut pas juste attribuer cela à la gratuité qui concerne 85% des concerts. Car on enregistre aussi une très forte hausse de la fréquentation des soirées payantes. Je pense réellement que le public est ici à l'aise, décontracté. Le festival mêle de la musique, des rencontres, du cinéma. Du coup, la musique intimide moins que dans d'autres festivals prestigieux.

QUE FONT LES RADIOS DE RADIO FRANCE PENDANT LE FESTIVAL ?

Le relais qu'elles proposent sur les ondes est unique : à part un festival organisé par la BBC à Londres, aucun autre festival au monde ne bénéficie d'une telle diffusion. Les concerts sont retransmis principalement sur France Musique, mais toutes les antennes participent : France Inter, Culture, France Bleu. Et puis une fois diffusés sur France Musique, les concerts sont potentiellement relayés dans le monde entier par le réseau qui réunit 125 radios. Et les concertistes de Montpellier le disent : ils bénéficient aujourd'hui d'une écoute sur toute la planète.

lefestival.eu

SURPRISE ! ZONE ARTISTIQUE TEMPORAIRE

Chaque année depuis le lancement il y a dix ans, Martine fait le déplacement : elle sait juste dans

quel quartier se rendre et elle y va. « Je ne veux surtout pas connaître le programme ! Je veux me laisser surprendre ! ».

Et une décennie après le lancement, le charme opère toujours. La Zone Artistique Temporaire, autrement dit la Zat, est un concept artistique inventé à Montpellier et qui resurgit à chaque printemps, dans un quartier différent. L'idée est simple : redécouvrir un quartier en envisageant l'espace public comme un lieu de liberté et d'expériences. Les habitants redécouvrent leur lieu de vie et ceux qui ne le connaissent pas viennent découvrir le quartier, dans une ambiance festive et conviviale. À chaque placette, dans chaque bosquet un peu de théâtre, de danse, de musique, des installations, des projections, des performances... qui bien souvent mêlent compagnies et saltimbanques aux habitants désireux de s'investir dans ce projet hors norme. La Zat bouscule les lieux de vie, et déménage, au sens propre et figuré tous les ans, un nouveau quartier qui vit cette aventure atypique.

zat.montpellier.fr

LE LIVRE FAIT SA COMÉDIE COMÉDIE DU LIVRE

Chaque année au mois de mai, plus de 100 000 personnes se rendent place de la Comédie le temps d'un week-end pour y découvrir des livres et des auteurs.

Cette grande manifestation populaire autour des livres, des littératures et des librairies indépendantes existe depuis plus de trente ans. Au total, plus de 300 écrivains viennent rencontrer leurs lecteurs.

Dans toute la métropole, les médiathèques anticipent l'événement et organisent en amont débats ou signatures. La manifestation se renouvelle à chaque édition : depuis sept ans, la Comédie invite chaque année une littérature étrangère et multiplie les partenariats avec le monde enseignant ; une carte blanche est donnée à un écrivain et un éditeur national présente son histoire et ses auteurs.

De nouvelles approches, qui ont permis un partenariat avec le Monde des livres et France Culture, donnant une assise nationale à cet événement.

comediedulivre.fr

TROPISME

Nouvelles images, nouveau son, univers 3D... Les nouvelles technologies bousculent les codes culturels ! Pour aller à la rencontre des dernières tendances, le festival Tropisme propose au printemps une immersion au cœur de la technologie et de la création numérique sous toutes ses formes. Cultures numériques, musiques actuelles, conférences, performances, animations pour les enfants, expositions... De quoi décomplexer un univers et le rendre accessible à tous.

tropisemefestival.fr

PHOTO TOUTE !

LES BOUTOGRAPHIES DANS LA VILLE

Depuis seize ans, les Montpellierains découvrent les nouveaux talents de la photo lors de ce festival qui se tient au printemps et permet de déambuler entre une vingtaine de lieux de Montpellier qui accueillent expositions ou projections. Les Boutographies sont désormais courues des photographes : en 2017, ils étaient 600 à avoir envoyé un dossier pour exposer et tenté de décrocher un des prix remis par le jury ou le public ! La sélection des organisateurs permet une lecture du monde, artistique ou documentaire, mais toujours avec des sensibilités fortes et personnelles.

boutographies.com

LA NUIT, LA FÊTE

I LOVE TECHNO

Jules a réservé sa chambre à Montpellier longtemps à l'avance pour cet événement qu'il ne pouvait pas rater. Il va en effet rejoindre la ville comme de très nombreux amateurs de techno de toute l'Europe pour le festival 'I love techno', qui se tient en fin d'année au Parc Expo à Pérols, manifestation devenue le rendez-vous incontournable. L'évènement a été créé en Belgique en 1995, mais depuis 2015, "I Love Techno" s'est rebaptisée "I Love Techno Europe" et a migré à Montpellier. De 18 h à 6 h du matin, ils sont 20 000 à faire la fête et vibrer au son des plus grands DJs de la planète techno. Le public passe d'une scène à l'autre, trois d'entre elles accueillant les stars mondiales pendant qu'une autre permet aux jeunes espoirs régionaux de faire entendre leur voix, ou plutôt leurs sons... Comme Noël n'est pas loin, certains se déhanchent en tenue de Père Noël, mais d'autres ont préféré Mario Bros, ou d'autres figures que tous reconnaissent sans difficulté. L'essentiel, c'est de se faire plaisir et de faire la fête. La nuit est à nous.

ilovetechnoeurope.com

PLEIN VENT

LES GRANDS VOILIERS FONT 'ESCALE À SÈTE'

Tous les deux ans, on part à l'abordage sur les quais sétois ! Plus d'une centaine de bateaux se donnent rendez-vous sur les quais de l'île singulière, à moins de 30 minutes de Montpellier, et proposent aux curieux de monter à bord et de rencontrer les équipages, venus du monde entier. Toute la ville est à la fête, du quai de la Savonnerie au môle Saint-Louis, de ses canaux à la criée, tout est tourné autour des traditions maritimes, avec chants de marin, conférences, expositions, cuisine des produits de la mer etc. Clou de l'édition 2018 : l'Hermione, la réplique de la frégate de La Fayette, héros de l'indépendance des Etats-Unis, sera du voyage. De nombreux grands voiliers historiques sont aussi attendus pour commémorer le centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale.

escaleasete.com

vibrer rêver

LA GUITARE, UN MONDE PLUS QU'UN INSTRUMENT

INTERNATIONALES DE LA GUITARE

C'est l'automne, mais on ne range pas pour autant les guitares qui ont servi durant les soirées d'été...

À Montpellier en septembre, c'est la fête de cet instrument, au cœur d'un festival qui lui est entièrement consacré depuis plus de vingt ans.

La guitare... Un univers plus qu'un instrument : car c'est bien de cela qu'il s'agit avec ce festival qui mêle pendant trois semaines musiques universelles, cultures de proximité, découverte du territoire. Le tout avec les accents que permet cet instrument universel : des accents classiques, des embruns blues, soul et jazz, un soupçon de flamenco et de musiques du monde, un vent d'électro et de pop.

En trois semaines, les IG organisent ainsi plus de 80 concerts et actions culturelles dans plus de 50 lieux, permettant ainsi à près de 200 artistes et intervenants de participer pour le plus grand bonheur de plusieurs dizaines de milliers de spectateurs.

les-ig.com

CULTURE ROCK

ROCK'N'ROLL ATTITUDE

Métropole jeune, portée par une forte population étudiante, Montpellier a été et reste très dynamique en matière de culture rock.

Dès les années 70 des groupes de la région se sont fait remarquer sur la scène rock nationale et dans les années 80 certains groupes comme OTH, Les Sheriff, sans oublier le groupe Regrets et son tube « J'veux pas rentrer chez moi seule », ont mené des carrières nationales.

Cette effervescence se traduit par un nombre respectable de salles de spectacle comme le Zénith (première salle de ce type en région, en 1986), l'Antirouille, le Rockstore en plein centre-ville toujours incontournable, Mojomatic, la Pleine Lune, le Subsonic, le Black Sheep, ou encore le Secret Place à Saint-Jean-de-Védas spécialisé dans le métal et le punk, Victoire 2 également à Saint-Jean, le Jam qui est le temple régional du jazz. Et depuis près de 20 ans un tremplin Duels Rock est organisé chaque année pour faire connaître les nouvelles formations. Côté grande salle, l'Arena à Pérols, inaugurée en 2010, permet d'accueillir quelques grands concerts avec ses 14 000 places comme Indochine, Bruce Springsteen etc.

bouge

ÇA FRIME POUR LES FRIMATS

HIVERNALES DE MONTPELLIER

Décembre arrive et... Montpellier se fait belle pour ce dernier mois de l'année : décorations hautes en couleurs sur la place de la Comédie et un rendez-vous maintenant bien ancré dans l'esprit des Montpelliérains : les Hivernales qui vont animer le cœur de ville pendant un mois.

Avec des propositions pour tous : une patinoire en plein air, des parades, un marché de Noël avec une centaine de chalets qui accueillent les artisans de la région. Et sous une tente chauffée, des animations musicales et des vigneronnes des appellations entourant Montpellier, prêts à faire découvrir leurs différents produits aux visiteurs.

montpellier.fr

LE MONDE EN PARTAGE

ARABESQUE

Depuis plus de 10 ans, ce festival fait la part belle aux musiques et aux arts des autres bords de la Méditerranée. Au mois de mai, cette manifestation réunit plusieurs dizaines de milliers de spectateurs pour du théâtre, de la musique, des contes pour offrir durant trois semaines, un métissage culturel exceptionnel.

festivalarabesque.fr

CIRQUE EN FOLIE

LE FESTIN DE PIERRE

En septembre, Saint-Jean-de-Védas qui jouxte Montpellier, vibre au rythme des arts de la rue. La commune accueille des compagnies le temps d'un week-end, et plus de 15 000 spectateurs déambulent dans les rues pour découvrir acrobaties et clowneries, théâtre de rue parfois participatif, spectacles musicaux parfois décalés. Une seule règle : se laisser aller et se laisser surprendre par l'originalité des circassiens !

festindepierres.com



DEUX OPÉRAS QUI SE JOUXTENT

OPÉRA COMÉDIE / BERLIOZ

ICONOCLASTE

THÉÂTRE JEAN VILAR

Ce théâtre situé au nord de Montpellier, est une Folie au sens propre du terme. Autrement dit un de ces bâtiments construits au XVIII^e siècle par les bourgeois locaux, investissement qu'ils considéraient eux-mêmes comme "une folie". La Folie en question, le Mas de la Paillade, a été restauré et son ancien chai héberge depuis 1994 un théâtre municipal : le théâtre Jean Vilar. Ce dernier dispose d'une salle pouvant recevoir plus de 350 spectateurs et d'un vaste bar, dans lequel est aménagée une petite scène permettant d'accueillir des spectacles plus intimes : lectures, rencontres, conférences... Théâtre, chanson française, nouveau cirque, clown, spectacle pour jeune public, ce double équipement permet une programmation variée dans une ambiance conviviale qu'apprécient Jeanne Cherhal, Philippe Katerine et tant d'autres !

theatrejeanvilar.montpellier.fr



À l'instar des grandes capitales où s'exprime en majesté la musique classique, Montpellier dispose de deux opéras où se produit l'Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie. Fort de 93 musiciens et d'un chœur de 31 artistes, la structure dispose d'un répertoire très large qui s'étend de la musique baroque à la musique contemporaine et qui peut, selon que la programmation est lyrique ou symphonique, choisir le lieu le mieux adapté.

L'Opéra Comédie qui ferme la place du même nom, est un véritable théâtre à l'italienne avec dorures et draperies construit au XVIII^e siècle mais plusieurs fois abîmé par des incendies ; il a pris son allure définitive à la fin du XIX^e siècle. À l'exclusion des établissements parisiens, c'est le plus grand théâtre à l'italienne de France après celui de Bordeaux.

L'Office de Tourisme organise régulièrement des visites, qui permettent de se plonger dans le bâtiment du foyer aux coulisses, d'apprécier les sculptures et peintures. Et d'avoir un œil sur l'envers du décor, grâce à la présence du régisseur qui alterne explications et anecdotes.

À quelques centaines de mètres, un immense paquebot de granit rose, le Corum, fait office à la fois d'opéra et de Palais des Congrès. Ce bâtiment conçu par Claude Vasconi dans les années 1980, fait figure de belvédère à l'entrée de l'Esplanade Charles de Gaulle. À l'intérieur du bâtiment, la deuxième salle d'opéra de la ville orientée plutôt musique symphonique : la salle Berlioz, habillée du même granit rose que la façade extérieure, et dont le plafond est mobile pour des raisons acoustiques.

Opéra Comédie / Berlioz
opera-orchestre-montpellier.fr



EXPRESSION LIBRE

Anita est une habituée. Régulièrement, elle rejoint le Théâtre Gérard Philippe pour découvrir les nouvelles facéties du "Montpellier Comédie Club", "scène ouverte d'expression libre" tendance stand-up qui mêle humoristes, chanteurs, conteurs et autres jongleurs et ventriloques... C'est l'un des rendez-vous réguliers que propose le Théâtre Gérard Philippe, ancré dans le quartier de Figuerolles.



Au sein de la Maison pour Tous Joseph Ricôme, ce théâtre ouvre ses portes aux jeunes artistes régionaux. C'est ici que se passe par exemple la 'Nuit de l'impro' avec un prix dégressif au fur et à mesure que la nuit avance ! Le Théâtre est également un lieu de résidence pour les jeunes compagnies montpelliéraines. Bref, la structure qui permet l'émergence des nouveaux talents de Montpellier. Un lieu de spectacles vivants, et bien vivants !

montpellier.fr

UNE SCÈNE NATIONALE OUVERTE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE MONTPELLIER

À l'Est de Montpellier, facilement accessible derrière le Zénith, le domaine de Grammont est l'un des plus grands espaces naturels de la ville. C'est là que se trouve également la Scène nationale, le théâtre qui rassemble au gré des saisons et des programmations, le public montpelliérain.

Le centre a plusieurs fois changé de nom ces dernières années. Le Théâtre des Treize Vents est devenu 'Humain trop Humain', avant de redevenir la Scène Nationale de Montpellier. L'établissement est un Centre Dramatique National, c'est-à-dire un théâtre public d'envergure, implanté en région qui propose des spectacles contemporains pointus mais toujours de grande qualité. Soutenu par l'Etat, Montpellier Méditerranée Métropole, la région Occitanie et le conseil

Départemental, sa principale mission est de produire, créer et diffuser des pièces de théâtre contemporaines et de répertoire, ainsi que d'accueillir des spectacles régionaux, nationaux et internationaux. Depuis le printemps 2017, le théâtre est dirigé par un duo : la metteuse en scène Nathalie Garraud et le dramaturge Olivier Saccomano, avec des ambitions affirmées.

Scène Nationale de Montpellier
Domaine de Grammont
humaintrophenain.fr

QUE VIVE LE RIRE ET LE CAFÉ-THÉÂTRE !

Chaque année en mars, Montpellier accueille "La Comédie du Rire". Un festival d'humour original qui s'est imposé en quelques années, avec des têtes d'affiche et des humoristes régionaux. Les cafés-théâtres ont une philosophie proche, toute l'année.

Montpellier Méditerranée regorge de petites scènes dynamiques parmi lesquelles le Théâtre Pierre Tabard, le Kawa Théâtre et le Point com dans le centre de Montpellier. Au Crès, une ancienne cave viticole accueille depuis 1999 d'abord sous le nom de "Grand Mélo" et depuis quelques années en tant que "Comédie du Mas du pont" les amateurs d'humour, tandis que Christian Dob fondateur des lieux, est parti à Montferrier créer "Les Coulisses d'Amélie".

theatretabard.com
theatrepointcom.net
lacomediadumas.com
lescoulissessedamelie.com



CHAI DU TERRAL

Shakespeare façon comédie, ballet classique avec technique contemporaine, ciné concert... Au Chai du Terral, on n'a peur de rien. Et c'est même à cela qu'on le reconnaît ! Ce théâtre municipal de Saint-Jean-de-Védas au nord de Montpellier, s'est fait une spécialité du mélange des disciplines, privilégiant « les arts mixtes et les cultures croisées », valorisant les carrefours et les rencontres, organisant des répétitions publiques permettant aux amateurs d'être plus proches des artistes et des 'bords de plateaux', rencontres artistes-public à l'issue des spectacles. Situé dans le domaine du Terral qui comprend en plus un parc à l'anglaise de 3,5 hectares et un château vieux d'un millénaire, ce théâtre entrechoque donc volontairement les disciplines, les époques, les territoires.

Un choix qui a convaincu des structures prestigieuses qui travaillent maintenant avec le Chai, pour y présenter des spectacles, ou mieux encore, pour y créer ou pour y venir en résidence : le Pôle National des Arts du Cirque 'La Verrerie d'Alès', le Collectif 'En Jeux', le festival 'Hybrides'... tous ont trouvé ici de quoi créer et montrer le fruit de leur imagination, devant une salle de 400 places.

Pour rajouter encore au croisement des cultures, le théâtre a intégré une galerie d'exposition et travaille en lien avec les autres activités du domaine du Terral : les écoles de musique et d'arts plastiques, le parc botanique et de nombreuses associations. Plus qu'un théâtre, c'est un lieu de vie.

chaiduterral.com



DES THÉÂTRES EN PHASE

Avant même de savoir marcher, Jeanne a assisté à son premier spectacle, et n'en a pas perdu une miette : installée sur un coussin, elle a suivi au théâtre La Vista le spectacle de ZouïBap, entourée d'enfants de son âge. En train de s'installer à la Chapelle Gély dans le quartier de Figuerolles, ce

théâtre associatif est doté d'une image forte à laquelle ses publics sont très attachés : on peut citer les très jeunes, mais aussi les férus de langue occitane, ou de culture méditerranéenne. Plus de quarante associations et établissements du quartier participent à la vie de ce lieu de création.

Plus récent, le superbe théâtre Jean-Claude Carrière se situe dans le vaste domaine du théâtre d'O. Ce bâtiment éco-responsable en bois permet des créations ambitieuses, été comme hiver, grâce à une des salles (600 places) les plus adaptables de Montpellier : gradins rétractables, cadre de scène modulable, espaces techniques optimisés... Le Kiasma à Costelnau-le-Lez est le nouveau complexe culturel de cette commune, conçu pour une programmation éclectique.

theatrelavista.fr
domaine-do-34
kiasma-agoira.com

DE L'AQUEDUC DES ARCEAUX,
PROUESSE ARCHITECTURALE RÉALISÉE EN 1765 ENTRE
SAINT-CLÉMENT-DE-RIVIÈRE ET MONTPELLIER,
À L'IMMEUBLE "LE NUAGE" DE PHILIPPE STARCK
INAUGURÉ EN 2014, MONTPELLIER MÉDITERRANÉE
EST DEPUIS TOUJOURS LE TERREAU
DE TOUTES LES AUDACES ARCHITECTURALES.
CHRISTIAN DE PORTZAMPARC, PAUL CHEMETOV,
JEAN NOUVEL, RUDY RICCIOTTI, RICARDO BOFILL,
ZAHA HADID ONT BÂTI À MONTPELLIER, COMME
NOMBRE D'AUTRES ARCHITECTES, ATTIRÉS PAR L'ÉLAN
CRÉATEUR DE MONTPELLIER. AUTANT DE TÉMOINS
D'UNE HISTOIRE TOUJOURS EN MARCHÉ.

ARCHI BELLE

PATRIMOINE
ARCHITECTURE
ITINÉRAIRE
CŒUR DE VILLE
UNE VIE DE FOLIES
CIRCUIT TRAM
QUARTIERS LIBRES



LE PEYROU

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME

RENDEZ-VOUS PLACE ROYALE

150

nombre de visites guidées organisées chaque mois par l'Office de Tourisme durant la haute saison.

-18 ANS

C'EST GRATUIT !!

Toutes les visites guidées organisées par l'Office de tourisme de Montpellier Méditerranée Métropole sont gratuites pour les - de 18 ans accompagnés d'un parent.

PRATIQUE CITY CARD : LE BON PLAN DÉCOUVERTE

La City Card Montpellier, ce sont 3 formules pour découvrir la ville. Vous pourrez ainsi visiter gratuitement des musées et bénéficier de réductions (jusqu'à 40%) dans d'autres lieux, qui vous permettent de profiter de Montpellier Méditerranée en toute liberté. La City Card inclut également la gratuité des transports en commun. Et en prime, une visite au choix parmi le programme en cours de l'Office de Tourisme est offerte.

A partir de 15€, en vente à l'Office de Tourisme et sur le site de l'OT avec 10% de réduction



montpellier-tourisme.fr

Montpellier est une ville qui vibre et bouillonne. À l'image de l'ensemble de la cité, son cœur ancien se visite mais surtout se vit ! Ainsi, après avoir déambulé dans le dédale des ruelles et profité de la joyeuse effervescence de ses petites places ombragées, la majestueuse rue Foch permet un dernier shopping dans les boutiques de mode avant de gagner l'Arc de Triomphe qui mène à

UN CADRE IDÉAL POUR UNE FLÂNERIE PAISIBLE

la place Royale du Peyrou. Sur cette promenade, un jardin à la française est dessiné de part et d'autre du centre. Fleurs, platanes et bancs offrent un cadre idéal pour une flânerie paisible. Un apprenti cycliste passe par là, des joueurs de guitare swinguent par ici et des jongleurs

s'exercent un peu plus loin. Dans ce tableau de la vie quotidienne des montpelliérains, la place Royale du Peyrou sert d'écrin à la statue équestre de Louis XIV. Il s'agissait par cette place aménagée en 1689 de montrer la puissance royale aux protestants rebelles. Avec le temps, cet emplacement est devenu un lieu privilégié dévoilant un panorama exceptionnel sur les toits de la ville et au-delà. À l'extrémité opposée de la place, le Château d'eau se découvre dans un style qui n'est pas sans rappeler les temples grecs. De là, des escaliers redescendent vers le quartier des Arceaux et l'Aqueduc. Réalisé au XVIII^e siècle, dans le prolongement de l'Aqueduc Saint-Clément, il constituait la réserve d'eau de la ville. Aujourd'hui il est pour les amoureux un lieu particulièrement romantique pour observer un coucher de soleil.

PLUS PRÈS DU CIEL ARC DE TRIOMPHE

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME

Il est un des points de repère de la ville. À la croisée des avenues Henri IV menant au Jardin des Plantes et de la Place Albert 1^{er}, du boulevard piéton du Jeu de Paume, de la rue Foch menant à la place de la Comédie, l'Arc de Triomphe rayonne de l'ocre de sa pierre. Bâti au XVII^e siècle en l'honneur de Louis XIV, dessiné par l'architecte François D'Orbay - élève de Mansart - il est construit sur l'emplacement de l'une des huit portes de l'ancien rempart de la ville. Le bas-relief représente les différentes étapes du règne de Louis XIV que sont la fin du canal du midi, la révocation de l'Edit de Nantes, la prise



de Namur. L'Office de Tourisme propose une montée exclusive en haut de l'Arc de Triomphe. Une ascension d'un peu moins d'une centaine de marches pour mériter une découverte de l'un des plus beaux points de vue sur Montpellier avec l'Ecusson d'un côté, les Jardins du Peyrou et ses alentours.

BEAUTÉ SECRÈTE

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME

MIKVÉ
Une marche, puis deux, puis trois. Vous voici dans les sous-sols de Montpellier, près de la rue Foch. Soudain un bassin creusé à même le sol. Eclairé par une douce lumière diffuse, le lieu dans lequel règne un silence respectueux, est juste animé par les reflets

verts-bleutés de l'eau du bain qui dansent sur les parois en pierre. La découverte du Mikvé, exclusivement accessible dans le cadre des visites de l'Office de Tourisme, est un moment magique et mystérieux. Ce bain rituel juif datant de la fin du XII^e siècle est l'un des plus anciens et parmi les mieux conservés d'Europe et était l'un des éléments d'une synagogue aujourd'hui disparue. Redécouvert dans les années 80,

ce bâtiment témoigne d'une ville carrefour et de rencontres. La communauté juive médiévale, estimée à un millier de personnes avant l'expulsion décidée par le roi de France en 1306, participait alors pour beaucoup dans le rayonnement philosophique et intellectuel de Montpellier, réputée pour sa tolérance. Une parenthèse intense dans les incontournables de la ville.

CAP SUR LE GOTHIQUE

CATHÉDRALE SAINT-PIERRE

Soucieux de rendre le patrimoine accessible à tous, l'Office de tourisme propose des visites adaptées aux personnes en situation de handicap. A noter que l'OT, place de la Comédie, est également labellisé tourisme & handicap, et ses conseillers en séjour formés à répondre aux besoins spécifiques des personnes en situation de handicap.



Sur le parvis de la cathédrale située en contrebas de la place de la Canourgue, on lève les yeux, un peu impressionné, vers cette grande dame de pierre. Érigée en cathédrale en 1536, Saint-Pierre est à l'origine une Abbatale du monastère bénédictin fondé par le pape Urbain V en 1364. Son clocher tutoie les cieux bleus

du Languedoc et des quatre tours d'origine, seules trois sont encore visibles. L'édifice est le plus important monument de style gothique et la plus grande église de la région. Un élégant porche massif à baldaquin couvre l'entrée. À l'intérieur, un vaisseau central se termine par une abside. La nef du XIV^e siècle correspondant à la chapelle de l'ancien monastère bénédictin, le transept

et le chœur du XIX^e siècle, forment une croix latine. Les autres bâtiments du monastère, jadis occupés par les Évêques de 1536 à la Révolution, ont ensuite été donnés à la Faculté de Médecine.

*Cathédrale Saint-Pierre
cathedrale-montpellier.fr*



DES BIJOUX TRÈS DISCRETS

HOTELS PARTICULIERS

Le centre de Montpellier compte près de 80 hôtels particuliers, construits aux XVII^e et XVIII^e siècles essentiellement. C'est après le siège par Louis XIII de ce bastion protestant en 1622 que Montpellier passe rapidement au statut de capitale provinciale, dotée de nombreux représentants de l'Etat formant la noblesse de robe et qui font édifier des hôtels particuliers. Mais ici, les architectes ont conservé des éléments antérieurs, avec des rez-de-chaussée voutés des XIV^e et XV^e siècles. L'élite montpelliéraine s'est adaptée aux contraintes parcellaires de l'Escusson. Ici, pas de jardin et pas plus de porche bas : manque de place oblige, l'entrée des maisons nobles est surmontée d'étages au contraire des hôtels parisiens du Marais. Mais une famille venant tenir son rang se doit de résider en hauteur, sur les rues dominantes ; " Il y a ici du médiéval partout ", explique Elisabeth, la guide de l'Office



de tourisme qui nous embarque dans un voyage dans le temps, depuis l'Hôtel des Trésoriers de France où résida Jacques Cœur, grand argentier de Charles VII, jusqu'à l'Hôtel de Mirman place du Marché aux Fleurs, avec un bâtiment dont les fondations remontent au XIII^e siècle.

L'Hôtel de Montferrier est doté d'un impressionnant escalier à balustrade de style Renaissance tout comme l'Hôtel de Griffy. " À défaut de façades ornées, ce sont les escaliers qui traduisent

le rang des propriétaires ", confie la guide Ces cours d'hôtels particuliers ne se découvrent aujourd'hui qu'avec l'Office de Tourisme, dans le cadre de visites guidées. Toutefois, gardez l'œil bien ouvert ! Il n'est pas rare qu'au détour d'une rue, certaines portes, comme par exemple celles de l'Hôtel des Trésoriers de la Bourse qui accueille le centre culturel allemand, soient ouvertes pour quelques instants précieux. La balade en ville prend alors une forme plus inattendue.

UNE " FOLIE " EN VILLE

HÔTEL HAGUENOT

Autrefois en lisière de la ville, l'Hôtel Haguenot a été construit au milieu du XVIII^e siècle pour Henri Haguenot, professeur à la Faculté de médecine. L'hôtel, niché au cœur d'un jardin en terrasses orné de fontaines, se trouve d'ailleurs juste en contrebas du Peyrou dans une zone désormais urbaine.

hotelhaguenot.com



FACULTÉ DE MEDECINE

LE BERCEAU DE LA MÉDECINE À MONTPELLIER

C'est sous le regard de François de Lapeyronie, illustre chirurgien de Louis XVI, que les étudiants pénètrent par la grande porte en bois de la Faculté de Médecine, illustre depuis des siècles pour la qualité de ses enseignements. Jouxant la cathédrale Saint-Pierre, l'université demeure dans un ancien monastère du XIV^e siècle consacré au droit et à la théologie. Si le seigneur Guilhem VII a déjà signé un édit autorisant à enseigner la médecine à Montpellier, il faut attendre 1220 pour que la « Faculté de Médecine » soit officiellement reconnue. Il s'agit de la plus ancienne école de médecine d'Occident encore en activité. Les portraits en habit d'apparat des plus célèbres enseignants, parmi lesquels un certain François Rabelais, ornent les murs du hall. La Faculté abrite entre autres trésors, une bibliothèque de 900 volumes manuscrits,

CURIOSITÉS ET ANATOMIE

300 incunables, 100 000 volumes imprimés antérieurs à 1800 ainsi que toutes les thèses des facultés de Montpellier et Paris depuis le XVII^e siècle. Parmi les incontournables, le Conservatoire d'anatomie attire toutes les curiosités. La salle à colonnes d'une longueur de presque cent mètres est composée de nombreuses vitrines qui forment depuis 200 ans, un inventaire impressionnant. Bocaux, crânes et moulages crient de réalisme entourent un écorché en résine trônant au centre de la pièce. Le deuxième étage du conservatoire accueille les imposantes collections du musée Delmas-Orfila-Rouvière, composées d'écorchés et de modèles anatomiques en cire des deux derniers siècles. La Faculté et le Conservatoire d'anatomie se visitent en exclusivité avec l'Office de Tourisme.

Faculté de Médecine et Conservatoire d'Anatomie montpellier-tourisme.fr



QUIZZ

- A/ En 1593 j'ai créé le Jardin des Plantes de Montpellier, je suis ?
- B/ Diplômé Maître chirurgien et barbier à Montpellier en 1695, je deviens un illustre chirurgien de Louis XVI, je suis ?
- C/ Ecrivain humaniste de la Renaissance, je suis en 1530, élève à la Faculté de Médecine de Montpellier, je suis ?
- D/ Médecin et naturaliste né en 1507, je suis célèbre pour mes travaux sur les poissons, je suis ?
- E/ Après avoir étudié la médecine à l'Université de Montpellier, je m'embarque lors des premières explorations botaniques et découvre le Bougainvillea, je suis ?
- F/ Physicien français lauréat du prix Nobel de physique en 1992 j'ai étudié au lycée Joffre, je suis ?

- F/ Georges Charpock
- E/ Philibert Commerson
- D/ Guillaume Rondelet
- C/ François Rabelais de Lapeyronie
- B/ François Caillot
- A/ Richard de Belleval

LES DIMANCHES DU PEYROU

Ainsi tous les dimanches, le marché des antiquaires se déploie dans les allées du Jardin du Peyrou pour le plus grand plaisir des montpelliérains, qui viennent y chiner des tableaux ou des bibelots du siècle dernier. métallique du XIX^e siècle.



ET AU MILIEU Pousse un Jardin !
JARDIN DES PLANTES

En plein cœur de la ville, il est un lieu secret sur les pas d'André Gide ou de Paul Valéry. Le Jardin des plantes s'étend sur 4,5 hectares, à deux pas de la Faculté de Médecine. Créé en 1593 par Pierre Richer de Belleval à la demande du roi Henri IV pour l'étude des plantes médicinales, c'est le plus vieux jardin des plantes de France. C'est aussi un lieu qui, avec ses espèces rares, attire les chercheurs du monde entier et constitue un havre de paix classé au titre des monuments historiques. Des visites guidées sont organisées, mais vous pouvez tout simplement vous perdre dans la bambouseraie, profiter de la fraîcheur des allées ombragées du jardin anglais et vous arrêter près du bassin aux lotus.

Jardin des plantes montpellier-tourisme.fr





HISTOIRE D'EAU

LES ARCEAUX AQUEDUC SAINT-CLÉMENT

À CASTRIES, UN AQUEDUC 'PRIVÉ'

Érigé entre 1670 et 1676 à l'initiative du marquis de Castries afin d'irriguer les somptueux jardins, dessinés par Le Nôtre, de son château, l'aqueduc de Castries est le plus important ouvrage hydraulique privé jamais réalisé en France. D'une longueur de 6822 mètres, l'aqueduc prend sa source à Fontgrand et c'est tantôt en tranchées à flanc de colline, tantôt en tunnel et parfois juché sur d'immenses arceaux, qu'il amène l'eau avec seulement 3 mètres de déclivité. Construit en pierre locale de Castries, cet ouvrage hors normes a été conçu par Pierre-Paul Riquet, également à l'origine du Canal du Midi. A 1,5 km du centre de Castries, une centaine d'arches de 22 mètres de hauteur s'étendent en direction du village, dans un site aménagé pour les promenades familiales... Un sentier de randonnée permet également de le découvrir.



Il est tellement central dans ce quartier, qu'il lui donna son nom. Les Arceaux. C'est en effet le nom communément donné à l'aqueduc Saint-Clément. L'ouvrage a été construit au XVIII^e siècle pour amener les eaux d'une source de Saint-Clément en passant par Montferrier, au château d'eau de la promenade du Peyrou. Il offre une vue superbe sur le Pic Saint-Loup et la campagne environnante.

Pour franchir les 14 km séparant les deux points, les autorités ont fait appel à l'ingénieur Pitot, qui avait créé le pont routier le long du pont du Gard. Les 800 derniers mètres, dans ce qui était jadis la périphérie de Montpellier, sont constitués d'une double rangée d'arcades culminant à plus de 21 mètres, inspirées de l'architecture romaine. L'aqueduc structure ce quartier pourvu de belles demeures au nord et d'habitations

plus modestes mais doté de nombreux commerces de bouche au sud. En semaine, les pieds des Arceaux hébergent des boulistes qui laissent la place le mardi à un marché, tandis que le samedi ce même marché s'étend pour être le lieu de rencontre incontournable des amateurs de produits bio.

Plus d'infos sur :
montpellier-tourisme.fr

VILLE D'EAU ET DE BIEN-ÊTRE

JUVIGNAC

Et pourquoi ne pas profiter d'une escale "remise en forme" ?

Les Thermes de Fontcaude proposent des séjours bien-être ouverts à tous. La commune de Juvignac, située au nord-ouest de Montpellier dont elle est séparée par la rivière de la Mosson, a noué un lien particulier avec l'eau au fil de son histoire. Depuis l'Antiquité, la source d'eau chaude de La Valadière, située au lieu-dit de Fontcaude, est réputée pour ses vertus bienfaitrices.

Déjà en 1845, l'établissement thermal de Fontcaude accueille de nombreux curistes. Aujourd'hui encore, entre le golf 18 trous et les bois, les thermes de Fontcaude et leur spa Santé, totalement repensés voilà quelques années, utilisent les eaux de sources minérales naturelles du site thermal historique. Ses eaux bicarbonatées calciques sont reconnues pour leur effet anti-inflammatoire, apaisant et cicatrisant, mais également pour faciliter la digestion et calmer les brûlures d'estomac.

juvignac-vichy-thermalia-spa-hotel.fr





AQUEDUC DE CASTRIES

PLACE ALBERT 1^{ER}

La ligne 4 du Tramway qui chemine autour du cœur de ville vous dépose au pied de la Place Albert 1^{er}.

C'est le point de départ de notre déambulation citadine. Une place rénovée, ancienne entrée médiévale de la ville, qui lie le bouillonnant quartier Boutonnet, les quais du Verdanson et le Peyrou. Une place dessinée sous Louis XIV bordée par la Chapelle de l'ancien hôpital général, où s'affairent les clients du marché de producteurs et les skaters qui se partagent l'espace, à deux pas de la Faculté de Médecine et du Jardin des plantes.

PLACE DE LA CANOURGUE

En remontant le Boulevard Henri IV, on croise la vénérable Tour des Pins, l'un des derniers vestiges de l'enceinte fortifiée de la ville. En haut du boulevard, bordé de platanes, l'Arc de Triomphe, construit en 1692 avec son bas-relief et son attique ocre, est un passage majestueux pour emprunter la rue Foch, parsemée de boutiques chics. Après le Palais de Justice, on arrive sur la place de la Canourgue en retrait à gauche. Ses micocouliers et ses buis abritent la Fontaine des Licornes, entourée d'immeubles aux hautes fenêtres et de nombreuses terrasses de café. La place offre une très belle perspective sur la cathédrale Saint-Pierre et les toits de la ville.

PLACE SAINTE-ANNE

De l'autre côté de la rue Foch, la place Sainte-Anne (bordée de petits immeubles médiévaux) est la plus ancienne de Montpellier. Elle abrite l'église du même nom, reconvertie en lieu d'exposition d'art contemporain (voir p.9). Il fait bon se perdre dans ce petit village à l'esprit bohème en empruntant les nombreuses ruelles ombragées de ce quartier intemporel.

Avec sa flèche culminant à 68 m, le clocher de Sainte-Anne est l'édifice ancien le plus haut de Montpellier. L'église ne fut inaugurée qu'en 1869 et a été conçue par Jean Cassan, l'architecte qui avait déjà dessiné l'église Saint-Roch.

PLACE SAINT-RAVY

Au bout de la rue Foch, les Halles Castellane sont une halte gourmande incontournable. Cet ancien marché aux fleurs abrite aujourd'hui un marché couvert où fromagers, charcutiers, poissonniers et traiteurs taquinent les papilles des amateurs de produits régionaux. En empruntant la discrète rue de la Vieille, on accède à la petite place Saint Ravy. Là subsistent les vestiges de l'ancien palais des souverains de l'éphémère royaume de Majorque. Une visite de la galerie municipale Saint-Ravy (voir p.9), permet d'admirer de belles voûtes ornées de clés.

AU CŒUR DU MONTPELLIER HISTORIQUE

PLACE SAINT-ROCH

Après une balade au travers de charmantes rues piétonnes, l'église Saint-Roch se dévoile. Construite au XIX^e siècle, elle est dédiée au saint patron originaire de la ville et fait face à un immense trompe-l'œil qui ravit les amateurs de selfies. Une fontaine avec une aire de jeux d'enfants, de nombreux cafés et petits restaurants complètent les abords. L'atmosphère paisible de la journée cède la place, dans la soirée, à une ambiance plus festive dans les bars à vins et restaurants.

Absence de statues, gargouilles non sculptées... L'église Saint-Roch avait été financée par une loterie et une collecte de fonds, qui ne rapportèrent pas les sommes prévues ! Du coup, l'édifice ne fut jamais achevé.

de Place en Place



Places

QUAND ON ARRIVE EN VILLE

ANIMÉES, SECRÈTES, OMBRAGÉES OU ENSOLEILLÉES, LES PLACES DE MONTPELLIER DISSÉMINÉES DANS LA VILLE, PERMETTENT UNE DÉAMBULATION À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE DE LA CITÉ. ITINÉRAIRE RAFRAICHISSANT, À PIED OU EN TRAMWAY.

DES PLACES AUX GRANDS ESPACES

ESPLANADE CHARLES-DE-GAULLE

Pénétrez dans le Polygone (centre commercial avec ses 120 boutiques) par l'entrée située à Antigone et ressortez par le centre-ville. Un « passage du temps », qui vous fera passer d'une architecture contemporaine au patrimoine ancien, avant de rejoindre l'esplanade Charles-de-Gaulle. Cette promenade de 500 mètres bordée de platanes avec ses bancs, ses fontaines et ses pelouses est un havre rafraîchissant à deux pas de la place de la Comédie. Elle est bordée par le Corum, centre de congrès et de spectacles sur l'autre extrémité.

Le matin, quand la ville s'éveille, on y entend seulement les choucas des tours et les rouge-queues qui ont élu domicile dans les arbres. En journée, les lieux s'animent autour des terrasses de restaurant et les kiosques du siècle dernier qui servent en-cas et boissons, tandis que les enfants prennent d'assaut le singulier espace jeux qui leur est dédié. Sur la contre-allée, un kiosque Art Déco fait le bonheur des jeunes adultes qui s'y donnent rendez-vous. Non loin, les aînés transportent des tours ou des fous sur des jeux d'échecs géants. D'autres enfin s'affairent vers le Musée Fabre ou le Pavillon Populaire, espace d'art photographique.

PLACES DE L'EUROPE ET THESSALIE

C'est à l'extrémité du quartier Antigone imaginé par l'architecte Ricardo Bofill que débute cette autre déambulation citadine depuis la station 'Place de l'Europe' ou 'Rives du Lez'. Avec son architecture en arc de cercle et ses pelouses, la place de l'Europe est idéale pour se détendre au bord du Lez auquel elle fait face avec majesté. En tournant le dos au fleuve, à pied ou à vélo, on pénètre au cœur du quartier construit au début des années 80. Sur la place de Thessalie, une magnifique fontaine aux bustes de demi-dieux sortant de l'eau fait la joie des enfants.

Bofill, fier de son œuvre à Montpellier, a repris certains plans pour édifier la Place de la Catalogne dans le 14^e arrondissement de Paris.

PLACE DE LA COMÉDIE

Aussi appelée « l'œuf » en raison de sa forme, c'est la plus célèbre des places de Montpellier grâce à deux emblèmes incontournables : l'Opéra Comédie, grand théâtre à l'Italienne de 1888 et la statue des Trois Grâces qui surmonte la fontaine. Imposante avec ses 18 500 m², elle est le symbole de la prospérité de la ville au XVIII^e et XIX^e siècles, avec ses immeubles reprenant les codes architecturaux haussmanniens de Paris. Aussi belle de jour que de nuit avec sa mise en lumière bleutée, la place est l'épicentre de l'immense quartier piéton de l'Ecusson. Elle est au cœur du réseau de tramway avec un arrêt où les lignes 1 et 2 viennent en cadence déposer et embarquer leur lot de passagers.

Mise en place en 1797, la statue des Trois Grâces fut plusieurs fois retirée de son emplacement. L'originale se trouve sous l'escalier d'Honneur de l'Opéra Comédie et la réplique a été mise en valeur sur la place en 1989.

PLACE SAINT-CÔME

Non loin, en empruntant la très commerçante Grand-Rue Jean Moulin, se cache la place Saint-Côme, anciennement place du Petit Temple. C'est une des places très animées de la ville grâce à ses bars et ses restaurants et c'est aussi l'une des plus anciennes. Elle doit son nom à l'époque où son extrémité était occupée par l'amphithéâtre d'anatomie au cœur de l'Hôtel Saint-Côme, bâti en 1757 et dont on peut contempler le dôme. Le lieu est aujourd'hui occupé par la CCI de l'Hérault.

TOUR DE LA BABOTE

En descendant derrière l'Opéra Comédie par la rue Richelieu, les grilles du square de la Babote s'ouvrent sur une charmante petite place enserrée dans un enclos de pierres. Ces anciennes fortifications du XII^e siècle qui entourent l'Écusson, ont été reconverties en 1740 en observatoire d'astronomie. Le lieu accueille l'Académie des sciences, puis la Société royale des sciences. La Tour, qui se visite avec l'Office de Tourisme, débouche sur le bas du boulevard du Jeu de Paume, axe commerçant récemment réhabilité.

C'est du haut de cette tour qu'est inventé en 1783 le mot "parachute" par Louis-Sébastien Lenormand, qui s'y jette avec son étrange engin, avec succès.



CHÂTEAU DE FLAUGERGUES

UNE FOLIE, CETTE « FOLIE » !

Henri et Brigitte de Colbert sont amoureux de leur château, dans leur famille depuis plus de 300 ans. On découvre ainsi les jardins à la française, l'orangerie et le parc à l'anglaise, le jardin des cinq sens, la bambouseraie. Au XVIII^e siècle, ces résidences d'été de l'aristocratie montpelliéraine sont implantées dans un environnement rural. Aujourd'hui, dans ce calme tout juste troublé par le chant des oiseaux, on peine à croire que la plus ancienne 'Folie' de Montpellier, se trouve au cœur de la ville, près du quartier du Millénaire.

L'élégance de l'intérieur est un écrin de choix pour les nombreuses collections, objets insolites et superbes tapisseries flamandes. Les sculptures

et balcons en fer forgé emportent le promeneur au temps de la noblesse dorée montpelliéraine. Mais Flaugergues, c'est aussi l'un des derniers domaines viticoles en ville, qui produit des vins réputés et qui a été pionnier en matière d'oenotourisme en organisant des visites thématiques et des dégustations au château pour proposer une expérience du vin complète. Un nouveau chai vient depuis peu parfaire les 25 hectares du vignoble inscrit dans le projet Vinofolia, qui vise à obtenir, à l'instar des espaces verts du château classés 'Jardins remarquables', le label 'Vignoble remarquable'. Le restaurant le Folia, dans les bâtiments annexes, complète l'offre d'expérience oenotouristique de Flaugergues et séduit les gastronomes.

ENTRE NOCES ET VERDURE

CHÂTEAU ET DOMAINE DE GRAMMONT - MONTPELLIER

Le Domaine de Grammont, c'est un superbe parc de 90 hectares et un château, qui semble posé là depuis la nuit des temps. Pourtant, de l'ancien prieuré fondé au XII^e siècle, ne subsiste que la salle capitulaire devenue salle des mariages de Montpellier. Tout autour, dans les immenses prairies, non loin des écuries du centre équestre de Grammont, joggeurs et promeneurs profitent du parc « côté jardin », pendant que « côté cour », les amateurs jouissent des espaces consacrés à l'art avec la scène nationale et la salle de spectacle du Zénith Sud.



LES 4 SAISONS

CHÂTEAU DE LA MOGÈRE - MONTPELLIER

Dans le jardin les enfants courent, l'heure du thé occupe les dames dans le salon, alors que monsieur écrit des courriers sur son secrétaire.

Cette Folie, dont la silhouette se découpe dans les pins, nous plonge au cœur de l'histoire montpelliéraine à travers la vie des Boussairolles, l'une des plus importantes familles de la ville.

De Fulcran Limozin, secrétaire du Roi qui achète en 1706 le domaine, jusqu'au vicomte de Saporta, neuvième génération et actuel propriétaire, la vie du château accompagne les bouleversements des siècles. Entre portraits de famille, gypseries et peintures, le décor traverse les quatre saisons et nous projette dans le passé.

Le vicomte déambule dans les salons au mobilier Louis XV ou Empire et conduit ses hôtes dans un jardin tantôt à l'anglaise, tantôt à la française, où statues, aqueduc et un superbe buffet d'eau classé Monument Historique, se déploient à l'ombre des pins.



UNE DÉBAUCHE DE JARDINS

CHÂTEAU DE BOCAUD JACOU

Située au cœur de Jacou, l'ancienne propriété de la famille Bocaud date de 1469. L'édifice s'est transformé en château au XVII^e siècle et a grandi au fil du temps. L'intérieur ne se visite pas. Les 9 hectares de jardins sont en terrasses, avec un jardin romantique doté d'un petit lac et des allées à la végétation foisonnante dans le style anglais du XIX^e siècle et un jardin à la française où symétrie, alignement et végétation maîtrisée sont de mise.

CHÂTEAU DE FLAUGERGUES

1744 Avenue Albert Einstein
Montpellier - Tél. 04 99 52 66 37
flaugergues.com

CHÂTEAU DE LA MOGÈRE

2235 Route de Vauguères
Montpellier - Tél. 04 67 65 72 01
lamogere.fr

CHÂTEAU DE GRAMMONT

2733 Avenue Albert Einstein
Montpellier - Tél. 04 67 64 32 90

CHÂTEAU D'O

178 Rue de la Carrière
Montpellier - Tél. 0800 200 165
domaine-do-34.eu

CHÂTEAU DE BOCAUD

Rue de la Chapelle - Jacou
Tél. 04 67 55 88 55

DOMAINE DE RESTINCLÈRES

Prades-le-Lez - Tél. 04 99 62 09 40
herault-tourisme.com

CHÂTEAU DE CASTRIES

Route de Baillargues
Castries - Tél. 04 67 91 91 72
montpellier-tourisme.fr

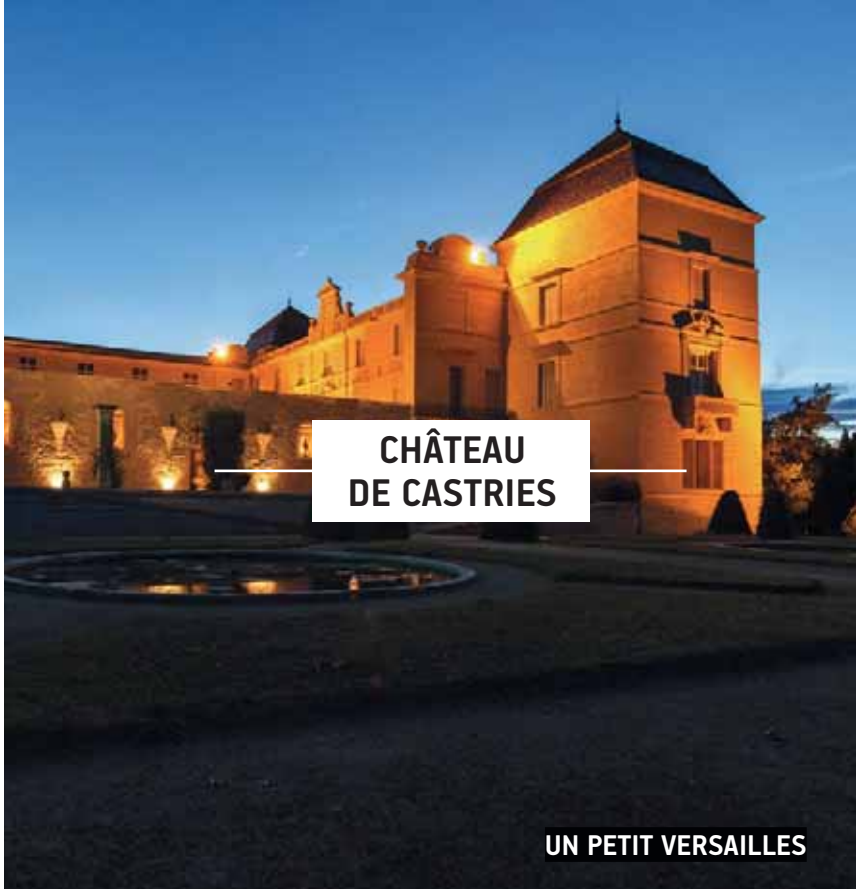
CHÂTEAU DE L'ENGARRAN

Route de Juvignac - Lavérune
Tél. 04 67 47 00 02
chateau-engarran.com



longé entre la garrigue et la Camargue, le “petit Versailles du Languedoc” ouvre sa cour d’honneur à ses hôtes. Audrey et Philippe, la trentaine, sont parmi les visiteurs du jour. Ils découvrent cette Folie qui

est l’un des symboles de l’essor administratif de Montpellier au XVII^e siècle. La façade de ce château construit dans un style Renaissance et d’architecture très sobre en 1565 à l’emplacement d’un ancien manoir gothique, charme le couple. La façade écrue bâtie en pierre locale se dessine dans le bleu du ciel, tandis que les grandes terrasses offrent une vue superbe : “On découvre les allées en forme d’étoile et les bassins du jardin. Et puis, plus loin une végétation dense et un paysage viticole. On se demande comment ils pouvaient entretenir tout cela”. La réponse se cache à 5 kilomètres à vol d’oiseau. L’aqueduc de Castries, classé Monument Historique et conçu par Pierre-Paul Riquet (le créateur du Canal du Midi) sur la demande des propriétaires du château, conduit l’eau dans la salle de l’Orangerie avant d’être distribuée d’un côté vers les cuisines, de l’autre vers les bassins d’ornement. Une jolie prouesse qui permit à Le Nôtre, célèbre jardinier du roi Louis XIV, de réaliser ce jardin à la française. “C’est une belle découverte et une jolie promenade en amoureux dans un lieu romantique”, conclut le couple en quittant le château pour se rendre sur le chemin de l’aqueduc.



CHÂTEAU DE CASTRIES

UN PETIT VERSAILLES

ENTRE JARDINS ET VIGNES

CHÂTEAU DE L'ENGARRAN - LAVÉRUNE

Cette bâtisse du XVIII^e siècle est l’une des plus belles Folies montpelliéraines. Elle allie vin et patrimoine depuis sa construction en 1632, à l’emplacement d’une ancienne métairie. Fruit d’une longue tradition viticole, les vignes sont situées domaine est situé dans l’AOP de Saint-Georges d’Orques. Dès l’entrée, le visiteur est charmé par l’élégance de la demeure. Deux puissants Atlantes enlacés de pampres de vigne symbolisant la vocation viticole

des lieux, se découvrent sur la façade. Sur le fronton de la porte, un bouquet de trois angelots entourés de roses symbolisant l’amour, la fête et les bacchanales. Le vin, toujours le vin et la fête bien sûr. Car ici, de fêtes il est toujours question puisque le domaine réunit régulièrement les amateurs pour des soirées festives. Cerise sur le gâteau, n’oubliez pas de faire un tour au musée du vin de l’Engarran qui met en scène les outils qui depuis 1885 ont servi l’exploitation. Côté parc, la découverte du jardin à la française qui prend forme autour de deux bassins ronds entourés de statues et poursuivi par un buffet d’eau, est d’une fabuleuse poésie.

PIQUE-NIQUE AU DOMAINE DE RESTINCLIÈRES



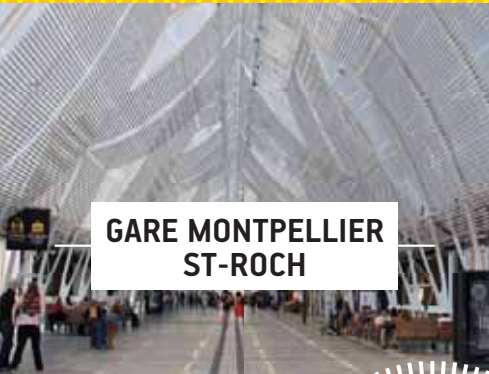
S’il abrite une Folie du XVII^e siècle, le Domaine de Restinclières est surtout un lieu vivant qui a toujours eu une activité agricole. Sur un espace naturel de 215 ha, le domaine qui appartient au Département est aujourd’hui dédié à la sensibilisation et à l’éducation à l’environnement. Outre un jardin à la française, le domaine abrite des terres agricoles, des bois, un parc dans lequel se trouvent des allées claires. C’est un lieu idéal pour les balades dominicales et les pique-niques.

LIEU DE FLÂNERIE

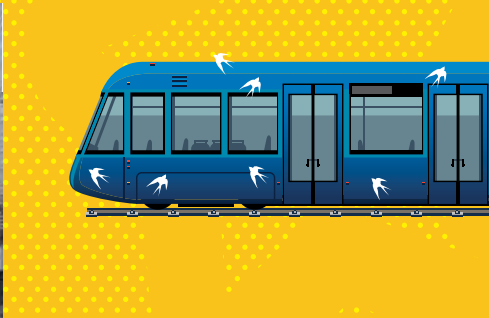
CHÂTEAU ET DOMAINE D'O - MONTPELLIER

Cet ancien domaine agricole situé dans Montpellier est un jardin public idéal pour les flâneries printanières et les pique-niques estivaux avec sa pinède centenaire et ses bassins et fontaines. Bien que d’une grande simplicité, le château et les 23 hectares de jardins à la française de buis et de pins d’Alep, sont classés au titre des monuments historiques. Le domaine, ouvert toute l’année et accessible au public, demeure quant à lui un lieu de culture et de fête, grâce à son théâtre de 230 places, un amphithéâtre de 1800 sièges et une salle de spectacle de 600 places. Autant d’équipements qui permettent d’accueillir de nombreuses animations et des festivals de cirque, théâtre, musique ou cinéma...





**GARE MONTPELLIER
ST-ROCH**



LE CORUM

L'ALLIANCE DE TOUS LES MONDES



BIENVENUE À MONTPELLIER



ANTIGONE

**SURPRENANTE
ARCHITECTURE
NÉOCLASSIQUE**



PLACE DE LA COMÉDIE

**LE LIEU DE PASSAGE
OBLIGÉ DEPUIS 1755**



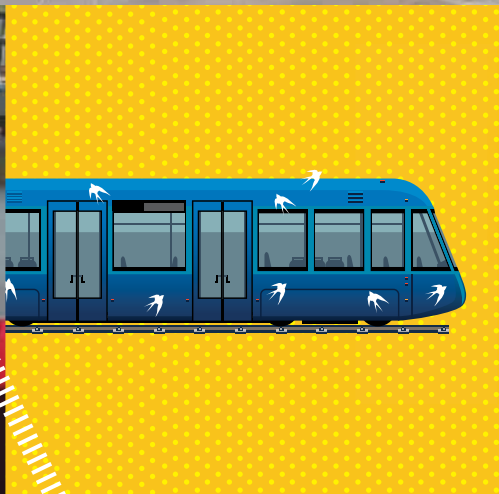
PISCINE OLYMPIQUE

**800M2
LE GRAND PLONGEON !**



MÉDIATHÈQUE

**CONSERVER ET DIFFUSER
POUR UNE CONNAISSANCE
LUMINEUSE**



COOL EXPLORATION

Avec quatre lignes en service, Montpellier Méditerranée Métropole possède l'un des plus grands réseaux de tramway de France. Les 84 stations irriguent Montpellier et une partie du territoire de la métropole. Une façon simple et ludique de découvrir le territoire*. La ligne 1 irrigue ainsi du nord au sud. En route à bord de l'un des célèbres trains bleus ornés d'hirondelles de la ligne depuis la place de la Comédie ou en sortant de la gare, imposante avec sa nef de verre et direction le centre Odysseum, mall commercial et espace ludique avec cinéma, restaurants etc.

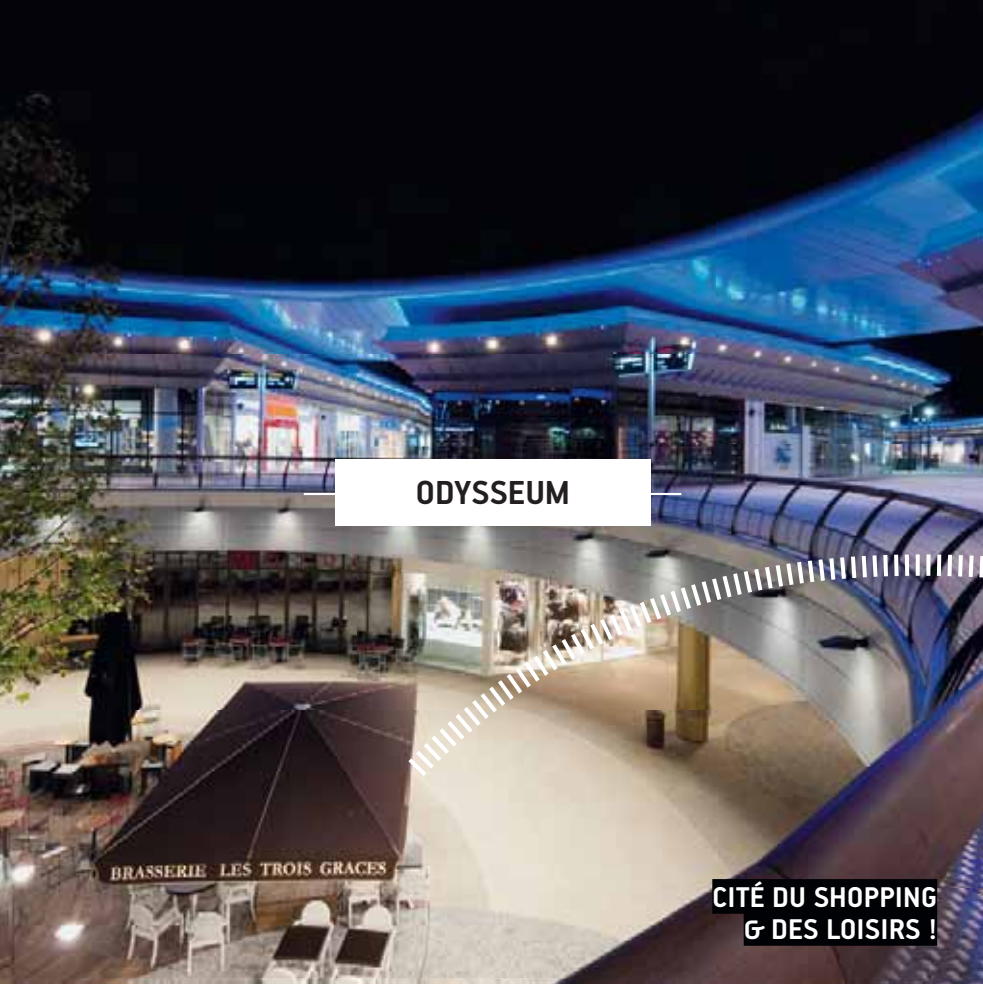
En chemin, on peut se lancer à la découverte d'Antigone, ou s'informer des dernières acquisitions de la médiathèque centrale réalisée par Paul Chemetov, faire une pause détente au milieu de l'architecture audacieuse du quartier Port-Marianne et admirer l'étonnante mairie signée Jean Nouvel et François Fontès.

* La Tam, exploitant du réseau, propose des forfaits jour ainsi que des formules multimodales tramway + vélo - Tickets en vente à l'Office de Tourisme



MAIRIE

**MERCI ! JEAN NOUVEL
& FRANÇOIS FONTÈS**



ODYSSEUM



**LYCÉE
GEORGES
FRÊCHE**

**LYCÉE DES MÉTIERS
DE LA GASTRONOMIE
DE L'HÔTELLERIE ET DU TOURISME**

QU'EST CE QUI SE TRAM ?



**RBC
DESIGN CENTER**

**ACTEUR MAJEUR
DE LA CULTURE DESIGN**



BASSIN JACQUES CŒUR

UNE BALADE, UN VERRE, UN REPAS !



LE NUAGE

**LE SPORT
BY PHILIPPE STARCK**



CHÂTEAU DE MONTLAUR

**UN CHÂTEAU AU CENTRE
DES GUERRES DE RELIGION À MONTAUD**

27

**Châteaux sur
le territoire
de la métropole**

SOUVENIR DE JEUNESSE DE CABCACÈRES

DOMAINE DE SAINT-DRÉZÉRY

Bien sûr il y a ses vins, son miel et sa viande d'agneau. Il y a aussi le centre ancien avec ses Croix du Languedoc, son église décorée de fresques de Nicolas Greschny et ses randonnées sur les sentiers « des Tourelles » et de « la Valinière » ou le long du sentier pédagogique. Mais Saint-Drézéry au nord-est de Montpellier, qui était un hameau propriété de l'évêché de Maguelone au Moyen Age, c'est avant tout son château. Dans ce lieu de villégiature du clergé montpelliérain, Etienne-François de Cambacères, archidiacre de Montpellier à la fin du XVIII^e siècle, emmène souvent son neveu Jean-Jacques Régis de Cambacères durant sa jeunesse. Sans doute nostalgique, le neveu devenu archichancelier de l'Empire et connu pour être à l'origine du code civil de 1804, s'employa quelques années plus tard à essayer de racheter le domaine quand il fut vendu comme bien national en 1791. Alors vice-président du conseil municipal de Montpellier, ce qui lui interdisait de pouvoir racheter, Cambacères n'hésita pas à utiliser un homme de paille pour racheter le lieu, qu'il confia en métayage.



C'est l'histoire d'un château catholique en pays protestant. Un château à 20 km au nord-est de Montpellier qui se hisse entre vignes et garrigue, sur l'un des derniers contreforts

des Cévennes au faite d'une crête calcaire dominant les paysages environnants. Magique et romantique, le château de Montlaur, situé à Montaud en limite

HAUT LIEU DE L'HISTOIRE MILITAIRE DU LANGUEDOC

de village sur une terrasse fortifiée, est suffisamment bien conservé pour permettre à son visiteur une rêverie à l'époque médiévale.

Aujourd'hui propriété privée d'Hervé de Villardi de Montlaur, le château inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques est géré par l'association Montaud Patrimoine. De nombreux travaux de consolidation et de mise en sécurité de l'édifice permettent de lui rendre un peu de sa superbe. Sur une surface de près de deux hectares, une déambulation permet de découvrir les enceintes, les bâtiments

annexes et le château construit en forme de pentagone irrégulier. De la forteresse de guerre du XI^e siècle érigée par Bernard de Montlaur au château d'habitation du début du XVI^e siècle, la diversité des époques représentées ici ne manque pas de surprendre le visiteur. Une façade Renaissance avec de très beaux encadrements de porte sculptés, un corps de logis, deux tours et une chapelle castrale encore intacte, un grand escalier en pierres, la chambre de Madame ou encore la salle de réception, sont l'occasion d'un jeu de dates entre constructions médiévales et ajouts du XVI^e siècle pour transformer le château-fort en résidence seigneuriale. Le château, l'un des plus anciens du Bas Languedoc, est aussi un témoignage de la puissance des seigneurs de Montlaur, qui donna notamment deux évêques à la cathédrale de Maguelone. Le promeneur d'un jour ne manquera pas, avant de quitter les lieux, de lever les yeux vers le panorama exceptionnel qui s'étend des Cévennes à la mer.

RANDONNÉE AU CHÂTEAU DE MONTFERRAND

A Saint-Mathieu de Tréviers à 20 km au Nord de Montpellier, le château de Montferrand surplombe le village.



A l'extrémité est de la crête du Pic Saint-Loup, il se dresse sur un éperon calcaire dans un environnement exceptionnel. 45 minutes de marche sur un sentier caillouteux permettent aux amateurs de nature et de patrimoine de découvrir cette forteresse du XII^e siècle. Le site offre un panorama unique sur l'Hortus, les Cévennes, la plaine et la Méditerranée.

Départ : parking du village haut de Saint-Mathieu de Tréviers



CATHÉDRALE DE VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE

LA CATHÉDRALE DES SABLES

Niché entre vignes et étangs et entouré de pins parasol, le site de l'ancienne cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul de Villeneuve-lès-Maguelone, érigée avant la création de Montpellier, n'en finit pas de fasciner. Isolée au milieu de l'étang de Melgueil, la cathédrale fut construite à partir du XI^e siècle sur ce qui fut jadis l'île de Maguelone, occupée dès l'Antiquité. Ce qui est aujourd'hui une presque île accessible par un ponton ou par la bande du littoral, fut un centre spirituel qui accueillit plusieurs papes et eut même le statut de 'Seconde église après celle de Rome'. En partie ruiné, cet édifice roman a gardé de sa superbe avec un tympan

L'INGÉNOSITÉ DE SAINT-JEAN-BAPTISTE

CASTELNAU-LE-LEZ

" Opus monspelliensis ". Cet étrange barbarisme qualifie une façon d'assembler les pierres pour monter un mur. Une réalisation remarquable, qui fut principalement utilisée à l'époque romane, autour de Montpellier. L'église Saint-Jean-Baptiste de Castelnau-le-Lez à la périphérie de Montpellier, est l'un des plus beaux exemple du genre.

Aux abords de la place, l'édifice bâti à la fin du XII^e siècle et fortifié au XIV^e siècle, est semblable à un paquebot amarré. Couverte de tuiles, l'église est construite en pierres de taille, assemblées avec des pierres hautes et minces, alternativement disposées. De taille modeste, l'église de style roman possède une nef unique avec 4 travées voûtées et un cœur semi-circulaire. À la sortie de Saint Jean-Baptiste, ne manquez pas de descendre vous promener 200 mètres en contrebas au bord du Lez, dans un cadre champêtre. Canards, bancs et aire de jeux pour les tout-petits vous attendent.

représentant le Christ en majesté et des bas-reliefs des saints patrons de l'édifice, sculptés dans un marbre très pur. En entrant dans la cathédrale, la sensation de fraîcheur et de pénombre cède rapidement la place à la sérénité. Une voûte basse en berceau plein-cintre supporte la tribune avant de s'ouvrir sur une nef monumentale. Une première cathédrale dont ne subsiste que la chapelle romane Saint-Augustin sur le flanc sud, préexistait. Occupés par l'association 'Les Compagnons de Maguelone' qui y gère un centre d'aide par le travail, les lieux abritent une boutique des produits de l'exploitation (vin, miel, huîtres, etc.) et un restaurant. Tous les ans en juin s'y déroule un festival de musique ancienne réputé (voir p.14).



PROMENADE ENTRE GARRIGUE ET ÉTANGS

CHÂTEAU DE
COURNONSEC

Forteresse hexagonale bâtie sur une ancienne villa romaine, le Château de Cournonsec est accolé à un bel étang dans un paysage de garrigue. Du parking au dessus de la mairie, un balisage bleu clair vous emmène pour une balade agréable (2h45) à la découverte de la garrigue et de son patrimoine. Sur le chemin des vignes, vous admirerez le point de vue sur Montpellier, le massif de la Gardiole et le mont Sainte-Clair à Sète. Votre route vous mènera au château, à la 'Maison du Juge', au vieux village et sur les vestiges de l'antique Voie Domitienne.

CHARME ROMAN RESTINCLIÈRES

L'église Saint-Césaire de Restinclières est baptisée ainsi en l'honneur de Saint Césaire, évêque d'Arles. Au XVI^e siècle durant les guerres de religions, l'édifice, où se réfugiait la population, est fortifié et flanqué de quatre tours surmontées de murs crénelés et de chemins de ronde. Si ces éléments ont aujourd'hui presque tous disparu, Saint-Césaire traverse les siècles en conservant dans sa pierre les traces de son histoire avec sa nef du XII^e siècle, le clocher des XIV^e et XV^e siècles et possède le charme et la sobriété de ces édifices romans bâtis de pierres de Castris.

CHÂTEAU DE MONTLAUR

Place du vieux Château
Montaur
Visites guidées sur réservation
Tél. 06 17 87 87 61
montaudpatrimoine.org

CATHÉDRALE DE MAGUELONE

Villeneuve-lès-Maguelone.
Tél. 04 67 50 63 63.
compagnons-de-maguelone.org

ÉGLISE ST-JEAN-BAPTISTE

1 Rue Armand Barbès
Castelnau-le-Lez
castelnau-le-lez.fr

CHÂTEAU DE COURNONSEC

cournonsec.fr

ÉGLISE DE SAINT-CÉSAIRE

1 Place de la République
Restinclières
languedoc.visite.org

quartiers

Quartier longtemps ignoré des montpelliérains du fait de son passé de quartier des abattoirs, les Beaux-Arts a connu ces vingt dernières années une hausse spectaculaire de son attractivité. Les anciens « quartiers bas » séparés de l'Ecusson (centre piétonnier) par le ruisseau du Verdanson, aujourd'hui temple du street-art, abritaient les classes ouvrières et populaires jusque dans les années 70.

DES BEAUX-ARTS À BOUTONNET

Sa réhabilitation a remis en valeur les nombreuses petites places

arborées qui accueillent aujourd'hui des cafés et restaurants très prisés des actifs pour les happy-hours. On prend le temps de flâner entre concept-store branchés et commerces de proximité, au cœur d'une ambiance vivante et conviviale. Sous de nombreux aspects, le quartier des Beaux-Arts évoque l'atmosphère de certains arrondissements de Paris, notamment pour sa mixité générationnelle et sociale et son art de vivre « bourgeois-bohème ». Familles, étudiants, artistes, commerçants s'y côtoient sur le marché et dans les bars musicaux. Des Beaux-Arts, on poursuit la balade vers Boutonnet, qui débute au niveau du très apaisant parc Saint-Odile. Particulièrement apprécié des seniors, Boutonnet est un quartier riche en verdure, plus calme mais tout aussi agréable. Quartier résidentiel, il abrite aussi la cité Universitaire (rue du Faubourg Boutonnet), où vivent de nombreux étudiants des Facultés de Lettres et de Sciences, lui donnant un souffle d'énergie et de jeunesse. Il flotte à Boutonnet un air de village avec ses artisans : boucher, charcutier, boulanger, fleuriste, primeurs où l'on peut faire ses achats avant de filer se mettre au vert dans le remarquable parc du Domaine de Méric (rue de Ferran), un parc superbe de plus de 10 hectares, où vécut le peintre Bazille et sa famille au XIX^e siècle. On s'offre alors une très belle promenade entre les arbres fruitiers jusqu'aux rives du lez qui coule en contrebas.

LA VILLE DE MONTPELLIER S'EST CONSTRUITE AUTOUR D'UNE BUTTE, QUI FORME AUJOURD'HUI L'ECUSSON. PEU À PEU LA VILLE S'EST ÉTENDUE, COLONISANT D'ANCIENNES FERMES ET DES VIGNES. A CÔTÉ DU CHARME DISCRET DU QUARTIER DES BEAUX ARTS OU DES ARCEAUX, IL EST AGRÉABLE DE SE PROMENER AUTOUR DU BASSIN JACQUES CŒUR DANS LE QUARTIER PORT-MARIANNE..

Les 7 quartiers de Montpellier

Montpellier compte administrativement sept quartiers, autrefois appelés faubourgs. Il s'agit de Montpellier Centre, Hôpitaux-Facultés, Les Cévennes, Croix D'Argent, Près-d'Arènes, Port Marianne, La Mosson.

Depuis 1996, les quartiers des Beaux-arts/ Boutonnet accueillent le Festival des Fanfares porté par l'équipe de l'Arc-en-ciel des Faubourgs. Deux jours de fête et de musique à la fin du mois de juin, durant lesquels la ville accueille plus de 2000 musiciens d'une dizaine de fanfares venues des quatre coins de France pour donner des concerts tout en déambulant dans les rues ! Ambiance festive et familiale garantie, avec en outre, des animations, un vide-grenier, des marchés.

Dernier né des quartiers de la ville, le quartier Port-Marianne, attire les étudiants et jeunes actifs par le grand choix d'activités et de lieux de sorties. L'architecture contemporaine et design du quartier, qui mixe bureaux, habitations et bâtiments signés des grands noms de l'architecture, offre une nouvelle

AMBIANCE DESIGN À PORT-MARIANNE

dimension à la ville, une modernité qui contraste avec le centre historique. On y vient en famille pour déjeuner au soleil sur les nombreuses terrasses qui bordent le bassin Jacques-Cœur, on emprunte la voie verte à vélo le long du fleuve du Lez jusqu'à Palavas-les Flots, on vient y faire la fête dans les bars et restaurants, ou encore du sport dans les nombreux espaces verts disponibles.

Libres



Quartiers populaires par excellence, Figuerolles et Celleneuve sont le symbole de la mixité sociale et culturelle de Montpellier. Situés en contrebas de l'Ecusson, on y arrive directement en descendant la rue des Etuves qui part de la place de la Comédie, puis en franchissant le boulevard du Jeu de Paume, entièrement rénové et aujourd'hui traversé par le tramway. Situé entre la gare

AMBIANCE VILLAGE À FIGUEROLLES ET CELLENEUVE

et les Arceaux, Figuerolles est un quartier de Montpellier où la vie de village dans la ville prend tout son sens. Ici tout le monde se connaît ou presque, se parle, se tutoie ! Habitants, commerçants, restaurateurs discutent sur les trottoirs, et les terrasses de café vivent du matin au soir. Les jeunes y passent leur journée, les papis jouent aux cartes, les actifs y prennent leur pause déjeuner. Ce quartier, qui existe depuis le XIX^e siècle et se compose de petits immeubles et de maisons individuelles, est idéal pour ceux qui apprécient la cuisine du monde. Espagne, Maghreb, Liban, Italie, France... c'est toute la gastronomie du bassin méditerranéen qui y est représentée. Le fameux marché de Figuerolles, désormais déplacé à quelques rues dans le quartier de Plan Cabanes, est toujours très prisé pour ses fruits et légumes aux prix imbattables. Impossible de se promener dans le quartier sans y faire ses emplettes ! Populaire et vivant, Figuerolles est également riche en associations, théâtres privés, épiceries et commerces de bouche. On poursuit ensuite sa balade vers Celleneuve, véritable village dans la ville et quartier historique montpellierain. Ses petits pavillons, ses placettes arborées où prendre un café, son marché de producteurs, son cinéma indépendant lui confèrent une personnalité forte et authentique. Plus qu'un quartier, une véritable identité à découvrir !

Identifiable au premier regard avec son spectaculaire aqueduc d'inspiration romaine, les Arceaux est un quartier historique de la ville. Véritable emblème de Montpellier, l'aqueduc, long de 800 mètres et dessiné par l'ingénieur Henri Pitot qui s'inspira du Pont du Gard, alimentait la ville en eau potable jusque dans les années 60 !

AUX ARCEAUX, À L'OMBRE DE L'AQUEDUC

Depuis toujours quartier de notables et de bourgeois, avec ses belles maisons de maître et leurs jardins, il s'est peu à peu transformé, devenant plus « bobo » au fil des années. On prend plaisir à se balader sous les arches et remonter par les escaliers, entre les magnolias, jusqu'au belvédère des jardins du Peyrou, le point le plus haut de la ville, pour prendre de magnifiques photos. Les Arceaux offre une ambiance de village, renforcée par la quiétude de l'esplanade Royale du Peyrou qui surplombe le quartier. La jeunesse y vient déjeuner sur le pouce, les petits montpellierains y font leurs premiers pas et y apprennent le vélo, les plus anciens leur promenade de l'après-midi sous les platanes centenaires, et tous profitent du fabuleux marché les mardi et samedi matin.

Isabella est venue vivre à Montpellier il y a deux ans. Etudiante à l'Université Paul-Valéry

MONTPELLIER DANS LES YEUX D'ISABELLA



en Master d'Études Culturelles et Arts plastiques, elle a deux quartiers coups de cœur. **Port-Marianne :**

" Le premier quartier où j'ai habité en arrivant à Montpellier. Aujourd'hui j'y vais souvent car je suis pet-sitter d'un chien que je promène souvent autour du bassin et dans le grand espace vert derrière Le Nuage, c'est idéal ! Ce quartier me rappelle aussi la côte Caraïbes de mon pays, la Colombie. Avec ses palmiers, son esprit plage, il a un côté « vacances toute l'année » très agréable ! " Boutonnet : " J'y vais tous les jours à pied depuis l'université, car je m'occupe après l'école de deux enfants qui y vivent. J'adore le faubourg Boutonnet pour son ambiance bohème et familiale. D'ailleurs je fais mes courses dans ce quartier, dans de petits commerces où l'on peut discuter avec les artisans. C'est chez mon primeur seulement que je trouve une mangue verte que l'on mange beaucoup en Colombie, ça me rappelle mon pays. Ce que j'aime aussi, c'est que tous les vendredis il y a des petites fêtes entre les habitants, les gens sont dans la rue, discutent, prennent un verre. Pour moi ce quartier, c'est vraiment la France comme je me l'imaginaiis."



SAINT ROCH

SAINT PATRON DE MONTPELLIER

L'ART BAROQUE DES PÉNITENTS BLANCS

Si vous passez devant la chapelle des Pénitents blancs à deux pas de la place de la Comédie, poussez la porte sans hésitation. Signalée par le pontet qui traverse la rue Jacques-Cœur, la façade est sobre et ornée de trois bandes. La confrérie des Pénitents blancs de Montpellier est une communauté catholique mixte, principalement composée de laïcs. Ses membres étaient plus de 1500 à la veille de la Révolution. Héritiers de traditions de plus de 700 ans, ils se réunissent régulièrement pour prier et mener des actions de charité, dans un esprit de fraternité et d'entraide. Ils sont installés dans la Chapelle Sainte-Foy depuis 1518. Celle-ci est un merveilleux exemple d'art baroque, avec son plafond peint et agrémenté de décorations en bois doré.

*Chapelle des Pénitents blancs
penitents.fr*

En haut des nombreuses marches du parvis de l'église, au cœur de l'Ecusson, dans un quartier fait de terrasses de café et de restaurants, une mariée s'apprête à rentrer dans la majestueuse église Saint-Roch. Ce nom, c'est celui du saint patron

EN HOMMAGE À LA PROTECTION DE SAINT ROCH, ON DÉCIDE DE BÂTIR UNE ÉGLISE MONUMENTALE.

entier. Chaque année le 16 août, une procession se déroule dans la ville.

de Montpellier, ville dont il est originaire. Roch, saint guérisseur des pestiférés au XIV^e siècle et saint des pèlerins, est connu dans le monde

Quant aux pèlerins sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle qui traverse Montpellier, ils sont accueillis dans les locaux du sanctuaire. L'histoire raconte qu'en 1854, alors que des épidémies de choléra sévissent dans les villes voisines, Montpellier est épargnée. En hommage à la protection de Saint Roch, on décide de bâtir une église monumentale (XIX^e siècle) sur les vestiges de l'ancienne église Saint-Paul. L'église Saint-Roch, solidement ancrée au cœur de la joyeuse agitation des rues commerçantes environnantes, fait face à un joli trompe-l'œil. À l'arrière de l'édifice, de part et d'autre de l'église, des places ombragées abritent terrasses, aire de jeux et fontaines. Un incontournable des déambulations dans le cœur de ville.

SUR LES TRACES DE NAPOLÉON

L'histoire est forte entre Montpellier et Napoléon. Il fit de la ville le chef-lieu de préfecture et autorisa la création du cimetière protestant. Mais l'histoire a des côtés plus intimes : si son bras droit le Prince archichancelier Cambacérès est né à Montpellier place Chabaneau, son père Charles Bonaparte y réside plusieurs mois rue du Cheval-Vert pour se faire soigner par les médecins de la Faculté. Las, le père de Bonaparte décède à Montpellier en 1785 où il fut d'abord enterré avant que sa dépouille ne soit transférée à Saint-Leu. Albine de Montholon, dernière maîtresse de Napoléon à Sainte-Hélène, est quant à elle inhumée dans la crypte de l'église des Pénitents bleus.

*Eglise des Pénitents bleus
montpellier-tourisme.fr*

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME



VISITE GUIDÉE CHEZ LES ÉVÊQUES

L'Office de Tourisme propose une visite commentée de ce qui fut la résidence des évêques de Montpellier, en périphérie de la ville. À 10 km du centre de Montpellier, la seigneurie de Lavérune passe à partir de 1692, aux mains des prélats. Édifié au XVIII^e siècle par le neveu de Colbert, le château abrite aujourd'hui le musée Hofer-Bury (voir p.10). Au rez-de-chaussée, on admire le salon de musique « à l'italienne » dont les murs sont parés de gypseries représentant des instruments de musique, des angelots, des trophées de chasse et d'autres sujets à la mode sous Louis XV. La noble demeure est entourée d'un parc planté de cyprès et de platanes, agrémenté de bassins et aménagé en jardin à la française.

*Résidence des Evêques.
montpellier-tourisme.fr*

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME



L'ART ROMAN DANS TOUS SES ÉTATS

UNE PROFUSION DE STYLES

DÉCORS ANIMALIERS À SAINT-LAURENT

LATTES

Des médaillons ornés de têtes d'animaux ou de visages d'hommes ornent le dessus des fenêtres du chevet de l'église Saint-Laurent à Lattes et agrémentent la façade principale. Saint-Laurent, diacre du pape Sixte II, patron des pauvres, des cuisiniers, des bibliothécaires et des archivistes aurait sans doute apprécié la douceur du lieu. Car, si l'édifice fut transformé en partie au XVII^e siècle, il a gardé du XII^e siècle son élégance. Bâtie pour faire office d'église du Château de Guilhem VI, seigneur de Montpellier à la création de Lattes près du port antique, l'église Saint-Laurent est aujourd'hui située sur le parvis de l'Hôtel de Ville. L'intérieur, particulièrement épuré, est composé d'une nef centrale avec une abside semi-circulaire et un chœur dans le plus pur style roman.

LA PLUS ANCIENNE ÉGLISE ROMANE

SAINTE CROIX DE CELLENEUVE

VISITE AVEC L'OFFICE DE TOURISME

Cachée dans les ruelles étroites au cœur du quartier Celleneuve, elle est bâtie sur un terrain donné par Charlemagne aux moines d'Aniane pour y faire un nouveau prieuré. Elle a traversé la Guerre de Cent ans, les Guerres de religion et la Révolution. L'église monastique est devenue église de village, puis église fortifiée. Classée Monument Historique, elle est de forme rectangulaire et possède des chapiteaux sculptés de larges feuilles et une nef de 21 mètres de hauteur. C'est aujourd'hui, la seule église de style roman de la ville ouverte au culte.



De l'église Saint-Julien à Baillargues en passant par celle de St-Geniès-des-Mourgues et jusqu'à Sainte-Léocadie à Vic-la-Gardirole plus au sud de Montpellier, l'art roman s'inscrit dans le patrimoine local avec force. Pour mieux percevoir la particularité de chaque église, un itinéraire à la découverte du charme des communes de la métropole et de leurs églises romanes est tout indiqué. Vous découvrirez alors que si l'église Saint-Julien de Baillargues, à 15 km au nord de Montpellier, ne porte pas le poids du ciel, la belle voûte romane en plein cintre a bien failli s'écrouler. Sous la force de la poussée de la voûte, les colonnes ont commencé à se pencher vers l'extérieur menaçant de faire effondrer la voûte. Une absence de parallélisme bien

visible dans cette église qui constitue un bel exemple d'architecture romane si l'on excepte les 4 chapelles latérales très colorées construites au XIX^e siècle. Un peu plus loin, le village de St-Geniès-des-Mourgues, où l'on cultive l'olive et la course à pied, abrite une abbaye romane, à laquelle fut accolé il y a une centaine d'années un haut clocher servant de tour de l'horloge, et surmonté d'un campanile en forme de flèche culminant à 25 mètres. Changement de décor. Direction Vic-la-Gardirole au sud de Montpellier. L'église Sainte-Léocadie fut fortifiée pour protéger le village des invasions des sarrasins et des dangers dus à la proximité du rivage. Symétrie, arcs ogivaux et plafond de bois dessinent l'édifice dédié à Sainte-Léocadie, vierge et martyr, patronne de Tolède, qui refusait de renier sa foi.

300 CLOUS SUR LE CHEMIN DE SAINT JACQUES

À Montpellier ce ne sont pas les cailloux du petit Poucet que l'on cherche, mais bien les 300 clous installés au sol dans la ville par la municipalité pour baliser le passage du chemin de Saint-Jacques de Compostelle. La ville constitue en effet une étape sur le chemin de Saint-Jacques. Pour rappel, depuis le début du XI^e siècle, Compostelle, village de Galice, abrite le tombeau supposé de Saint-Jacques. On accède à ce lieu de pèlerinage par 4 voies dont la plus méridionale, la Voie d'Arles, passe par Saint-Gilles et



son abbatale, l'abbaye de Gellone et le Pont du Diable. Le chemin de Saint-Jacques est aujourd'hui parcouru par des croyants et de très nombreux amateurs de randonnées. Alors ouvrez l'œil et rendez-vous près du Corum, palais des congrès situé au bout de l'Esplanade Charles-de-Gaulle, ou encore dans

la rue de la Loge qui mène de la place de la Comédie à l'Arc de Triomphe. Partez à la recherche des clous, mais n'oubliez pas de profiter du charme de ce cœur de ville piétonnier et de ses belles boutiques. Car ici, shopping et patrimoine sont judicieusement liés pour le plus grand plaisir des promeneurs.



AVEC HUIT CLUBS D'ÉLITE ÉVOLUANT AU PLUS HAUT NIVEAU, DES MANIFESTATIONS SPORTIVES D'ENVERGURE INTERNATIONALE, MONTPELLIER MÉDITERRANÉE EST UNE TERRE D'EXCELLENCE. MAIS ICI, LE SPORT NE CONCERNE PAS QUE L'ÉLITE ET L'ESPRIT D'ÉQUIPE EST LA PREMIÈRE VERTU PARTAGÉE GRÂCE À UN MAILLAGE IMPORTANT D'ÉQUIPEMENTS SPORTIFS DE GRANDE QUALITÉ, ACCESSIBLES PAR TOUS, TOUTE L'ANNÉE.

TERRAIN DE JEUX

L'AUDACE SPORTIVE
LA NATURE EN VILLE
RANDO EN MÉTROPOLE
TERRE ET TRADITIONS



25

C'est le nombre de clubs sportifs de haut niveau dans la métropole Montpellier Méditerranée

Le FISE crée une école de BMX Flat à Baillargues. C'est Alex Jumelin, star planétaire du BMX Flat et participant régulier du FISE, qui ouvre cette école en 2017.

VTT OU BMX, ÇA RIDE !

Grâce à cette réputation de capitale du Sport Extrême, Montpellier Méditerranée est de fait un territoire où la pratique du BMX est populaire et très répandue. Au Crès, une piste comportant cinq lignes droites et quatre virages relevés est à disposition des riders autour du lac. Si elle convient pour l'initiation, elle peut aussi être pratiquée en VTT ! Vendargues possède également une piste de BMX dans le complexe sportif municipal, avant tout destinée aux riders débutants. Celle-ci offre une butte de départ étroite, des simples, des doubles, des tables et des virages relevés. Enfin, attendant au skatepark de Grammont - le spot le plus important de Montpellier - un terrain de dirt, consacré à la pratique du BMX, sur lequel s'entraînent les clubs locaux. Mais le BMX peut aussi se pratiquer dans toute la métropole, aux skateparks de Juvignac, Lavérune, Grabels, Pignan, Murviel-lès-Montpellier, Fabrègues, Clapiers, Castries, Baillargues, Sussargues, Lattes et Villeneuve-lès-Maguelone !

e FISE World réunit chaque année des centaines de milliers de spectateurs venus vivre une expérience dans un cadre unique. En 1997, Hervé André-Benoît crée le Festival International des Sports Extrêmes fait par des riders, pour des riders. L'évènement est désormais absolument incontournable à Montpellier et compte parmi les plus grands événements sportifs français en terme de fréquentation, après le Tour de France et le Vendée Globe. Depuis déjà 20 ans, les riders investissent les berges du Lez pendant le week-end de l'Ascension, pour faire vivre aux spectateurs le meilleur des sensations de sports extrêmes ! BMX, Roller, Mountain Bike, Trotinette, Escalade, Skateboard, Wakeboard, VTT, Kite Surf... Les performances des athlètes, époustouflantes, sont réalisées par des professionnels, mais aussi des amateurs qui peuvent participer à certaines épreuves.

Festival unique et riche en sensations, le FISE World comptait en 2017 69 compétitions sur cinq jours, qui ont réuni plus de 600 000 spectateurs, impatients de voir le show des riders. Mais le FISE World Montpellier c'est aussi cinq jours d'animations diverses avec des Dj, un village, des exposants et des initiations dans une ambiance assurément survoltée.

Petit plus : ce festival, qui a gardé son esprit des débuts, est entièrement gratuit. Depuis plusieurs années déjà le FISE est une manifestation qui pousse les murs, que ce soit avec l'Open BMX flat qui s'est déroulé dans les arènes de Baillargues en mai dernier, ou le FISE World Séries, qui s'exporte en Hongrie, au Canada et même en Chine !

fise.fr

MAIS QUI EST HERVÉ ANDRÉ-BENOÎT ?

FONDATEUR DU FISE

Hervé André-Benoît, alors étudiant en seconde année de l'École Supérieure de Commerce de Montpellier, réussit l'exploit de réunir à Palavas-les-Flots pour sa première édition du FISE en 1997 une centaine de riders et 35 000 spectateurs en trois jours ! Passionné de glisse (planche à voile, BMX, wakeboard, etc.) depuis son enfance, Hervé André-Benoît se met alors en tête d'organiser une manifestation sportive pluridisciplinaire régulière. « *Je passais de longues heures dans ma chambre, chez mes parents à essayer de trouver des*



sponsors », se souvient Hervé André-Benoît, qui a su faire du FISE World un évènement professionnel. Entrepreneur à succès, sa société produit non seulement le FISE mais aussi des structures pour skateparks.

Le fondateur du festival est également vice-président de l'association KLR, 'Kitesurf en Languedoc-Roussillon' et directeur du magazine 'FiseUp' spécialisé dans le wakeboard et le kitesurf. En 2002, le Festival International des Sports Extrêmes prend ses quartiers à Grammont à Montpellier, puis s'installe en 2007 sur les berges du Lez dans le quartier Antigone.



A VOS PLANCHES !

SKATTEURS ET RANDO ROLLERS

ENFANTS DE LA BALLE

Basée à Lattes, l'équipe BLMA (Basket Lattes Montpellier Méditerranée Métropole Association) a atteint le plus haut niveau du championnat à plusieurs reprises en 2014 et 2016. L'équipe féminine réalise même un doublé historique en remportant la Coupe de France et le Championnat de France en 2016. C'est "le club féminin européen de Montpellier Méditerranée". Les jumpers, supporters lattois de l'équipe, suivent leur équipe avec ferveur.



L'endroit idéal pour pratiquer le skateboard ou le roller : le skatepark de Grammont, qui combine des modules classiques à un bowl en béton avec volcano central. Ce skatepark s'étend sur une surface de 3 600 m² et comprend une mini-rampe, une big rampe, une pyramide, des volées de quaters, des funbox avec rails, des tremplins et un petit snake en béton. C'est l'équipement le plus fréquenté par les riders locaux ! Mais il existe au total au cœur de Montpellier Méditerranée Métropole 26 skateparks. Modulaires ou en béton, ou parfois les deux comme à Saint-Jean-de-Védas, Fabrègues et Grammont, ces skateparks sont de tailles et de formes variées. Rares sont les communes qui ne sont pas équipées et la Métropole poursuit ses projets de

renovation et de création de nouveaux spots, notamment au parc Montcalm et à la Mogère, près de la nouvelle gare TGV.

Côté rollers, RIM, alias "Roller In Montpellier", organise tous les premiers vendredis de chaque mois des randonnées à roller au départ de la place du Nombre d'Or gratuitement et sans inscription. Ces randonnées urbaines à la tombée de la nuit sont encadrées par un staff sur un parcours de 13 km environ, soit plus de 2 h de balade dans une ambiance unique !

Bon plan : l'association Attitude donne des cours aux jeunes sur les skateparks de la Mosson et de Grammont à Montpellier et forme ainsi une cinquantaine de riders chaque année sur les disciplines du BMX et du skate !

DU BALLON ROND AU REBOND OVALE

Au football comme au rugby, Montpellier se distingue. Avec la création d'une nouvelle enceinte dédiée au ballon ovale en 2006, Montpellier se positionne pour concurrencer Béziers qui la talonne. Le stade situé dans le nouveau quartier Ovalie, est une prouesse architecturale pouvant réunir près de 14 000 spectateurs. Le Montpellier Hérault Rugby Club est même parvenu en finale du Championnat de France en 2011 et en quart de finale de la coupe d'Europe en 2013. En 2016, c'est la "Challenge Cup" que remporte Montpellier. Une prouesse pour

le MHRC, club tout récent par rapport à ses concurrents du Top 14. En 2017, ce sont les filles du Montpellier Rugby Club qui sont sacrées championnes de France face à l'équipe de Lille !

Mais si Montpellier se défend au rugby, la ville reste aussi une terre de football avec le club Montpellier-Hérault Sport Club, qui a formé quelques

grands joueurs comme Laurent Blanc ou Olivier Giroud. Les matchs du club, sacré champion de France en 2012, sont l'occasion d'applaudir les nouvelles recrues de l'équipe. Parce que le football est important dans le territoire, une étude est actuellement lancée pour la création d'un nouveau stade, digne d'accueillir les plus grandes équipes.



DES ÉQUIPEMENTS AU TOP



Montpellier Méditerranée a mis le paquet sur les équipements sportifs pour la pratique de compétition ou de loisir. Depuis la création de la piscine Olympique d'Antigone, la pratique du water-polo, premier sport d'équipe aux Jeux Olympiques en 1900, a connu un formidable essor. Cette infrastructure d'exception accueille, les soirs de matchs, entre 500 et 1200 spectateurs venus encourager le MWP, l'équipe de Montpellier. Autre équipement phare, situé dans le nouveau complexe d'activités Odysseum : la patinoire Végapolis. Elle procure aux amateurs ou sportifs de haut-niveau tous les plaisirs de la glisse sur plus de 3 000 m² de glace, grâce à ses deux pistes. Placée sous le double signe du sport et de la fête, elle multiplie les activités, enchaîne les animations pour mieux s'offrir à tous : sportifs de haut niveau, jeunes enfants, actifs, séniors, et même vacanciers pour de saisissantes transitions bains de soleil - balades «on ice». Végapolis intègre également une école de patinage pour s'initier aux différentes disciplines du patinage artistique, au hockey etc.

Patinoire Végapolis
vegapolis.net



**BALLE
DE MATCH**

**L'OPEN SUD DE FRANCE,
DANS LE TOP FIVE**

HANDBALL : LA FIERTÉ DE MONTPELLIER



Systématiquement Champion de France tous les ans depuis 1998 (à part 2000 et 2006), le Montpellier Handball Club fait la fierté de la ville. Entraîné depuis 1994 par Patrice Canayer, c'est le club le plus titré de Montpellier avec 13 coupes de France et 10 coupes de la Ligue, sans oublier le titre de Champion d'Europe en 2003. L'équipe a même compté de nombreux vainqueurs olympiques (Nicolas Karabatic et Mickaël Guigou) et fournit une grande partie de l'équipe de France. Les matchs les plus importants se vivent à l'Arena, mais le Palais des Sports René Bougnol reste la salle référente.

montpellierhandball.com



est l'évènement tennis de Montpellier, 3^e tournoi français après Roland-Garros et Paris-Bercy ! Un exploit pour un évènement qui n'existait pas voilà dix ans. Et ce n'est pas le biterrois Richard

Gasquet, classé au rang de 18^e joueur mondial, qui dira le contraire : il a remporté l'Open Sud de France en 2013, 2015 et 2016. D'envergure internationale, ce passionnant tournoi se vit

L'OPEN SUD, D'ENVERGURE INTERNATIONALE

tous les ans au mois de février à l'Arena, cœur battant des compétitions sportives de Montpellier Méditerranée. Année

après année, les plus grands joueurs de tennis ont à cœur de revenir à Montpellier, pour graver leur nom au palmarès du tournoi. En 2017 deux

des meilleurs joueurs mondiaux, le croate Marin Cilic, sixième joueur mondial à l'ATP et Jo-Wilfried Tsonga douzième, ont fait le bonheur des amateurs de la balle jaune, venus vivre des émotions fortes. L'Open Sud de France est de plus le seul tournoi ATP 25' qui peut réunir quatre courts : deux pour les matchs et deux pour les entraînements, ouverts au public. Durant une semaine entière en février, près de 10 000 personnes viennent vibrer au rythme des coups de raquette. Spectacle garanti à chaque édition du tournoi ! Référence du tennis indoor mondial, l'Open offre aux fans de tennis un show exceptionnel mêlant spectacle sportif de haut niveau et entertainment. Et ce ne sont pas les habitants de Montpellier Méditerranée, qui compte 32 clubs de tennis, qui s'en plaindront.

opensuddefrance.com

UN RUN À MONTPELLIER ? JUST DO IT !

Rien de tel que d'enfiler ses baskets pour découvrir Montpellier Métropole. Les coureurs à l'âme verte feront un run dans l'un des nombreux parcs de la métropole comme celui de Montcalm, de Grammont, Lattes ou Castelnau-le-Lez (qui disposent de parcours sportifs) ; ceux à l'âme marine partiront de Montpellier en direction de Carnon-Plage (10km) en longeant les rives du Lez. Les plus champêtres iront courir dans les vignes.

Pour les plus urbains, il existe un parcours splendide le long

du Lez : depuis la place des Beaux-Arts, remonter par l'avenue de Saint-Maur vers le moulin de Sauret dans le paisible quartier des Aubes. Suivre le trajet du tramway rue du Pont de Castelnau, puis rejoindre le Lez par la petite rue de la Draye. Passé quelques anciens corps de ferme, on débouche sur un décor bucolique : une rivière calme bordée d'un moulin sur l'autre rive, des saules et une nature luxuriante, en contrebas du domaine de Méric. On longe pendant environ 1,5 km la rivière au milieu de champs, de cultures et de superbes maisons. Arrivé rue de Ferran, le parcours se fait pentu. On arrive en limite de garrigue

dans le quartier d'Aiguelongue, près du zoo de Lunaret. Ambiance bucolique sur la petite rue de l'Aiguelongue. Au bout de 2 km, on redescend à gauche par la rue du Pioch de Boutonnet bordée de belles maisons, avant de revenir aux Beaux-Arts par la rue Proudhon. Un circuit de 3/4 d'heure inoubliable.

Bon à savoir : au départ de l'Office de Tourisme, l'association Night Run Montpellier organise des footings tous les mardis et jeudis à partir de 19h30 dans Montpellier. Et depuis 2014 un Urban Trail Nocturne est organisé en mai dans la ville avec des parcours de 7 et 15 km.

urbantrail.montpelliertriathlon.com

COURIR POUR ÊTRE UTILE

Depuis 2009, la 'Montpellier Reine' est une course pédestre programmée en juin qui attire plus de 8000 personnes pour un run sympathique et loufoque de 4,5 km dans Montpellier. Cet évènement sportif et ludique créé par Barbara Pastre, a pour objectif de soutenir les femmes atteintes d'un cancer du sein, mais également d'informer des enjeux du dépistage.

montpellier-reine.org

PARC ZOOLOGIQUE DU LUNARET ET SERRE AMAZONIENNE

C'est la sortie en famille idéale dans le plus grand espace vert de Montpellier riche de 80 hectares et d'accès gratuit. Les animaux sont en semi-liberté dans un paysage de garrigue et de sous-bois. Pendant sa promenade (il existe cinq parcours différents, de 540 m à 2,8 km), on rencontre des lions, zèbres, wallabies, lémuriniens, élans du Cap, vigognes, mouflons, rhinocéros, loups et même des ours. Des tables de pique-nique invitent à une pause dans la fraîcheur des chênes verts et pins d'Alep. A l'entrée du zoo, la serre amazonienne avec sa faune et sa flore luxuriante (3 500 végétaux) est une vraie promenade au cœur de la forêt tropicale.

PARC MONTCALM

Cet ancien site militaire a été reconverti en un parc de 26 hectares. S'il est idéal pour un footing ou une balade en vélo, tous les sportifs y trouveront leur compte. Il abrite en effet un stade enherbé bordé d'une piste d'athlétisme, un stade de rugby, un terrain de basket-ball, un terrain de handball, trois terrains de volley-ball, cinq terrains de tennis ainsi qu'un terrain de jeu de tambourin ! Parfait pour un moment en famille (roller, skate, vélo pour les enfants etc.). De vastes parties boisées permettent de se promener dans les allées de sous-bois et de profiter de l'ombre des pinèdes et des mûriers platanes.

LA NATURE EN VILLE

**AVEC SES NOMBREUX PARCS ET JARDINS,
LA MÉTROPOLE A SU CRÉER UN ÉQUILIBRE URBAIN
POUR PRIVILÉGIER LA QUALITÉ DE VIE. LA SEULE
VILLE DE MONTPELLIER, RECONNUE POUR SA GESTION
ÉCOLOGIQUE, DISPOSE DE PLUS DE 1000 HECTARES
D'ESPACES VERTS PUBLICS, DONT 12 PARCS
LABELLISÉS "ECOJARDIN".**

**AUTANT DE LIEUX OÙ SE DÉTENDRE, FAIRE DU SPORT.
À DÉCOUVRIR EN VÉLO OU À PIED : TOUS LES ESPACES
VERTS SONT ACCESSIBLES FACILEMENT
À PARTIR DU TRAMWAY !**

DOMAINE DE MÉRIC

Véritable poumon vert de Montpellier, le Domaine de Méric a été aménagé au bord du Lez au XIX^e siècle par la famille du peintre Frédéric Bazille (qui a souvent peint les lieux) avec orangerie et jardin anglais. À l'entrée, une magnifique prairie fleurie au printemps, un verger. Des espaces pour les enfants, les chiens et pour les jeux de ballon ont été aménagés. Du domaine on peut rejoindre les rives du Lez en contrebass. Un sentier aménagé permet de longer la rivière à travers les sous-bois.

PARC CLÉMENCEAU

Situé en plein cœur de Montpellier il est composé de pins, d'arbres de Judée, de micocouliers, de poiriers palissés et possède une aire de jeux pour les enfants. Des fiches signalétiques informent sur les oiseaux des villes et la biodiversité urbaine. Au fond du parc, les riverains entretiennent un jardin potager partagé. De nombreux pique-niques s'y organisent et le parc Clémenceau est également le repaire des lycéens de l'établissement Clémenceau situé en face.



MAS DE LAFEUILLADE

Dans le quartier de Richter en plein essor, à deux pas de la faculté d'économie et du projet architectural "l'Arbre blanc", le Mas de Lafeuillade est un parc discret abritant un magnifique jardin à la française. Dans un cadre calme et romantique à 10 minutes du centre, ce site se prête volontiers à une balade bucolique ou une pause gastronomique et gourmande au sein du restaurant du Mas.

RIVES DU LEZ

Le Parc Georges Charpak compte une petite dizaine d'hectares, au cœur du nouveau quartier de Port Marianne. Saules blancs, chênes verts et pins parasols ont été plantés dans ce parc, qui dispose également d'une prairie fleurie autour du ruisseau de la Lironde. À deux pas, les immeubles contemporains RBC Design Center et le Nuage se reflètent tous deux dans le miroir d'eau inauguré en 2013, sur le parvis Stéphane Hessel.

12

PARCS LABELLISÉS
"ECOJARDIN"

1000

HECTARES
D'ESPACES VERTS

PARC DU MAS NOUGUIER

L'agriparc du Mas Nouguier est avant tout une réserve agricole à vocation pédagogique afin de préserver une biodiversité végétale et animale urbaine sur le quartier des Grisettes. Cette ancienne ferme comprend 10 hectares de vignes bio gérées par la commune. Le domaine, qui abrite également des pins centenaires et des oliviers, est jalonné de prairies. Des ruchers permettent de récolter le miel avec les enfants des écoles. D'accès libre et totalement piéton, c'est un véritable bout de campagne en pleine ville !

ESPLANADE CHARLES-DE-GAULLE

L'Esplanade Charles de Gaulle est au cœur de toutes les animations saisonnières : la Comédie du livre au mois de mai, les Estivales en juillet et août, les Hivernales et son marché de Noël ... Cette large promenade piétonne reliant la place de la Comédie au Corum est très prisée aux beaux jours pour prendre le soleil sur un banc ou encore y voir la dernière exposition de photographie au Pavillon Populaire. À droite de l'Esplanade, le jardin du Champs-de-Mars, son étang et ses pelouses sont très prisés pour des pique-niques et apéros en été. Les platanes centenaires et les fontaines permettent de se rafraîchir par les chaudes journées d'été. Qui pourrait croire aujourd'hui qu'avant son aménagement au XVII^e siècle, ce lieu n'était qu'un terrain vague avant de devenir un lieu de manœuvres militaires ? Au bout de l'Esplanade en direction du Corum, le parvis de la Maison des Relations Internationales Nelson Mandela offre une vue imprenable sur Montpellier, de jour comme de nuit. Du toit du Corum, on aperçoit même le Pic Saint-Loup et l'Hortus.

PARC DU TERRAL

C'est l'un des plus anciens domaines des environs de Montpellier, apparaissant dans les registres dès le IX^e siècle comme résidence d'été des évêques de Maguelone.

Aménagé au XIX^e siècle, ce parc à l'anglaise peuplé de cyprès, de sophoras du Japon, de saules tortueux, est agrémenté de décors de rocailles, de miroirs d'eau, d'un lac aux cygnes artificiel, etc. Depuis 1985 le parc est la propriété de la commune de Saint-Jean-de-Védas, qui a restauré les bambouseraies et a créé le jardin des Senteurs et le jardin de Pierre et d'Eau. Pour la visite, il est conseillé de suivre le parcours arboretum.

LAC DU CRÈS

Situé entre Castelnaud-le-Lez et Le Crès, ce petit lac artificiel de 6 hectares est lové au sein d'une ancienne carrière karstique. Les pelouses appellent au farniente et aux apéros au bord de l'eau. La baignade est surveillée en saison, autour de la plage aménagée. Le site possède une grande aire de jeux, des tables de pique-nique et des espaces barbecue ainsi que des circuits de course d'orientation pour les enfants (8 ans et plus). Le lac est également prisé des joggeurs. La commune du Crès a aménagé à proximité 10 kilomètres de pistes cyclables, dont une partie longe la rivière du Salaison.

**LE
SAVIEZ
VOUS ?**

Devant le Corum, les cinq étranges allégories en résine de polyester coloré de l'américain Allan McCollim reproduisent les sculptures retrouvées au château Bonnier-de-la-Mosson, près de Montpellier.

PARC ZOOLOGIQUE DU LUNARET
50 avenue Agropolis - Montpellier
Tél. 04 67 54 45 23
zoo.montpellier.fr
Tram : ligne 1 arrêt Saint-Eloi
puis navette en bus

PARC MONTCALM
Rue des chasseurs - Montpellier
Tram : ligne 2 arrêt Mas Devon

PARC DU DOMAINE DE MÉRIC
Rue de Ferran - Montpellier
Tram : ligne 2
arrêt Saint-Lazare

PARC CLÉMENCEAU
22 avenue Clémenceau
Montpellier
Tram : ligne 2, 3 ou 4
arrêt Saint-Denis ou Rondelet

MAS DE LAFEUILLADE
81 bis rue Fra Angelico
Montpellier
TRAM : ligne 1
arrêt Mondial 98

PARC GEORGES CHARPAK
Avenue de la Mer
Montpellier
TRAM : ligne 1
arrêt Mondial 98

PARC DU MAS NOUGIER
Chemin des comportés
Montpellier
Tram : ligne 2 arrêt Sabines

**ESPLANADE
CHARLES DE GAULLE**
Montpellier
Tram : ligne 1, 2, 4
arrêt Corum ou Comédie

PARC DU TERRAL
Chemin du Terral
Saint-Jean-de-Védas
Tram : ligne 2
arrêt St-Jean-Védas centre

LAC DU CRÈS
Chemin de Navitau
Le Crès
Tram : ligne 2
arrêt Via Domitia



ENTRE VIGNES ET GARRIGUES

RANDONNÉE

TERRITOIRE EN MOUVEMENTS



Porté par l'association l'Atelline, ce projet offre une collection de parcours sonores dans plusieurs communes du territoire : Villeneuve-lès-Maguelone, Murviel-lès-Montpellier, Sussargues, Clapiers, Saint-Georges-d'Orques, Lavérune, Restinclières et d'autres encore à venir, parmi lesquelles Fabrègues et Beaulieu (4e trimestre 2017). Munis de votre téléphone portable et d'une paire d'écouteurs, partez pour une visite créée par Patrice Barthès, danseur et chorégraphe contemporain ! Vous ne faites plus alors une simple balade, mais une découverte patrimoniale qui mettra tous vos sens en éveil. (Balade gratuite, accessible 24h/24)

territoire-en-mouvements.fr

es idées de randonnées sur le territoire de Montpellier Métropole ne manquent pas et la diversité des paysages ravira les marcheurs amateurs ou aguerris.

À Baillargues, juste à côté de Montpellier, évadez-vous pour une balade d'environ 2h30 entre manades, garrigue et vignes vers Saint-Brès et Saint-Géniès-des-Mourgues. La montagne de l'Hortus, moins fréquentée que sa voisine le Pic Saint-Loup est aussi moins abrupte ! De nombreux sentiers bordant les falaises escarpées sont accessibles. Et pourquoi ne pas mettre le cap

sur Sussargues, pour découvrir des zones insoupçonnées de verdure ? En direction du domaine de Fondespierre à Castries, la balade dure environ deux heures, dans un décor de vignes, prairies et chênes verts. Vous pouvez également opter pour un second parcours, plus court, qui traverse d'anciennes carrières dans un milieu richement boisé, le long du cours d'eau le Bérange.

lr.ffrandonnee.fr
herault.ffrandonnee.fr

GRIMPER AU SOMMET DU PIC SAINT-LOUP

6 km de sentiers balisés permettent d'accéder au sommet du Pic Saint-Loup, terroir de vins réputés et de belle nature. Comptez pour cette randonnée sur la montagne incontournable de la région, environ 2h30 aller-retour. Et au sommet, quel spectacle ! Le Pic-Saint-Loup domine la garrigue montpelliéraine du haut de ses 658m. Au nord, la montagne de l'Hortus puis au-delà, au nord-ouest, la vue s'étend sur les Cévennes. À l'est, la plaine de Nîmes et par-delà la vallée du Rhône, le Ventoux, les Alpilles, le Luberon. Au sud-est, la Camargue. Au sud, la plaine de Montpellier, la Méditerranée et sa côte lagunaire. Enfin, au sud-ouest, à l'horizon, le Canigou et les Corbières. Un paysage si varié qu'il fera à coup sûr oublier les efforts de la montée (prévoir de bonne chaussures). Parking du village de Cazvieille sur la D 113. Départ par le GT60 balisé en rouge et blanc.



Le saviez-vous ? La face nord du pic est une falaise vertigineuse de 150m. Elle était autrefois dominée par une croix de bois que les jeunes filles, faisant vœu de mariage dans l'année, venaient piquer d'une épingle. Une croix métallique l'a remplacée en 1911 et les jeunes gens touchent encore aujourd'hui le clou en cuivre au pied de la croix.

TOUT SCHUSS AU MONT AIGOUAL SPORTS D'HIVER

À moins de 2 heures de Montpellier, profitez d'une session de ski au Mont Aigoual durant la période hivernale. La station de Prat-Peyrot culmine à 1567 m. Idéal avec de jeunes enfants.

pratpeyrot.fr

ÇA SWINGUE SUR LE GREEN GOLF

Les vacances peuvent être l'occasion de travailler votre swing. Le Domaine de Montpellier Massane situé à Baillargues, possède un 18 trous bordé de genêts, de lauriers roses et de lacs pour une expérience unique. Du côté de Juvignac, le Golf Resort de Fontcaude possède également 18 trous, entourés de garrigue sur un domaine de 80 ha.

massane.com
golfresortmontpellierfontcaude.com



JEUX D'EAU

JOUTES NAUTIQUES

'est le spectacle à ne manquer sous aucun prétexte lors d'une balade à Sète, Palavas-les-Flots, au Grau-du-Roi, sur le bassin de Thau ou à Frontignan. En été, les joutes, folklore exclusivement méridional, battent leur plein, tradition perpétuée depuis le XVII^e siècle. À Sète, c'est sur le Grand Canal que se déroulent ces joutes. La coutume veut également qu'un défilé de jouteurs soit organisé avant chaque tournoi. Ainsi, les rues sêtoises se remplissent d'un parfum d'antan lorsque déambule le cortège des participants coiffés d'un canotier, lance à la main.

Armés d'une lance de pin et de leur pavois (un bouclier décoré aux couleurs de leur équipe), les jouteurs tout de blanc vêtus, s'affrontent depuis l'extrémité de leur barque actionnée par leurs camarades rameurs. Objectif : faire tomber dans l'eau du canal ou de l'étang son adversaire. À chaque affrontement, la tension est palpable. Le spectacle est autant sonore que visuel. Dans la barque, les rameurs sont accompagnés

de deux musiciens installés à la proue. L'un joue du traditionnel hautbois languedocien tandis que l'autre rythme cette tradition sur un tambornet (tambour). Au micro, le speaker avec son accent chantant assure d'inoubliables commentaires, tandis que les peñas, habituées des festivités locales, s'égosillent pour soutenir leurs favoris. Bien que très touristique, c'est l'assurance de vivre un moment authentique dans les pures règles de la tradition.

Les joutes languedociennes ont été créées à Sète en 1666 devant Louis XIV, pour l'inauguration du port. Ainsi chaque année depuis 1743 se tient autour du 25 août, le jour de la Saint-Louis (patron du port de Sète), le Grand Prix de la Saint-Louis, le plus prestigieux des tournois de joute, qui dure 6 jours.

À VOS PAGAIES !

CANOË-KAYAK

Du canoë en ville, c'est possible à Montpellier ! Enfants, adultes, canoës individuels ou à deux places, quatre places... depuis la base de la Maison du Lez (gérée par le Montpellier Eaux Vives Canoë Kayak, MEVCK) ou bien de celle de Lavalette à Castelnau-le-Lez jusqu'à l'hôtel de Région, on peut aisément partir à la découverte des méandres de cette charmante rivière qui longe Montpellier avant de filer vers Palavas et se jeter dans la mer. Toute la saison, on peut y louer des embarcations ou effectuer un stage vacances à quelques minutes du tramway. Mais le canoë se pratique avec autant de plaisir dans les lagunes montpelliéraines, à la découverte de l'étang de l'Or à Mauguio, des étangs de Villeneuve-lès-Maguelone, dans un écosystème étonnant.

Le canoë se pratique aussi en rivière, depuis les gorges de la Vis ou le long de l'Hérault et de ses gorges majestueuses pour profiter de coins sauvages uniquement accessibles à coup de rames et s'offrir des sensations fortes sur ses eaux tumultueuses.



Où faire du canoë ?

En eaux vives : on y pratique le slalom, la descente, le freestyle ou la haute rivière.

En eau calme : idéal pour la course en ligne, le kayak-polo et la randonnée.

En mer : en canoë ou en pirogue, on y pratique la randonnée, le wave-ski et le mératherlon (parcours entre des bouées).

Retrouvez la liste des loueurs sur montpellier-tourisme.fr ot-cevennes.com / saintguilhem-valleeherault.fr

ÉTONNANT

Quand l'Occitanie parle occitan

Le patois local, c'est l'occitan, la langue des troubadours ! Sur la ligne 4 du tram de Montpellier, les voyageurs peuvent entendre les stations prononcées en français et occitan. S'il est peu parlé sur la place de la Comédie, des expressions subsistent :

- Millédiou, quelle bande d'escournifieurs !
- Boudu ! Cesse donc de rouméguer.

- Mille dieux !
Quelle bande de curieux !
- Bon Dieu !
Cesse donc de râler.

De cette langue découle le jeu de balle au tambourin, véritable tradition occitane. C'est un tonnelier de Mèze qui en 1861 formalise les règles de ce jeu typiquement héraultais qui se pratique avec une raquette en bois tendue d'une peau parcheminée et inspiré du jeu de paume. Similaire au tennis, il se joue par équipes de cinq joueurs.

ÇA TAMBOURINE À GIGNAC

Aujourd'hui réalisés non plus en peau mais en plastique, les tambourins demandent un certain savoir-faire. Initialement basée à Balaruc-Bains, la Fédération Française de tambourin a installé ses locaux sur Gignac en 2007. La société France Tambourin œuvre ainsi à offrir aux clubs et leurs écoles, mais aussi aux collectivités et aux particuliers, des tambourins de bonne qualité tout en préservant un patrimoine exceptionnel qu'est le savoir-faire en matière de fabrication de tambourin et de battoirs. L'entreprise, qui se visite, fabrique près de 5000 tambourins par an et devrait bientôt s'enrichir d'une tambourithèque.

Visite sur rendez-vous.
Tél : 04 67 42 50 09





DE L'ART DE LA BOUVINE

TRADITION TAURINE

- **Abrivado** : arrivée des taureaux depuis leur lieu de pâturage jusqu'aux arènes, encadrés par leurs gardians
- **Aficiona** : amateur de courses de taureaux
- **Bandido** : retour de l'abrivado
- **Biou** : taureau de Camargue
- **Cocardier** : taureau de Camargue ayant fait preuve de sa bravoure
- **Encierro** : lâcher de taureaux dans un périmètre déterminé
- **Fé di Biou** : passion des taureaux
- **Gardian** : cavalier à cheval
- **Raseteurs** : ce sont les principaux protagonistes de la course camarguaise. Ils affrontent un taureau castré très vif, le cocardier, auquel ils tentent d'enlever les attributs qui décorent sa tête.

Les manifestations taurines se déroulent pendant les fêtes votives, en plusieurs étapes. D'abord les arivado et bandido, traversées du village, correspondent au trajet qu'effectuait jadis la manade des pâturages vers l'arène, puis de l'arène aux pâturages, le tout encadré par les gardians. Le spectacle vaut le détour : le cortège passant au galop est poursuivi par les atrapaires, des jeunes qui tentent d'attraper la queue des taureaux à main nue. Le soir venu se déroulent les encierros, lâchers de vachettes dans le village. Les jeunes du village tentent alors de toucher et d'exciter la bête. Prudence tout de même, courir derrière les taureaux comporte des risques et chaque année des accidents sont à déplorer. Dans certains villages comme Baillargues, où la fête du Taureau se déroule le premier vendredi de juin, des courses camarguaises sont également organisées. Dans les arènes,

les raseteurs tentent de décrocher des attributs accrochés aux cornes du taureau (cocardes, glands, ficelle...) en faisant preuve de rapidité et de souplesse, afin de ne pas être rattrapés par la bête. Depuis peu, la Métropole de Montpellier organise dans onze communes (Baillargues, Castries, Lattes, Le Crès, Pérols, Saint-Géniès-des-Mourgues, Saint-Georges d'Orques, Vendargues et Villeneuve-lès-Maguelone) le Trophée taurin. Onze courses camarguaises sont ainsi programmées de mars à octobre, afin de désigner le meilleur raseteur de la métropole ! Pour expérimenter cette tradition atypique et authentique, rendez-vous à Saint-Georges-d'Orques, seul village situé entre Béziers et Montpellier à posséder depuis les années 50 des arènes en dur et qui y exprime sans relâche sa ferveur pour le 'biou', le 'bœuf' en provençal.

DES FÊTES À CHAQUE SAISON

FÊTES VOTIVES

Jacou, Saint-Jean-de-Védas, Beaulieu, Villeneuve-lès-Maguelone, Courmonsec, Lavérune, Courmonterral... Chaque été, les villages du Languedoc s'animent d'une ambiance sacrément festive. Ce sont les fêtes votives, organisées sur plusieurs jours. Initialement, les villages fêtaient les vendanges, les récoltes ou le Saint Patron de la ville. Elles se succèdent tout l'été. C'est l'occasion de transmettre les traditions aux jeunes et aux nouveaux venus afin qu'ils s'approprient à leur tour l'identité du territoire. Il s'y déroule alors des manifestations taurines (les traditions camarguaises s'étant mêlées à ces fêtes pour en devenir les principales animations !), bals, tournois

LE TEMOIN DE L'IDENTITE D'UN TERRITOIRE

de pétanque et de belote, parades, feux d'artifice, attractions foraines, grande tombola, concours de pétanque, concerts gratuits... sans oublier les banquets pris sur la place du village !

Dans les arènes, les défilés de costumes d'époque côtoient musiques anciennes et courses camarguaises. Bref, dans les fêtes votives,



on prend un verre, on danse, on regarde ou on court derrière les taureaux et on déjeune entre la boulangère et l'épicier du village, dans une ambiance très conviviale. Alors où participer à des fêtes votives ? Les fêtes de Juvignac ont lieu début juillet tandis que celles de Lunel débutent la troisième semaine de juillet, de même que celles de Prades-le-Lez, Vendargues et Baillargues. Castries organise ses fêtes la première semaine d'août puis c'est au tour de Mauguio. Fin août, direction Saint-Gély-du-Fesc pour terminer la saison en beauté.

Retrouvez toutes les dates sur montpellier-tourisme.fr

LES PAILHASSES : FÊTE ANCESTRALE

COURNONTERRAL


À Courmonterral se tient chaque mercredi des Cendres en février ou mars, les 'Pailhasses'. Ce carnaval paillard - au cours duquel quiconque passe dans la rue se voit maculé de lie de vin - est une tradition qui remonte au XIV^e siècle. Il a lieu en souvenir d'une bataille contre un village voisin, durant laquelle les habitants s'étaient déguisés avec un sac de jute piqué de buis et de plumes de dindes et d'une peau de blaireau sur la tête. Soit le costume des 'Pailhasses', supposé effrayer leurs ennemis !

ville-courmonterral.fr



Nouveautés 2017
Site unique en Europe !

Explorez deux mondes
mystérieux !



**MONTPELLIER MÉDITERRANÉE,
C'EST LA MER À LA VILLE !
QUE CE SOIT EN BUS, EN TRAMWAY
OU EN VOITURE, LA MÉDITERRANÉE
N'EST QU'À QUELQUES DIZAINES
DE MINUTES DU CENTRE
DE MONTPELLIER. UN LUXE
À APPRÉCIER EN MODE SPORTIF,
EN FAMILLE OU ENTRE AMIS
DEPUIS LA CAMARGUE JUSQU'À SÈTE.
MAIS CÔTÉ TERRES, LA VALLÉE
DE L'HÉRAULT ET LE CHEMIN DE
SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE,
LE PIC SAINT-LOUP, LES HAUTS
CANTONS DE L'HÉRAULT ET
LES CÉVENNES SONT DES LIEUX
MAJESTUEUX ET INDOMPTABLES.**

OPEN SPACES

MÉDITERRANÉE FAMILIALE

PLAGE ACTIVE

PLAGE FESTIVE

ESPACES NATURELS

LES CIRCUITS DÉCOUVERTES

HOT SPOTS

20 KM DE LITTORAL

LA MER COMME
TOILE DE FOND

DE VILLENEUVE
À LA GRANDE MOTTE

L'ARCHITECTURE UNIQUE

LA GRANDE-MOTTE

Construite ex-nihilo dans les années 60-70, la Grande-Motte ne laisse personne indifférent. Son concepteur, Jean Balladur, a imaginé l'architecture de cette station balnéaire en s'inspirant du temple de Teotihuacán au Mexique. Ces pyramides blanches futuristes, disséminées au milieu de nombreux parcs et jardins, ont d'ailleurs été classées au Patrimoine du XX^e siècle. L'idéal est de découvrir les pyramides du centre-ville et les lignes courbes du quartier le Couchant, à pied ou en vélo.



Si Montpellier ne donne pas directement sur la mer, son littoral n'est qu'à 11 km du centre-ville. Une proximité, mais aussi une diversité d'ambiances, qui font du bord de mer un incontournable du quotidien des montpelliérains. Ici, chacun sa plage, en fonction de ses attentes et envies du moment ! Les plages

LE PARADIS DES FAMILLES

de Villeneuve-lès-Maguelone, des Aresquiers (Frontignan) mais aussi de Palavas, de Carnon jusqu'à la Grande-Motte - toutes détentrices du fameux "Pavillon Bleu" qui certifie la bonne qualité de l'eau. Sur les plages du Petit et Grand Travers, superbe langue de terre entre mer et étangs totalement réaménagée ces dernières années afin d'en préserver la caractère naturel et sauvage. On y vient entre amis ou en famille en semaine ou le week-end. Les dunes et les ganivelles, ces barrières de bois qui servent à fixer le sable, sont un paysage familier et essentiel au même titre que les flamants roses qui s'affairent paisibles dans les étangs voisins avant de faire un vol à

la tombée du soleil. Du côté de Villeneuve-lès-Maguelone, c'est toute l'année que l'on vient déambuler sur le littoral, pour y pratiquer le kite-surf ou simplement faire une balade jusqu'à la cathédrale de Maguelone. Mais la mer c'est aussi l'appel du large et les amateurs ont tout loisir de regarder passer les bateaux au port de Lattes, le plus proche de Montpellier et doté de 105 places. Village paisible, Villeneuve-lès-Maguelone se met à vibrer en été les soirs de taureaux-piscine aux arènes, sans oublier la fameuse Fête de la mer début août avec deux jours d'animations nautiques, grillades et feu d'artifice sur la plage du Pilou. À Carnon, le petit port s'anime en fin de journée tandis que le Luna Park attire les enfants. À Palavas, il fait bon déambuler le long du canal pour y manger une glace, et emprunter le charmant transcanal qui fascine tous les enfants. Et quand la nuit tombe, la soirée devient festive aux arènes qui accueillent de nombreux spectacles et à la fête foraine qui anime toute la saison estivale. Les 13 et 14 juillet, les feux d'artifice des communes du littoral rivalisent de beauté pour rendre magique le bord de mer.

LES PLAGES EN MODE CONFIDENTIEL

DE MAGUELONE A L'ESPIQUETTE

Habitué à s'y rendre même le temps d'un déjeuner, les montpelliérains ont un rapport fort avec la Méditerranée. Dès les beaux jours, étudiants et familles viennent prendre le soleil, se baigner ou pratiquer les jeux de plage sur les étendues sablonneuses du Petit et du Grand Travers. Mais il existe des lieux plus confidentiels, à l'instar de la plage de Villeneuve-lès-Maguelone. Cette étroite plage de 9 km mêlée de galets et de sable, n'est pas très fréquentée pour peu que l'on s'éloigne du parking ! L'idéal étant de rejoindre la plage à pied depuis la passerelle mobile traversant le canal bordé de mazets de pêcheurs ou de prendre le petit train touristique, le Pilou,

qui amène gratuitement les familles à la plage. Avec en prime un moment d'amusement garanti pour les plus petits ! Du côté de Frontignan, pays du Muscat, un arrêt aux Aresquiers s'impose. Cette belle plage couverte de coquillages est appréciée des naturistes notamment, car elle est isolée et très calme. Espace aujourd'hui protégé, les constructions y sont interdites et les derniers vestiges d'anciens baraquements ont été détruits. Pour y accéder, la route entre étangs et canal offre de magnifiques vues sur un paysage serein. Marchez sur la gauche de la plage à partir du parking pour atteindre l'endroit le plus isolé des Aresquiers. Si l'on dispose de plus de temps, il existe à une demi-heure de Montpellier un espace atypique et sauvage unique en France : la plage de l'Espiguette, située au sud

de Port-Camargue et du Grau-du-Roi. Cette immense plage de sable de 900m de large et de 9 km de long se situe en pleine Camargue. Dans un paysage naturel sans aucune construction ou immeuble, on y trouve des dunes pouvant atteindre plus de dix mètres de haut ! Avant d'atteindre le parking payant, la route bordée d'étangs permet d'admirer les oiseaux de Camargue de toute beauté.





DEJEUNER FACE A LA MER

PLAGES PRIVEES

PAILLOTES : L'EMBARRAS DU CHOIX

Près d'une trentaine de paillotes et plages privées sont installées durant l'été entre le Grau-du-Roi et Villeneuve-lès-Maguelone, proposant location de matelas, cocktails en soirée et service de restauration simple ou haut de gamme. De nouvelles plages avec de nouveaux concepts ouvrent régulièrement à l'instar de la Pampa Plage, ou de la plage Costes. À deux pas de la cathédrale de Villeneuve-lès-Maguelone, les créateurs du 'Café Joseph' de Montpellier, ont installé une nouvelle plage à la décoration soignée faite de bois flotté et de meubles en osier, afin de créer une ambiance gypset, en s'inspirant notamment des destinations d'Ibiza ou Mykonos. Car la tendance est de proposer des lieux aux ambiances raffinées mais détendues. Des endroits chics et tendance, pour vivre autrement la plage d'avril jusqu'à septembre.

Découvrez toutes les paillotes du territoire sur epaillote.com



Les plages privées offrent chaque été aux vacanciers des moments de détente et de fête inoubliables, du Grand Travers à la lisière de la plage des Aresquiers. Pour un jus de fruit vitaminé en journée, une salade fraîcheur face à l'eau au déjeuner, une après-midi bronzette sur l'un des transats proposés, un cocktail à l'heure de l'apéro ou encore une soirée ambianceée, il y en a pour tous les goûts ! De nombreuses paillotes misent sur une cuisine méditerranéenne

à base de salades repas, spécialités de poissons et de viandes à la plancha et de tapas à l'image de l'Effet Mer ou du Carré Mer, la plage des chefs-cuisiniers Jacques et Laurent Pourcel. La Paillote Bambou a elle aussi son spécialiste de la haute gastronomie puisque c'est Pascal Sanchez, anciennement responsable du restaurant étoilé Le Mia à Montpellier, qui officie en cuisine. En 2017, l'événement a lieu à la Voile Bleue, qui fête ses 20 ans d'existence sur le Grand Travers et à la plage des Costes, qui ouvre face

à leur hôtel de luxe à Palavas. Pour une ambiance plus familiale, optez pour le White Beach, qui possède un coin jeux et bricolage pour les enfants tandis que les parents dégustent une cuisine de bistrot de la plage. Les plus écolos privilégieront la paillote Face à la mer, uniquement alimentée par des panneaux photovoltaïques. À l'Effet Mer, des soirées à thèmes sont proposées tout au long de la semaine.



L'HÉRAULT
DESTINATION
FAMILLES!

RETROUVEZ TOUS LES BONS PLANS SUR
WWW.HERAULT-TOURISME.COM

f plaisirs d'Hérault



PÉDALER JUSQU' À LA MER



VÉLOS EN LIBRE-SERVICE



Et si vous partiez à la plage en vélo ? Louez à prix doux un vélomagg en libre-service dans une cinquantaine de vélostations de la métropole, et le tour est joué ! Pour rejoindre la mer, empruntez la piste de 12 km qui mène aux plages en longeant le Lez et les étangs. Elle débute à partir de Richter, place de la Révolution française. Le cheminement cycliste est fléché à l'aide de panneaux verts. Il suffit de longer le fleuve en traversant les sentiers de terres de Port-Marianne, la piste des digues sous le pont de l'A9 et le quartier de Port-Ariane de Lattes, en passant devant le théâtre Jacques-Cœur. Après avoir traversé le canal, la voie verte conduit

jusqu'à Palavas, située à 4 km. Vous pouvez faire une pause à la réserve du Méjean et la Maison de la nature située à seulement 300 mètres avant de prendre la route vers la plage.

On peut aussi combiner transports en commun et vélomagg en débutant le trajet en tramway pour l'achever en vélo : au terminus de la ligne 3 de tramway une station propose une cinquantaine de vélos tout chemin et des vélos enfants pour rejoindre les plages tandis qu'à Villeneuve-lès-Maguelone, à la station Velomagg Plage du bus 32 qui part de Près d'Arènes à Montpellier, plus de 200 VTT sont disponibles tout l'été.

tam-voyages.com

"MA JOURNÉE À LA PLAGE"



SABRINA
PLAGE ATTITUDE

Demeurant à Lattes, Sabrina, 35 ans, et responsable de boutique de prêt-à-porter homme, apprécie d'aller bronzer à la plage dès qu'elle a un jour de repos. Une activité qui demande cependant une organisation pointue ! 11 h : Sabrina fait d'abord un saut

au marché de Lattes, pour faire le plein de produits locaux, en vue d'un pique-nique sur le sable. Fromages artisanaux, poulet rôti, fruits de saison, pain frais, olives et vins du terroir peuvent, selon son inspiration, atterrir dans son panier. 12 h : déjeuner face à la mer, sur la plage de Villeneuve-lès-Maguelone. « *J'aime cette plage, car elle est moins fréquentée, plus calme, mais aussi plus nature* ». 13 h : après-midi au soleil ; bronzette, lecture et sieste au programme ! 17 h : direction la plage privée Le Carré Mer pour un mojito face à la mer ! Une terrasse les pieds dans le sable permet de prolonger la journée plage autour d'une assiette de tapas tout en admirant le ballet des kitesurfeurs. 20 h : Sabrina rejoint son amoureux pour un repas en tête à tête au Portofino à Palavas, à deux pas du casino. « *J'y mange les meilleures pizzas que j'ai jamais goûtées ! Ils ont également des fruits de mer, tout est frais, c'est un régal !* ». Et de temps en temps Sabrina se fait un petit plaisir avec ses amies et s'offre une journée en plage privée, sur des transats.

DU FUN POUR PETITS ET GRANDS

Occuper les enfants pendant que l'on fait bronzette, rien de plus facile ! À Carnon-Plage, Le Club propose de nombreuses activités pour petits et grands : école de natation, jeux (trampolines, toboggan, structures gonflables), stages nautiques, location de pédalos... La plage du Petit-Travers possède également un espace 'Lire à la mer' : une bibliothèque éphémère mise en place par le Conseil Départemental de l'Hérault pour s'évader entre deux baignades sur la plage des Roquilles ainsi que dans d'autres stations du littoral. Plus de 2000 livres et bandes dessinées sont mis à disposition gratuitement, à dévorer sur des transats ou une terrasse ombragée. À Palavas, le parc aquatique Koaland fait la joie des enfants, qui peuvent également s'initier au mini-golf ou au beach-soccer sur la plage de l'Hôtel de Ville. Pas possible de s'ennuyer !

Tam
PRENEZ L'AIR
AVEC
vélo magg
LIBRE-SERVICE

50% réduction
0,50€ par vélo
FACILE
LIBRE SERVICE
TOUTES LES PLAGES

2007-2017
10 ans de voyages...

04 67 32 87 87
www.tam-voyages.com

Philippe SAUREL
Directeur de l'Agence de Tourisme
Métropole de Montpellier

LA VIE EN BLEU



ACTIVITES NAUTIQUES

Bouée tractée, kayak de mer, ski nautique, wake-board, location de bateau à moteur, flyfish, location de hobbie cat... les possibilités pour pratiquer le nautisme entre Carnon et la Grande-Motte sont quasi infinies. À Palavas, l'association 'Palavas Kayak de mer' propose une diversité d'embarcations (kayak, sit on top, pirogue, etc.) pour découvrir l'activité en mer. À Carnon Mauguio, le 'Yacht club' organise des stages en dériveur, catamaran, windsurf, voilier et stand'up paddle pour tous les âges. Au Grau-du-Roi, le Windsurf-Park propose sur le lac marin du Ponant des cours et stages de windsurf, catamaran, Hobie Cat, kayak de mer, stand'up paddle ou encore planche à voile. Vous pouvez aussi vous offrir des sensations fortes ! Vol en parachute

LE PADDLE, SPORT TENDANCE

Avez-vous déjà testé de tenir debout sur une planche ? Il ne s'agit pas ici de surf, mais de stand'up paddle ! Objectif : pagayer debout sur une longue planche en mer, sur un lac ou une rivière. Accessible à tous, l'équilibre est pourtant de mise. Les débutants pourront commencer à genoux, pour peu qu'ils ne redoutent pas de tomber une ou deux fois à l'eau pendant leur initiation. Animés par des passionnés diplômés d'État, apprenez la pratique dans un Paddle Center, idéalement situé sur les meilleurs spots de la région. Le stand-up paddle se pratique aussi bien en mer que sur des plans d'eau abrités pour les débutants, sur les Petit et Grand Travers, dans des clubs comme la 'Stand-Up Rising School' ou le Windsurf-Park. Mais le stand up paddle s'exerce aussi en ville, à Montpellier ! Vous pouvez ainsi découvrir la pratique du Stand-Up Paddle sur le Lez en famille ou entre amis avec le Club 'Montpellier Eaux-Vives Canoë-kayak'. Un stand-up paddle coûte de 1000 à 2000€, à partir de 600€ pour un gonflable. On peut aussi en louer, à partir de 12€ l'heure et 25€ la demi journée. Sur le littoral, plusieurs écoles proposent des cours d'initiation. Des randonnées sont également proposées sur les étangs et les canaux, comme par exemple la remontée de Palavas jusqu'à Port-Ariane à Lattes (35 à 55€).

ascensionnel au-dessus des eaux à plus de 70 mètres d'altitude pour découvrir la Grande-Motte autrement, randonnées en Jet-ski... les activités pour vivre la mer autrement ne manquent pas sur les plages près de Montpellier et les 220 kilomètres du littoral méditerranéen de la région !

Du kayak autrement

À Carnon et à la Grande-Motte, on peut faire du kayak sur la mer, mais aussi des éco-circuits sur les canaux et les étangs à l'instar de ce que propose L'Échappée verte. À Sète, Kayak-Med propose la visite des criques et des grottes marines depuis le môle Saint-Louis mais aussi depuis peu, sur l'étang de Thau.

*echappeeverte.com
kayakmed.com*



CONJUGUEZ PADDLE ET YOGA

Même si vous êtes débutant, le Paddle Yoga est accessible à tous. Toutes les séances démarrent avec une initiation. Une fois les bases acquises, c'est parti pour une séance de yoga, de pilates et de fitness en équilibre sur l'eau. C'est le sport idéal pour travailler son équilibre et vivre un moment insolite en communion avec la nature. Des séances sont proposées à Palavas, Carnon etc.

*gymrelax.net
windsurf-park.com*

70 PORTS

de plaisance
sur notre littoral

Connaissez-vous Rent My Boat ?

Cette société propose la location de bateaux à Carnon, de particulier à particulier. Le principe : les propriétaires proposent leur bateau à la location, à des prix défiant toute concurrence ! L'occasion de passer un chouette moment en mer, sans casser sa tirelire !

rent-my-boat.fr

PLEINS GAZ

FLYBOARD-JET SKI

S'envoyer en l'air tout en étant sur l'eau, c'est désormais possible grâce au Flyboard, la formidable invention du pilote Franky Zapata. Le Flyboard Air est une petite plateforme révolutionnaire que l'utilisateur met à ses pieds. Elle est équipée de réacteurs permettant de voler pendant une vingtaine de minutes à des vitesses allant jusqu'à 150 km/h. L'entreprise Zapata Racing commercialise ces engins volants propulsés par un jeu d'eau. Mais pour ceux qui préfèrent garder les pieds dans l'eau, optez pour le scooter des mers, aussi appelé jet ski, idéal pour une virée en mer à la découverte de superbe point de vue ! L'initiation et la randonnée en jet-ski à piloter seul et sans permis à partir de 16 ans sont encadrées par un moniteur diplômé d'Etat et peuvent se pratiquer à Palavas ou La Grande-Motte.



**LE SPORT 100%
MONTPELLIÉRAIN !**

KITESURF

ET VOGUE LE NAVIRE

Promenade en mer sur un voilier, stage de navigation, location de voilier avec ou sans skipper, toutes les activités autour de la voile peuvent se pratiquer sur le littoral héraultais. L'École française de voile-yacht club de la Grande-Motte propose des stages de voile, des locations et stages de planche à voile et des cours de stage de voilier habitacle. L'occasion de prendre des cours de voile, aviron ou planche à voile et de louer du matériel pour une pratique en liberté ! Pour les débutants, les initiations ont lieu sur l'étang. La voile se pratique également à Palavas ou à Carnon.

Yacht-Club de la Grande-Motte
yocgm.fr



RAPHAËL SALLES, INVENTEUR DU KITESURF

C'est grâce au montpelliérain Raphaël Salles que le kitesurf a été inventé et s'est développé, à l'origine entre Carnon et Palavas, avant de conquérir le monde. Ce kitesurfeur est un des pionniers de la discipline depuis 1996. Ancien champion de windsurf et pilote d'essai pour les équipementiers, Raphaël Salles a mis fin à sa carrière de sportif professionnel au bout de 15 ans de pratique pour créer sa propre marque qui fut la première à produire des kitesurfs de série : F-One. « C'est un sport totalement adapté à nos plages avec de nombreux spots », explique le premier homme à avoir fait décoller une planche !



Né à Montpellier, le Kitesurf - aussi appelé Flysurf - est un sport nautique consistant à glisser avec une planche sur une étendue d'eau, tracté par un cerf-volant. La discipline de ce sport, où l'on peut décoller et voler au-dessus des vagues est impressionnante et les démonstrations valent le détour. Vent fort, mer plate ou agitée, soleil et grande étendue de sable, les plages de l'Hérault sont parfaites pour la pratique. Et le Kitesurf a même son festival : le Festikite, évènement où en mai s'affrontent des pros lors d'une étape des championnats du monde. Se déroulant à Villeneuve-lès-Maguelone, le festival (d'accès gratuit) est également ouvert aux amateurs. Au programme : animations, conférences, rencontre avec les kitesurfeurs... Le littoral, à la pointe en matière de kite, possède également plusieurs écoles. Fluid Kite, Axel'Air, Tiki Center, Lab Pro ou encore le Lac Magic,

ÇA MORD ?

Impossible de parler de la grande bleue sans parler de la pêche ! Ce loisir peut être pratiqué sans autorisation préalable, pourvu que les produits de la pêche soient réservés à votre consommation personnelle. Daurade, merlu, baudroie, loup... la Méditerranée n'est pas avare en poissons. La pêche en plage est autorisée à la Grande-Motte du mois de juin à fin octobre, le soir. Si la pêche est interdite sur le port de la Grande-Motte, elle est autorisée sur les digues Est et Ouest côté mer, sous réserve

sont autant de centres de formation pour s'initier ou perfectionner sa pratique. Un stage d'une vingtaine d'heures de cours est nécessaire pour commencer à naviguer. La discipline a même une championne de France installée à Montpellier, Pauline Valesa. À seulement 19 ans, la jeune femme est également arrivée cinquième au Mondial du vent.



de quelques centimètres au-dessus de l'eau pour gagner en vitesse... et en sensations ! Voler sur l'eau, un véritable exploit, les experts en parlent même comme de l'avenir du kitesurf. On peut pratiquer le foil au Centre d'entraînement Méditerranée (CEM) de la Grande Motte.

cemediteranee.wixsite.com

de respecter les autres usagers (baigneurs, paddle, kite). Pour s'initier à la pratique de la pêche en mer, des catamarans proposent des sessions de quatre heures environ, ouvertes à tous les niveaux adultes et enfants. Une fois sur le bateau, des professionnels vous équiperont et vous guideront dans la pratique de la pêche au large. Et les plus chanceux d'entre vous pourront repartir avec le fruit de leur pêche. Ces balades sont proposées au départ de Carnon, La Grande-Motte ou encore du Grau-du-Roi.

ffpm-national.com



BOUGE TON CORPS !

A

vec 70 000 étudiants présents chaque année à Montpellier, l'ambiance est forcément très festive, surtout une fois la nuit tombée. Le Colisée à Saint-Jean-de-Védas, abrite les trois discothèques Heat, Le Folie's, Le Milk. L'accès est direct avec la ligne 2 du tramway. Les discothèques de Palavas et de La Grande Motte s'enfièvrant à partir de 2h du matin. Sur la route des plages à Lattes, la Villa Rouge est un incontournable club gay (allée de la Calade, route de Palavas) qui peut accueillir jusqu'à 2000 clubbeurs et le Pulp Garden, juste à côté, a l'avantage d'être gratuit tous les soirs (ouvert le vendredi, samedi et veille de jour férié). Au Grand Travers, La Dune club ravira tous les amateurs de house et d'électro.

Ne manquez pas non plus l'ambiance festive des paillotes du Grand et du Petit Travers. Chaque paillote fête son ouverture en grande pompe au mois de juin, avec Dj et ambiance électro. Et tout au long de l'été, la plage se vit en musique : des Dj's viennent mixer au Carré Mer à Villeneuve-lès-Maguelone tous les vendredi et samedi soir. A La Grande-Motte, la Grande Plage Bohème propose des concerts acoustiques (mercredi et vendredi), de la musique éclectique (jeudi) et des soirées DJ (samedi). La nouvelle paillote Pampa Plage propose des nuits estivales tous les vendredis. La Plage des Bikinis propose des

soirées Kitch & Co tous les mercredis. Au 14 juillet, la Voile Bleue organise une soirée DJ pour un bal revisité en mode électro. La Paillote Bambou offre quant à elle un univers musical différent chaque soir avec 7 Djs résidents : ambiance disco le lundi, rétrospective musicale le mardi, soirée filles le mercredi, soul et funk le jeudi, house et deep house le vendredi et samedi et pour conclure le week-end en beauté, salsa le dimanche.

AMIGO CELUI QUI VOUS SAUVE LA VIE

Montpellier a mis en place depuis plusieurs années le bus l'Amigo qui fait la navette entre les clubs et discothèques situées à l'extérieur du centre-ville, du jeudi au samedi de minuit à 5h (6h en juillet-août). A l'aller, l'Amigo propose 6 départs et deux itinéraires différents (direction les Marestelles et direction Industrie). Le détail des horaires retour figure sur le site de la Tam.
tam-voyages.com



ESPACES NATURELS

À TRAVERS LES ETANGS



our une balade rafraîchissante et nature, le site naturel protégé du Méjean est l'endroit idéal : 465 hectares de rencontre entre terre et eau, avec de superbes paysages. Cette promenade au sein du site de Méjean et ses nombreux étangs, est l'occasion de s'émerveiller devant la richesse végétale et animale de cette zone humide. À Pérols, une balade permet de découvrir le charme du quartier des cabanes de Pérols. Ce quartier atypique a été habité jusqu'en 1950 exclusivement par des pêcheurs. Peu à peu, le charme et la rare beauté de ce lieu baigné par les étangs, attirèrent de nouveaux propriétaires et la simple cabane devint maison d'habitation. Certaines cabanes gardent toutefois leur charme d'autrefois et la pointe de la Grave, située à l'embouchure

du port, compte quelques-unes de ces étonnantes bâtisses. Autre point d'eau à découvrir : la Réserve de l'Estagnol, située à 8km de Montpellier sur la commune de Villeneuve-lès-Maguelone. Un endroit stratégique pour observer les oiseaux migrateurs. Sur ses 78 hectares, l'étang d'eau douce abrite de nombreux habitats naturels, accueillant une faune et une flore exceptionnelles. Toujours à Villeneuve, l'étang de l'Arnel est un lieu idéal pour observer les oiseaux, en particulier les flamants roses, symboles de la région. Une balade de 13 km à pied ou en vélo permet d'en faire le tour, en passant aux abords de la cathédrale de Maguelone. Classé Natura 2000, l'étang de l'Arnel représente un intérêt écologique de premier ordre, où la nature reste préservée.

LA BEAUTÉ SAUVAGE

VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE

À 12 km de Montpellier, Villeneuve-lès-Maguelone est un petit bijou bordé par la mer et les salins. Outre sa célèbre cathédrale isolée sur un îlot voisin (voir p.33) qui accueille un festival de musique ancienne, ce bourg médiéval abrite l'église Saint-Étienne édifiée dans le plus pur style roman languedocien.

Villeneuve, c'est aussi une plage de sable et de galets qui s'étend sur 9 km. Vierge de toutes constructions, elle est peu fréquentée grâce à un stationnement réglementé qui en préserve son côté sauvage. On y accède soit depuis Palavas, soit depuis la presqu'île de Villeneuve. Aux deux accès un petit train assure une navette gratuite, pour une balade ludique jusqu'à la plage. Côté nature, on peut se laisser tenter par une balade dans les anciennes salines

exploitées durant 2000 ans et devenues site naturel protégé. L'occasion d'apercevoir des martin-pêcheurs ou des hérons cendrés.

SPORT ET AVENTURE À MAGUELONE

Les Rochers de Maguelone accueillent tous les aventuriers en quête de sensations pour une journée sportive. Au sein de ce parc d'aventure, une bonne vingtaine de parcours adaptés à tous les âges avec des lianes et des tyroliennes. Et pourquoi ne pas aller également en famille au Labyrinthe de Maguelone ? Ce parc à thème annuel est truffé de jeux, codes et énigmes !

lesrochersdemaguelone.com



AQUARIUM MARE NOSTRUM ET PLANÉTIARIUM GALILÉE

Pour explorer les fonds marins de toutes les mers du monde, rien de tel qu'une visite à Mare Nostrum à Montpellier, dans le complexe Odysseum. Avec ses décors époustouffants, l'aquarium est l'un des plus vastes d'Europe avec 24 bassins et près de 400 espèces animales différentes. Au programme de la visite : méduses, murènes, requins gris et même un poulpe géant de 2m50 d'envergure. Sans oublier le simulateur de tempête, le simulateur 3D d'exploration sous-marine et la vue panoramique sur un canyon des fonds des mers. Côté étoiles, Mare Nostrum est mitoyen du planétarium Galilée, doté d'un dôme-écran de 15m de diamètre et qui propose depuis peu un film de 28mn totalement en 3D. Le bon plan : visiter les deux sites pour profiter de tarifs billets couplés

.....
Aquarium Mare Nostrum & Planétarium Galilée
Odysseum
allée Ulysse
Tél. 04 67 13 05 50
planetoceanworld.fr

Au Grau-du-Roi, le seaquarium héberge méduses, phoques, otaries, poissons de Méditerranée et des requins.

.....
Seaquarium et Réquarium
Avenue du Palais de la mer
Tél. 04 66 51 57 57
seaquarium.fr



UN CONDENSÉ D'HISTOIRE ET DE NATURE

PAYS LUNELLOIS

AVE NÎMES !

Nîmes la romaine bénéficie d'un patrimoine exceptionnel parmi lequel quelques incontournables : les arènes constituent l'amphithéâtre le mieux conservé du monde romain; la Maison Carrée est le seul temple du monde antique entièrement conservé; la Tour Magne, la plus grande tour d'enceinte d'une ville romaine encore en état. Enfin, les Jardins de la Fontaine créés au XVIII^e siècle sur un site antique figurent parmi les premiers jardins publics d'Europe.

ot-nimes.fr

1985

C'est la date à laquelle le Pont du Gard a été inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

LE COLOSSE DE PIERRE

PONT DU GARD



Chef d'œuvre de l'architecture antique, l'aqueduc du Pont du Gard est l'une des plus belles constructions romaines de la région. Construit vers 50 après JC, l'aqueduc alimenta pendant cinq siècles la ville de Nîmes en eau. Au 3^e étage, à 50 mètres du sol la visite (sur réservation) permet de marcher dans les 275 mètres de canalisations en suivant le sens qu'empruntait jadis l'eau. À l'extrémité on découvre une vue exceptionnelle sur les paysages alentours, le Mont Ventoux, Castillon-du-Gard, Saint-Hilaire de Brethmas et les gorges du Gardon.

pontdugard.fr



oyage dans le passé au programme de la découverte du Lunellois, à 30km de Montpellier. Le site archéologique d'Ambrussum situé sur les berges du Vidourle est traversé par la Via Domitia, la plus ancienne route construite à l'époque romaine. Les cigales chantent, le soleil brille et les enfants courent dans la garrigue. Les effluves de thym et de romarin taquinent les narines. Les amoureux de vieilles pierres suivent la voie pavée, artère principale de l'Oppidum, pour admirer le pont Ambroix, les vestiges des anciennes habitations, les édifices publics et l'Oppidum classé au titre des Monuments Historiques. On poursuit notre découverte dans le centre de Lunel. De nombreux édifices témoignent de la prospérité de la cité à travers les siècles : maison gothique du XIII^e siècle, ancienne chapelle des Pénitents blancs,

église Notre-Dame du Lac et sa tour-clocher médiévale, sans oublier une visite de la tour des prisons qui constituait au XI^e siècle un bâtiment défensif avant d'être reconverti en prison au XVI^e siècle. Enfin, l'Arboretum est une bonne façon de conclure la visite de Lunel, un lieu unique qui rassemble sur deux hectares 130 essences et 17 000 végétaux. On quitte Lunel, mais on reste en contact avec la terre, une terre de vin. La visite du Pôle œnotouristique de Saint-Christol, Viavino, est incontournable. On y déjeune et on y flâne dans un cadre où pédagogie et poésie font bon ménage. La journée s'achève à Marsillargues. Son château Renaissance mais aussi le passionnant musée Paul Pastre consacré aux traditions camarguaises, à la viticulture et aux métiers d'autrefois, complètent la connaissance d'un territoire exceptionnel.

viavino.fr

SUR LES PAS DE SAINT-LOUIS

AIGUES-MORTES

1240 : le roi Saint Louis décide la construction d'une ville aux portes de son royaume. Porte, puis prison du royaume, la cité est reliée par le canal à la Méditerranée. Dans un environnement fait de marais, de sable et d'eau, sept siècles plus tard, Aigues-Mortes

et ses fortifications dominant toujours la Camargue. C'est l'un des ensembles d'architecture médiévale les mieux conservés de France. Pendant les fêtes de fin d'année, au cœur de la cité, les vitrines exposent leurs plus beaux atours et une vie commerçante riche et diverse agite les ruelles pavées. Epicerie fine, spécialités du terroir, décoration, vêtements, tableaux...

Aigues-Mortes est une ville animée. C'est à bord du petit train touristique que nous découvrons la cité médiévale : Saint-Louis, les croisades, la construction des remparts, les guerres de Religions, permettent une passionnante remontée dans le temps. Les charmantes ruelles piétonnes dans lesquelles on aime déambuler ne manqueront pas de nous mener dans la petite église Notre-Dame des Sablons pour admirer les vitraux du peintre contemporain Claude Viallat. La ville propose de prendre un peu de hauteur en se hissant en haut des remparts. De la terrasse de la tour de Constance, la vue sur le paysage environnant est exceptionnelle. Avant de repartir, on déguste une délicieuse part de fougasse d'Aigues-Mortes, une brioche sucrée à la fleur d'oranger. Un pur délice !!!!

ville-aigues-mortes.fr





L'ÎLE SINGULIÈRE

SÈTE

LA PERLE DE L'ÉTANG

BOUZIGUES

Oh Bouzigues ! La petite perle du bassin de Thau est un charmant et authentique village de pêcheurs et de vigneron. Référence de la culture de coquillages, c'est ici que sont élevées les célèbres et fameuses huîtres et moules d'Occitanie. D'ailleurs, c'est le spectacle à ne pas manquer lorsque l'on fait escale ici : s'offrir une balade en barque sur l'étang de Thau en compagnie d'un guide local. On y découvre l'art de l'élevage dans les parcs à huîtres, la faune et la flore du bassin de Thau et une vue remarquable sur le Mont-Saint-Clair de Sète. Si vous avez la chance d'un temps exceptionnel, vous pourrez même admirer la chaîne des Pyrénées et son Canigou enneigé. À l'heure de l'apéritif, la tradition est de déguster un petit vin blanc de Picpoul de Pinet directement à la table du producteur de coquillages où les huîtres, tellines et couteaux raviront vos papilles. Avant de quitter les lieux, une balade nocturne sur le petit port de plaisance s'impose.

tourisme-nordbassindelthau.fr



LA VILLE DE MOLIÈRE

PÉZENAS

Surnommée la ville de Molière, car elle a accueilli le dramaturge lorsque Paris ne voulait plus de lui, Pézenas mérite le détour pour découvrir son remarquable patrimoine culturel et historique. Immanquable, le marché de producteurs de pays se tient tous les samedis matin sur le cours Jean Jaurès. On y flâne, en faisant ses emplettes jusqu'à la place Gambetta, cœur de la ville où les piscénois se retrouvent pour prendre un café matinal. On part ensuite à la découverte du centre historique, dans les petites ruelles pavées, qui abritent les échoppes d'artisans d'art. Un retour à l'époque médiévale avec le savoir-faire ancestral des ferronniers, maroquiniers, céramistes, modistes... Ces ateliers-boutique sont l'âme de Pézenas ! Au fil de la promenade on découvre de nombreuses places et fontaines rafraîchissantes, d'impressionnants hôtels particuliers des XVI^e et XVII^e siècle, le ghetto juif et le musée Boby Lapointe, chansonnier Piscénois. On en profite pour assister à une pièce à l'illustre Théâtre et si par chance, une représentation de rue a lieu lors de votre visite, surtout ne la manquez pas ! Ville de vignobles, profitez-en pour découvrir les vins régionaux dans l'un des nombreux domaines viticoles qui proposent des dégustations.

pezenas-tourisme.fr



Sète ou la belle île singulière.

Plus qu'une ville, c'est un art de vivre, un état d'esprit. Avec son port et sa criée, ses canaux, ses plages et sa gastronomie, elle inspire depuis toujours les artistes : peintres, chanteurs, écrivains, photographes, et ne laisse personne indifférent. Pour la découvrir, deux options s'offrent à vous : côté terre à pieds ou à vélo, ou par la mer, en bateau, où elle se dévoile sous un autre angle avec le Mont Saint-Clair en point de mire. On y accède par les quartiers hauts, les plus typiques et authentiques de la ville, avec ses petites places, églises, chapelles et ruelles étroites. On atteint alors le cimetière marin. Un lieu de quiétude et un poste d'observation à l'infini sur l'horizon où déguster une délicieuse tielle,

la spécialité de la ville. On redescend par les petites rues jusqu'au Théâtre de la Mer construit par Vauban. Cet amphithéâtre à ciel ouvert est unique et spectaculaire avec sa scène qui s'ouvre littéralement sur la mer. La balade se poursuit sur la promenade aménagée qui longe la côte jusqu'à la digue où l'on admire les pêcheurs à l'œuvre. Puis on descend vers la criée et ses restaurants de spécialités sétoises : rouille, macaronnade, moules farcies, anchois et rougets frits... qui séduiront les amateurs de produits de la mer. Après le dîner, rien de tel que de flâner avec un cornet de glace sur les quais, admirant les bateaux, et les joutes qui n'attendent que la fête de la Saint-Louis, le 15 août, pour s'affronter !

tourisme-sete.com

ENTRE MER ET VIGNES

FRONTIGNAN

Particulièrement apprécié des familles, Frontignan est un village où il fait bon passer une journée à la plage. De petites criques protégées par des digues offrent des espaces de jeux sécurisés pour les enfants. On y vient pour pratiquer des sports nautiques comme la plongée ou la planche à voile, ou profiter d'un déjeuner en terrasse face à la mer. Terrain

de jeux idéal pour une journée de farniente, les plus sportifs se lanceront pour une balade dans la garrigue qui surplombe le village à travers les capitelles (cabanes en pierre sèche où on entreposait les outils agricoles) d'où l'on peut admirer le panorama sur les vignes, les étangs et les plages. Enfin, impossible de quitter les lieux sans déguster le fameux Muscat de Frontignan dans l'une des nombreuses caves de la ville.

frontignan-tourisme.com

TOP TOPS

CIRQUE DE NAVACELLES UNE OASIS DE VERDURE

Classé au Patrimoine Mondial de l'Unesco, le cirque de Navacelles a été creusé dans le calcaire du Causse par une ancienne sinuosité d'une rivière : la Vis. Une promenade au fond du cirque, d'une profondeur de 300 mètres par le sentier botanique aménagé, s'impose. Adhérent aux Grands Sites de France, le cirque fait partie du Parc Naturel Régional du Haut Languedoc qui s'étend sur plus de 306 000 hectares. Le parc, qui bénéficie des influences méditerranéennes au sud et à l'est, atlantiques à l'ouest et continentales au nord, offre une diversité de paysages : garrigues, essences méditerranéennes, vignobles exceptionnels et champs d'oliviers, mais aussi dolmens, murets de pierres sèches ou capitelles. Il offre un écrin d'exception aux activités de pleine nature!!!

grandsitedefrance.com
parc-haut-languedoc.fr

PIQUE-NIQUE AUX GORGES D'HÉRIC

Site naturel classé, les gorges d'Héric se situent à Mons-la-Trivalle dans les Hauts cantons de l'Hérault. Aménagé et accessible en voiture, le site peut se découvrir à pied le long d'un sentier balisé de 5 kilomètres, très praticable même avec des enfants et des poussettes ! Au fil de la promenade, on admire les pics, les arbres à flanc de falaise et les monumentales pierres arrondies par la force des eaux, telles de paisibles baleines. On pique-nique près d'un trou d'eau, véritable piscine naturelle avant une sieste en pleine nature. Les plus sportifs seront ravis car le site propose de nombreuses activités : des randonnées, de l'escalade et une via ferrata. Les lève-tôt auront peut-être la chance d'apercevoir des mouflons, habitants discrets de ces belles montagnes.

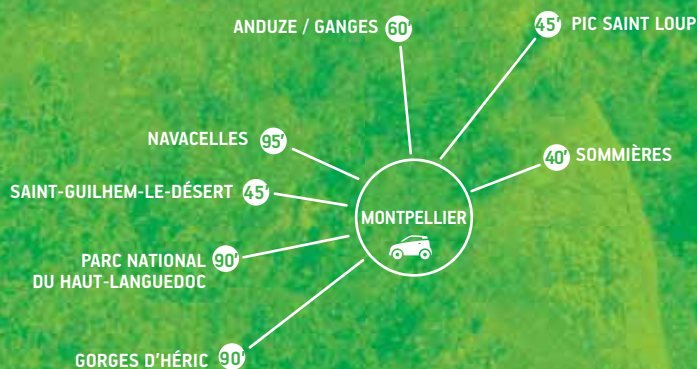
ot-caroux.fr

ÇA ROULE POUR LA VOIE VERTE HAUTS CANTONS

À vos vélos ! La Voie Verte, aussi appelée "Passapaïs", ce qui signifie en occitan « Passe-Pays », est au cœur du Parc National du Haut-Languedoc. Spécialement aménagée pour les vélos sur l'ancienne voie ferrée Mazamet-Bédarioux, elle offre 75 km de balade à travers les châtaigneraies, les chênes verts, la garrigue et la vigne. Praticable évidemment à pied, il est également possible de parcourir ces kilomètres en compagnie d'un âne de bât ou d'un cheval ! La Voie Verte traverse plusieurs villes et villages dont Hérépian, la station thermale de Lamalou-les-Bains, puis s'enfonce vers les montagnes de l'Espinouse et les aiguilles du Caroux. On poursuit l'aventure jusqu'à la cité médiévale d'Olargues, classée parmi les plus beaux villages de France et perchée dans la vallée de l'Orb. Là, on admire son pont du Diable du XII^e siècle et son clocher datant du X^e siècle.

af3v.org

**Laissez-vous guider !
Destination désormais
incontournable, Montpellier
Méditerranée est la porte
d'entrée sur un territoire
aussi varié que vaste. Et qui
ne se limite pas au littoral !
Du Pic Saint-Loup jusqu'au
Cévennes, embarquement
pour un terroir unique.**



PIC SAINT-LOUP

RANDONNÉE SUR LE GÉANT DE PIERRE

2 heures 30, c'est le temps qui sera nécessaire pour gravir le Pic Saint-Loup. Vous débutez cette randonnée au départ de Cazeville, dans la direction de Saint-Jean-de-Cuculles en empruntant le GR 60. Presque six kilomètres et un dénivelé de 390 mètres sur un chemin parfois escarpé vous attendent.

Entre parties planes et pentes raides, cailloux et rochers, le parcours est tout de même assez simple. Au sommet, un panorama idéal vous attend pour un pique-nique champêtre. C'est ainsi qu'aux portes de Montpellier, le Pic Saint-Loup, entre Méditerranée et Cévennes, visible d'une grande partie du département de l'Hérault, domine le paysage du haut de ses 658 mètres face au causse de l'Hortus et aux crêtes de la Séranne. Respirez, profitez, sentez.... Partout, les parfums des pins d'Alep, des forêts de chênes, du thym vert, du romarin et des cistes vous invitent à la rêverie et aux contes.

tourisme-picsaintloup.fr

75

KM DE VOIE VERTE

306 000

HECTARES, PARC NATUREL
RÉGIONAL DU HAUT
LANGUEDOC

SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT

L'UN DES PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE

C'est sans aucun doute l'un des plus beaux villages de France ! Saint-Guilhem-le-Désert, au cœur des gorges de l'Hérault est classé Grand Site de France. C'est un village perché qui atteint plus de 800 mètres d'altitude à son point le plus haut. Ici, le patrimoine, l'histoire, l'architecture et l'amour des belles pierres sont rois. On déambule dans les ruelles, on entre dans les boutiques des artisans, on prend le temps d'un déjeuner sur la place de la Liberté à l'ombre du majestueux platane, planté en 1855 ! Ce village remarquable se situe également sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, une raison de plus de découvrir ce joyau et son abbatale, sa tour des prisons, son cloître et son château du Géant offrant une vue imprenable sur l'environnement. Saint-Guilhem, c'est aussi franchir le pont du Diable qui enjambe le fleuve Hérault. Un site particulièrement apprécié pour la baignade (attention cependant, respectez les indications), la randonnée, la spéléologie et le canoë-kayak qui se pratique sur la route de Ganges. L'occasion également de rejoindre Saint-Jean-de-Fos pour visiter les splendides grottes de Clamouse, à 5 kilomètres à peine. Plus au nord, à une heure de route, on part à la découverte du cirque de Navacelles et des gorges de la Vis, l'un des plus beaux sites naturels de France. La descente en voiture de cet impressionnant canyon jusqu'au village de Navacelles, niché au fond du cirque est une merveille.

saintguilhem-valleeherault.fr

La légende du Pic

Une légende raconte comment est né le nom du Pic. Il était une fois trois prétendants amoureux d'une princesse. Celle-ci était la fille du seigneur de Saint-Martin-de-Londres. Pour la convaincre de leur courage, ils partent en croisade en Terre Sainte, mais à leur retour, la princesse est morte et enterrée. Pour l'honorer, les seigneurs Guiral, Clair et Thierri Loup se retirent chacun sur une montagne jusqu'à leur mort. En souvenir de leur fidélité, on donna leur nom à trois monts : le mont Saint-Guiral, le mont Saint-Clair à Sète et le Pic Saint-Loup.

SOMMIÈRES

LA VILLE ACCROCHÉE À LA COLLINE

Située dans le département du Gard, la ville de Sommières est implantée entre le fleuve du Vidourle et la colline à l'époque antique. On y accède par un pont romain fortifié du I^{er} siècle, et l'on découvre un village construit à flanc de colline avec des maisons sur arcades pour faire face aux crues de ce fleuve tumultueux. Tous les samedis matins la ville s'agit ; c'est jour de marché, de puces et de brocante. Les exposants prennent place dans les ruelles et sur l'esplanade, qui longe le fleuve et mène aux arènes. Les visiteurs achètent des produits locaux et s'installent à la terrasse d'un café pour les déguster avec un verre de vin local ! Le château est bâti au XI^e siècle sur un éperon rocheux par les seigneurs de Sauve et d'Anduze, puis transformé en forteresse avec un second donjon et une chapelle dédiée au Saint-Sauveur. Après une importante restauration, celle-ci dévoile son mystère car outre une église, elle fut une prison et un réservoir d'eau pour la population. La promenade s'achève par l'accès au donjon haut de 25 mètres. Du sommet, la vue sur la ville de Sommières et sa région est splendide.

ot-sommières.com

La préhistoire grandeur nature

Que diriez-vous d'une visite au cœur de la préhistoire pour le plaisir des enfants et des plus grands ? Cette incursion dans le passé vous attend sur le site préhistorique de Cambous, à Viols-en-Laval. Offrez-vous une promenade sur les 2 hectares de garrigues du plus vieux village en pierre de France construit à la fin du Néolithique. Ici vivait la communauté de Fontbousse. À partir des vestiges de cabanes en pierre sèche et en lauze, découvrez les mystères de la vie il y a plus de 4500 ans.

archeologue.org

ANDUZE / GANGES

LES CÉVENNES

Les Cévennes ! Territoire légendaire des maquisards, terre d'élevage de brebis et de chèvres, de rivières et de châtaigneraies, le parc naturel des Cévennes est une merveille de la nature chargée d'histoire.

Il est impératif, lorsque l'on visite les Cévennes gardoises de découvrir le site du Pont-du-Gard et son aqueduc romain deux fois millénaire, inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco. Un lieu magique où l'on part sur les traces de l'histoire mais aussi un lieu de détente propice à la baignade dans le Gardon. À Anduze, célèbre pour ses poteries en terre cuite, vous pourrez voyager dans le temps en empruntant le petit train à vapeur des Cévennes, qui relie Anduze à Saint-Jean-du-Gard enjambant ponts et vallées. Le train marque même un arrêt à la Bambouseraie, l'occasion de visiter ce jardin botanique unique en Europe !

À Ganges, ville célèbre pour son industrie du fil de soie et de la bonneterie qui « habillait » les parisiennes en bas haute-couture lors de la révolution industrielle, on visite le musée Cévenol pour découvrir ce glorieux passé.

À voir également, le temple protestant, le beffroi, la vieille ville et l'église romane de la ville.

cevennes-parcnational.fr
pontdugard.fr



**BERCEAU DE LA VITICULTURE EN FRANCE,
LE LANGUEDOC A CONSERVÉ DES TRACES FORTES
DE CE RICHE PASSÉ. ET MONTPELLIER, AUTOUR
DE LAQUELLE NOMBRE DE VITICULTEURS
PRODUISENT DES VINS RÉPUTÉS, EST LE TÉMOIN
DE CETTE EXCELLENCE DU TERROIR.
AVEC SES RESTAURANTS GASTRONOMIQUES,
SES BARS À VINS, SES NOMBREUSES TERRASSES
DE CAFÉ, SES HALLES ET SES MARCHÉS,
MONTPELLIER MÉDITERRANÉE EST L'ÉPICENTRE
DU BIEN-VIVRE EN LANGUEDOC.**



Ultra Terrestre

LES ESTIVALES

LA VIGNE EN VILLE

MARCHÉS

RESTAURANTS

SPOTS PIQUE NIQUE

LES PLUS BELLES TERRASSES

LES ESTIVALES

LA CONVIVIALITÉ
SUR LES ALLÉES

Des producteurs de saucisson, du pélardon tout juste arrivé des Cévennes, de la tielle de la voisine Sète et puis des stands de jambon de pays, de fruits de mer, d'olives...

Les visiteurs se pressent à Montpellier sur l'Esplanade aux beaux jours, pour déguster le meilleur de la production régionale. Sans oublier les invités vedettes de cette manifestation : les vigneron. Car tous les vendredis soirs de l'été, depuis 2003, les Estivales font battre le cœur de Montpellier au rythme de la vigne, pour affirmer le soutien et l'attachement de la métropole à son histoire viticole et mettre à l'honneur la richesse du terroir. Alors on se donne rendez-vous dès 18 h, sur "l'Espla", l'Esplanade-Charles de-Gaulle - pour vibrer avec les vigneron, les artisans et les producteurs locaux.

FÊTE DES VIGNES

La fête des vignes est un autre temps fort pour déguster le vin et venir à la rencontre des vigneron de Montpellier Méditerranée Métropole. Sur un long week-end de trois jours, fin novembre, l'esplanade Charles-de-Gaulle se transforme le vendredi et le samedi en véritable village vigneron. Avec plus de cinquante domaines présents, installés dans des chalets. Votre ticket vous donne droit à un verre de vin, trois dégustations et même un billet de tombola ! Le tout dans une ambiance animée avec ateliers, jeux et fanfare. Le dimanche, les vigneron officient à domicile

et vous ouvrent les portes de leurs caves et domaines. Au menu, leurs vins, des buffets campagnards, des produits du terroir, des expositions artistiques et des animations musicales. Un moment privilégié pour mettre en éveil tous ses sens et vivre in situ les dégustations. De Baillargues à Villeneuve-lès-Maguelone, en passant par Murviel-lès-Montpellier ou Saint-Geniès-des-Mourgues, sur l'une des 27 communes sur les 31 de la métropole, là où la vigne pousse. La Fête des Vignes, c'est aussi un acte solidaire : depuis sa création en 2004, la recette de la vente des tickets est intégralement reversée à une œuvre caritative.

Pour déguster les vins en appellation Languedoc, on achète un ticket qui donne droit à un verre de vin et à deux dégustations en se rendant à l'immense bar à vin de plein air, tenu par une quarantaine de vigneron qui n'attendent que vous. Idéal pour discuter avec le producteur et tout savoir sur son vin.

Plus de 200 000 visiteurs viennent découvrir chaque année les produits du terroir et les 160 domaines viticoles qui font la fierté et la réputation de la métropole de Montpellier. Un rendez-vous populaire majeur de l'été, à apprécier dans la modération bien sûr, et qui s'inscrit en résonance avec les manifestations organisées en périphérie de Montpellier, au Mas de Saporta, siège de la Maison des Vins du Languedoc.

montpellier3m.fr

L'ART EN BARRIQUE

BIB'ART



Prenez un beau - Château Puech-Haut à Saint-Drézéry - du savoir-faire, du vin et de l'art. Et on obtient "Bib'Art", une petite barrique à vin désignée pour le millésime 2016 par l'artiste Ch.Ko. À collectionner, tout comme les années précédentes, telle la "Love" de l'artiste Thierry Spada. Avec à l'intérieur, une poche à vin de 3 litres qui se décline en rouge, blanc et rosé. So art, so chic, so BIB'Art !

En vente à la Boutik'R à Montpellier

leboutikr.fr

LES ESTIVALES DE SAPORTA

Tous les mardis de l'été en soirée à la Maison des Vins du Languedoc à Lattes

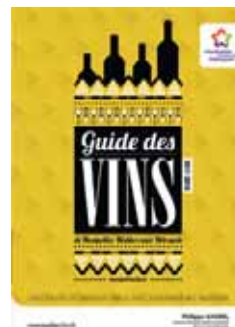
languedoc-aoc.com

POUR TOUS LES GOÛTS



GUIDE DES VINS

Indispensable pour trouver la bonne cinquantaine de vigneron de la métropole : le guide des vins Montpellier Méditerranée Métropole. Format papier ou digital, avec l'appli mobile éponyme. En un clic, on localise les domaines, consulte les avis. Un autre clic, et voilà l'itinéraire qui s'affiche. Sans oublier les lieux à visiter à proximité.



montpellier3m.fr

**MONTPELLIER ET LA VIGNE,
C'EST UNE HISTOIRE DE CŒUR.
AVEC UN PASSÉ VITICOLE PASSIONNANT
QUI A STRUCTURÉ LA MÉTROPOLE
D'AUJOURD'HUI. ET AVEC SES VIGNOBLES,
AUX LIMITES URBAINES DE LA CITÉ.
DE PLACES EN VILLAGES, TOUT APPELLE
À LA DÉCOUVERTE DE CETTE CULTURE.**

En Languedoc et aux portes de Montpellier, la vigne a toujours été présente à l'état sauvage. Les Grecs l'ont ensuite travaillée et cultivée.

Mais ce sont les Romains, quand le Sud de la France fut une importante province gallo-romaine, qui ont structuré le vignoble le long de la célèbre Voie Domitienne.

Au XVII^e siècle, la renommée du Midi est à son apogée : les vins de Saint-Georges-d'Orques sont connus au-delà des frontières notamment grâce à Thomas Jefferson - l'un des pères de la constitution des Etats-Unis qui les exporta chez lui, en Virginie.

Au XIX^e siècle, Montpellier s'enrichit à nouveau et se développe fortement grâce à la viticulture. C'est à cette époque qu'une politique de grands travaux urbains est lancée. Montpellier, comme Béziers ou Narbonne, affiche sa magnificence.

À l'aube du XX^e siècle, la Révolution Industrielle et le phylloxéra, maladie qui décima les vignes, signent la fin de cette belle croissance. A partir de 1907, la crise de surproduction touche petits et grands viticulteurs. Le Midi, qui compte de nombreuses caves coopératives, s'enflamme et connaît des troubles. La crise atteint son paroxysme le 9 juin de la même année, où 500 000 manifestants se retrouvent à Montpellier place de la Comédie pour ce qu'on appela 'la Révolte des gueux'.

Jusqu'à la moitié du XX^e siècle, le vin du Languedoc redevient un produit de grande consommation. Les années 1970 sont celles du changement : la révolution qualitative, aboutit à la création de l'AOC Côteaux du Languedoc en 1985, qui devient en 2007 l'AOC Languedoc. Depuis trente ans, les vins « d'ici » ont retrouvé leur notoriété nationale et internationale.

Aujourd'hui, le Languedoc est classé parmi "les meilleurs vignobles du monde". Les vigneron fourmillent d'idées, d'énergie et de passion pour créer des vins iconiques ou à déguster « entre amis ». Et également, ouvrir les portes de leur domaine pour vous accueillir.

On compte une cinquantaine de domaines sur le territoire de Montpellier Méditerranée. Et sur la commune de Montpellier il reste encore quatre domaines viticoles : Gallières, Aux 4 vents, Rieucoulon, Flaugergues (voir p.28); les deux derniers étant ouverts à la visite.

la vigne en ville

LIEUX DE VIGNES

Dans les lieux marqués par le vin, figurent aux premier plan les « Folies ». Mais au cœur même de Montpellier on peut déceler les traces de cette histoire. Itinéraire, du Peyrou au Square Planchon :

PROMENADE DU PEYROU

En allant en direction du Peyrou, faites un petit détour par la rue de la Barralerie, autrefois rue des tonneliers. Une fois sur la promenade, admirez la vue à 360 degrés de la ville et le fameux Pic Saint-Loup, d'où viennent les vins de l'appellation éponyme.

PLACE DE LA COMÉDIE

Sur la place de la Comédie, on remonte le temps et on s'imagine au début du XIX^e siècle, un mardi à la terrasse des cafés pour le marché aux vins, en lieu et place de l'actuel magasin Monoprix. En face, sur la façade de l'immeuble baptisé le « Scaphandrier » - pour la forme de sa toiture à bulbe percée d'oculi - on observe le chapiteau qui évoque de chaque côté du balcon en pierre de taille, l'alliance de la viticulture et de l'industrie (grappe de raisin, pressoir et locomotive). Et on s'imagine en juin 1907, parmi 500 000 personnes réunies sur la place pour protester contre la crise du vin.

SQUARE PLANCHON

Dans ce square face à la gare, trône l'étonnante statue de Jules-Emile Planchon. Ce savant montpelliérain sauva au XIX^e siècle le vignoble grâce à ses travaux sur le phylloxéra - en réintroduisant des pieds de vignes américains. Cette maladie de la vigne ruina les petits vigneron et les grands propriétaires.

LA VIGNE AUX PORTES DE MONTPELLIER

PRODUIT NOTAMMENT DES VINS

EN APPELLATION 'LANGUEDOC-GRÉS

DE MONTPELLIER'. ELLE DOIT SON NOM

AU TERME OCCITAN "GRÉS" QUI SIGNIFIE

«TERROIR CAILLOUTEUX »

UNE CINQUANTAINE DE PRODUCTEURS

ÉLABORENT CES VINS À LA ROBE RUBIS

PROFOND. DÉCOUVERTE CHEZ 5 VIGNERONS.

DORMIR DANS LES ARBRES

AU DOMAINE DE L'ARBOUSIER

CASTRIES

Sur les hauteurs du village de Castries - entre vignes, mer et montagne - se niche le Domaine Saint-Jean de l'Arbousier. Ici, tout est pensé pour passer un moment inoubliable, en famille ou entre amis. Animaux, chemin pédestre, dégustation de vins dans leur nouveau caveau, fêtes tout au long de l'année....

Pour en profiter pleinement, on dort dans leur cabane perchée dans les arbres.

domainearbousier.fr

SWINGUER AU DOMAINE

DE TERRE MÉGÈRE

COURNONSEC

Ici, deux générations travaillent main dans la main les 11 ha de vignes du domaine, dont 7 ha en pleine garrigue. Le vigneron aime dire qu'il fait "du bon vin de garrigue, puissant et original". Pour le déguster, soit on se rend dans leur caveau de dégustation, soit on goûte et en même temps on swingue à l'un de leurs nombreux concerts organisés pour des soirées calientes, punk ou reggae.

facebook.com/TerreMegere

LE CHAI DANS LES VIGNES

AU CLOS D'ELLE

COURNONTERRAL

Au Clos d'Elle, le vigneron vous racontera sûrement son histoire - celle d'un ancien coopérateur, la création de son domaine et de la nouvelle génération qui l'entoure aujourd'hui. C'est une de ces histoires passionnantes qui font les vins du Languedoc d'aujourd'hui. À se laisser conter dans leur tout beau et tout nouveau chai, planté au milieu des vignes.

leclisdelle.fr

BALADES VIGNERONNES

AU CHÂTEAU DE FOURQUES

JUVIGNAC

Entre vignes et collines avec une vue magnifique sur Montpellier, Lise, la vigneronne vous invite à vous laisser porter par ses histoires viticoles, le temps d'une promenade dans ses vignes avant d'ouvrir les portes du chai pour goûter ses vins directement à la source. Et ensuite s'initier à l'analyse sensorielle en dégustant les vins bruts et les vins mis en bouteille. Une vraie balade vigneronne à un prix très raisonnable.

chateaufourques.com

PICK-UP DANS LES VIGNES

AU MAS D'ARCAÏ

SAINT-DRÉZERY

Sur cette magnifique ancienne propriété viticole de la fin du XIX^e siècle - située à une vingtaine de kilomètres au nord-est de Montpellier - on déguste les vins au caveau. Et si on les appelle avant, les vigneronnes vous organisent une dégustation à la barrique après une balade en pick-up. Et pas n'importe où : sur leur grand terroir, majoritairement implanté sur la colline des "châtaigniers".

arcay.fr

QUAND LE MAIRE DE MONTPELLIER FIT INTERDIRE LE COCA-COLA !

En 1949, Paul Boulet député et maire de Montpellier, va se faire le porte-parole des viticulteurs contre le Coca-Cola, arrivé en France dans les bagages des GI's et considéré comme une boisson mettant en péril le vin tricolore. Une proposition de loi visant à réglementer son utilisation est ainsi déposée par le député montpelliérain. La presse soutient cette lutte contre la 'coca-colonisation' de la France.

Mais une violente campagne anti-française est déclenchée aux États-Unis, provoquant une chute des ventes de produits français, notamment de l'alcool ! Les sénateurs repousseront finalement le texte anti soda, qui finira aux oubliettes de l'Histoire.



DES VINS HISTORIQUES

APPELLATIONS D'ORIGINE



Qu'on se le dise : la région Occitane constitue le plus grand vignoble du monde. Plus d'un vin français sur trois est produit dans les seuls

territoires du Languedoc et du Roussillon. Parmi les 22 AOC que compte le Languedoc, nombreuses sont celles produites sur le territoire de Montpellier Méditerranée. Comme l'AOC Languedoc - Grès de Montpellier, Saint-Georges, Saint-Drézery, Méjanelle, ou les IGP des Collines de la Moure, Pays de l'Hérault, IGP d'Oc et la Carthagène. Des signes de qualité et de diversité qui montrent la multiplicité des terroirs et la reconnaissance de ce savoir-faire historique. Autre preuve, aux portes de Montpellier se trouvent des nectars historiquement célèbres :

les vins de l'AOC Languedoc- Saint-Georges-d'Orques. Dès le Moyen-Âge, ils sont exportés à travers toute l'Europe. Et au début du XIX^e siècle, ils rentrent dans l'histoire quand Thomas Jefferson - l'un des pères de la Constitution et futur président des Etats-Unis - alors ambassadeur en France, rapporta des bouteilles chez lui en Virginie. C'est dire ! À découvrir notamment à la cave "Les vigneron du Chevalier Saint-Georges" : Aujourd'hui, la centaine de coopérateurs cultivent 400 hectares de vignes sur ce terroir ancien en coteaux graveleux à la terre rouge. Dégustez leurs vins dans leurs deux caveaux à Saint-Georges d'Orques ou à Celleneuve.

maisondesvinsdulanguedoc.com

53 CAVES ET DOMAINES

DANS LA MÉTROPOLE

ET SI ON ESSAYAIT L'ŒNOTOURISME ?

Pionnier de l'œnotourisme, le château de Flaugergues propose des balades gourmandes tandis qu'au Mas de Saporta à Lattes, on peut être formé à la dégustation mais aussi déjeuner ou participer aux rencontres vigneronnes du mardi.

À Villeneuve-lès-Maguelone, le château d'Exindre offre deux gîtes à la location dans cette propriété viticole en bord de mer. A Saint-Drézery, le salon des vins mi-juillet, est l'occasion de découvrir des vigneron passionnés par leur terroir. Plus loin, à Saint-Christol, Viavino propose un concept œnotouristique global et organise notamment des ateliers du goût tout l'été.

On ne peut oublier le Pic Saint-Loup : vue, odorat, goût appellent à se diriger au nord de Montpellier - à une vingtaine de km pour se rendre vers ce majestueux Pic Saint-Loup et le causse de l'Hortus, au pied des Cévennes. Ce lieu s'envisage aussi bien pour ses villages typiques, la beauté de ses paysages que pour ses vins et ses vigneron. Petites ou grandes propriétés, elles sont nombreuses à vous ouvrir leurs portes. Comme les domaines du Haut-Lirou, de l'Hortus ou en groupe, le Chemin des Rêves, et tant d'autres. Sur un rayon de quelques dizaines de km, les offres d'œnotourisme sont vastes, à pratiquer en individuel ou avec l'aide de structures spécialisées qui se chargent de vous organiser un programme sur mesure.

montpellierwinetours.com
gres-de-montpellier.com
pic-saint-loup.com

INTERVIEW DIGITALE

MARIE DAIGNEAUX



Le vin, le digital et vous ?

Je suis dirigeante et fondatrice de Géovina. "Je suis tombée" dans le vin quand j'étais petite grâce à un oncle vigneron. J'ai beaucoup de souvenirs dans les vignes. Un jour, je me suis demandée comment je pouvais valoriser les vigneronnes de ma superbe région d'adoption qu'est le Languedoc.

Voilà comment est née l'idée de Géovina !

Géovina, c'est quoi ?

C'est une appli mobile pour smartphones et tablettes qui permet de trouver les offres viticoles et œnotouristiques.

On trouve quelles infos ?

Toutes les infos pour vivre une expérience œnologique autour de soi.

Tout est géolocalisé : domaines, caves, cavistes, restaurants, bars à vin, hébergements... Sans oublier l'agenda qui recense l'ensemble des manifestations dans le vin : balades, concerts dans les vignes, marchés ...

Géovina s'adresse à qui ?

Aux touristes français et étrangers, amateurs de vin. Elle est disponible en français et en anglais. Elle est conçue pour créer

le lien entre le monde viticole et ses amateurs.

Comment ça marche ?

Elle se télécharge simplement et gratuitement sur les "App Stores" (android et apple). Une fois installée, on cherche l'expérience œnologique que l'on veut, ou on rentre directement dans l'appellation de son choix. Dans les deux cas, tous les domaines qui accueillent dans leur caveau, s'affichent. Et grâce à la géolocalisation, votre parcours est immédiatement prêt.

Le must de l'appli ?

Son exhaustivité. Dans le Languedoc, on a plus de 3000 références. Aussi bien les petits domaines de 4 hectares que les grandes propriétés, à partir du moment qu'ils vous ouvrent leurs portes.

Wine Tour au domaine Haut-Lirou

À Saint-Jean-de-Cuculles (à 20 km au Nord de Montpellier), vivez une expérience unique d'œnotourisme au Domaine Haut-Lirou, propriété historique de l'appellation en Pic Saint-Loup. Découverte des vignes en 4x4, lodges au cœur du vignoble, dégustation VIP à la barrique, bistrot éphémère pour l'été dans la cour du domaine, journée Rosé, Food Trucks...

familleraubier.com
montpellier-tourisme.fr

Encore plus de bonnes idées découverte sur montpellier-tourisme.fr



**GOOD
GOÛT**

HALLES ET MARCHÉS

LE PARADIS DE L'OLIVE

Plus de 10 000 oliviers sur 30 hectares, c'est le spectacle qu'offre à Combaillaux L'Oulivie, un domaine oléicole exploité (en agriculture biologique) par la famille Vialla. Pour faire partager sa passion, les Vialla organisent des visites du domaine et des dégustations. À la boutique, plus de 20 huiles d'olives sont proposées avec des saveurs étonnantes. Pionniers de l'agritourisme dans l'Hérault, le domaine de l'Oulivie propose des lodges de 35m² au cœur de l'olivieraie (Mas de fourques)

olivie.eu



raiment étonnantes les étiquettes des étals du marché de Grabels. «C'est pour différencier les produits : une étiquette verte signifie que je vends directement mes produits, orange que c'est un producteur

avec qui je suis en contact direct, et violet les produits provenant de filières longues plus classiques», explique cet étalier sur le marché qui se tient le samedi matin sur l'esplanade de l'ancienne coopérative viticole. C'est en 2008 que la commune de Grabels a lancé ce type de marché pilote qui favorise les circuits courts. Une volonté de privilégier le local que l'on retrouve à Clapiers le dimanche matin. À Lattes, le marché se tient également le dimanche. Juste à côté à Pérols, c'est le samedi que se tient le marché regroupant plus de 110 commerçants. Récemment agrandi, le marché de plein air de Castelnaud-le-Lez trône le mardi et samedi matin. À Montpellier,

on compte une vingtaine de marchés. Dans le centre, les Halles Castellane construites en 1859, abritent une trentaine de commerçants : primeurs, bouchers, poissonniers, fromagers, traiteurs... Parmi les étals, une ambiance conviviale où le tout-Montpellier se côtoie. À Antigone, les Halles Jacques Cœur regroupent également une trentaine de commerçants accessibles toute la journée tandis que le dimanche matin un marché des producteurs se tient avenue Champlain. Le plus grand marché bio se tient aux Arceaux le mardi et samedi matin. Sous l'aqueduc, les marchands et producteurs se donnent rendez-vous pour vous faire redécouvrir le goût. À la Paillade, les Halles des Quatre Saisons sont le ventre du quartier. On y trouve de l'alimentation, des vêtements, des tissus, de la quincaillerie... Au cœur de Figuerolles le marché du Plan Cabanes officie tous les jours du mardi au dimanche, dans une ambiance populaire authentique.

ERIC, LE TOMATOLOGUE

« C'est un terme que j'ai inventé ! Car mon crédo, c'est de cultiver de la tomate qui a du goût », explique Eric Pédebas, installé à Maurin. Il cultive près de 500 variétés de tomates « pour le plaisir de découvrir d'autres saveurs ».

tomatologue.free.fr

TENDANCE ET GOURMAND

MARCHÉ DU LEZ

Hot-spot créatif, le Marché du Lez s'organise autour de différents espaces regroupant des brocanteurs, restaurateurs, un marché de producteur les samedis matin, un pôle bien-être, une école de Dj's

et des start-up. Installé dans d'anciens locaux industriels et agricoles sur les rives du Lez depuis 2016 dans le prolongement du quartier Port-Marianne, ce lieu a été pensé pour partager des moments conviviaux et prendre le temps de vivre. «Nous organisons très souvent des animations, des pop-up market, des concerts jazzy,

des soirées privatisées dans ce lieu qui est gratuit et ouvert à tous», précise Camille Cattan, animatrice de ce lieu inédit. Des restaurateurs proposent aux amateurs de bonne cuisine des produits frais et de saison : *Le Terminal#1*, tenu par les célèbres chefs Jacques et Laurent Pourcel, *La Baraquette* qui propose une restauration gourmande du marché, mais aussi une épicerie et enfin *La Cache*, donnant sur le Lez et mijotant une cuisine méditerranéenne au feu de bois traditionnelle. Côté brocante, 500 m² sont consacrés à la passion de chiner. Ce marché des brocanteurs est ouvert 6 jours sur 7 de 10h à 19h. Le vendredi soir en été, un apéro guinguette se tient en guise d'afterwork avec les brocanteurs, producteurs et commerçants du Marché du Lez.

marchedulez.com

LE TERROIR EN FÊTE

Dans le parc du Château de Pignan, les visiteurs sont attendus début octobre pour déguster des olives, de l'huile d'olive et tous les produits dérivés. À Clapiers, c'est la tomate qui est célébrée au mois de septembre, dans le parc municipal Claude Leenhardt. Cournonsec au mois d'octobre propose une Fête du Miel qui permet de valoriser le miel produit dans la métropole. Quant à la Fête de la truffe, elle se déroule au mois de janvier à Saint-Génies-des-Mourgues avec un marché et des dégustations du célèbre 'Diamant noir'.





GASTRONOMIE

UNE CUISINE SOUS INFLUENCES

BRUNCHER À MONTPELLIER



Toute l'année, de nombreuses adresses proposent une formule brunch le dimanche. **Les plus tendances :** Le Café de la Panacée, ouvert dans le nouveau lieu d'exposition d'art contemporain de Montpellier propose un brunch à volonté qui a vite fait le buzz : dans la salle ou dans la cour intérieure, on déjeune en discutant décontracté. Le Marché du Lez, ouvert fin 2016, a repris le flambeau du 'hype' avec la Baraquette et La Cachette. **Le plus régulier :** Le Comptoir de l'Arc avec son brunch classique et toujours constant, avec vue sur la belle place de la Canourgue. **Le plus communautaire :** Ma première cantine, un brunch dans une belle salle avec ses voûtes médiévales et ses longues tables d'hôtes à partager avec ses voisins. **Le plus vitaminé :** Le Délecto est un bar à jus de fruits qui propose des brunch avec de succulents fruits. **Le plus girly :** Le Pré Vert, ambiance colorée pour cette petite adresse sur la charmante place Sainte-Anne. Clientèle essentiellement féminine et idéal avec des enfants.

Si la métropole de Montpellier a toujours été dotée de nombreux restaurants, une nouvelle génération de chefs entrepreneurs est venue renforcer la vieille garde des restaurants gastronomiques. Aux côtés des valeurs sûres comme *Cellier et Morel*, *Le Castel Ronceray*, *La Diligence* à Montpellier ou bien encore *Le Mazerand* et *Sensation* à Lattes ou *Le Saint-Georges* à Palavas, de nouvelles tables souvent orientées bistronomie ont trouvé leur place : *Le Pastis*, *Leclere*, *L'Artichaut*, *L'idée Saveurs*, sont ainsi des adresses que l'on se chuchote pour garder le privilège de s'attabler à l'une des quelques tables disponibles. Parmi les nouvelles adresses, on note le *40 Degrés* et sa cuisine d'inspiration, *Comme un dimanche sous le figuier* et *l'Atelier de la Canourgue*, bars à vins

qui font également cave à manger, 1789 et sa cuisine ambitieuse avec un jeune chef formé chez de grands noms, la nouvelle adresse du *Paresseur*, plus vaste et toujours aussi gourmande, *le Bistro Urbain* et sa cuisine plaisir. Et puis bien sûr, *le Terminal#1*, nouveau pop-up restaurant des frères Pourcel qui fait un malheur depuis son ouverture. Et le restaurant *Anga*, ouvert en 2015 et qui, avec sa cuisine du produit collectionne les prix, encensé par le Michelin le Gault & Millau. L'Express l'a même classé parmi les 17 restaurants de l'année 2017 en France ! À côté de ces adresses gourmandes, nombre d'établissements à l'instar de *RBC Kitchen*, *Chez Cécé*, *Cuicui*, *La Cantine du Faubourg*, *Le Folia* proposent une cuisine fraîche et inventive, valorisant les produits régionaux qui vont des huîtres de Thau à la viande de taureau. Et avec souvent de jolies terrasses. Ici, c'est le sud !

ET SI ON MANGEAIT DES FRUITS DE MER ?

De nombreux restaurants proposent huîtres, coquillages et crustacés comme *la Brasserie du Théâtre*, *le Panier du Pêcheur*, *Chez Toto*, *l'Ecailler des Beaux Arts*, *O délices de la mer*. Mention spéciale cependant à *l'Ecaille* à Montpellier, au *Poisson Bleu* à Palavas et *Chez Sauveur* à Clapiers, écaillers-poissonniers où l'on peut déguster sur place leurs productions.

CHARLES FONTÈS :

QUAND LA GASTRONOMIE EST UNE ÉTAPE TOURISTIQUE

Charles Fontès est installé depuis dix ans à La Réserve Rimbaud, le plus ancien restaurant de Montpellier. Le jeune chef, qui possède l'un des plus beaux établissements de la ville au bord du Lez, est aussi à la tête du restaurant le plus titré, titulaire d'une étoile Michelin et qui accueille jusqu'à 30% de touristes, souvent étrangers, durant l'été. Entretien :

Etre le seul étoilé de Montpellier, c'est une responsabilité ?

Non, je suis assez stressé comme ça (rires) ! C'est presque un regret, c'est plus intéressant d'avoir des confrères étoilés dans la même ville car cela crée une synergie, une ambiance. Cela fait d'une étape une véritable destination gastronomique. Mais ce n'est qu'une question de temps : d'ici 2019

les Pourcel auront ouvert leur nouvelle adresse gastronomique en plein centre.

Montpellier est-elle suffisamment une étape gourmande ?

Oui, mais ce qui a changé c'est qu'aujourd'hui il y a beaucoup de nouveaux concepts, ou du snacking, c'est un peu déboussolant. Les frères Pourcel avec *Le Jardin des Sens*, avaient créé une véritable identité montpellieraine car ils avaient inventé des plats : leur pigeon au cacao ou leurs encornets farcis avaient participé à cette image. Il y a heureusement des jeunes qui reprennent le flambeau comme *Leclere*, *Le Pastis*, *l'idée Saveurs*, mais qui sont à la tête de petits restaurants en termes de capacité et qui gagnent à être connus.

Qu'est-ce qui marque les touristes que vous avez comme clients ?

Ceux qui viennent chez moi sont des lecteurs du Michelin et font des étapes. Depuis des siècles étant

sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, Montpellier a ce caractère de ville-étape et c'est encore le cas. Ces clients sont des gens qui viennent de la Côte Basque, s'arrêtent à Montpellier avant de rejoindre la Côte d'Azur ou inversement. Ou encore des touristes en route pour l'Espagne. Cela donne vraiment l'impression que Montpellier est un carrefour. Et cela se ressent dans la cuisine régionale qui est très variée, faite de nombreuses influences. Et c'est d'ailleurs mon inspiration.

Vous avez des projets ?

Avec mon confrère Eric Cellier de "Cellier et Morel", nous allons ouvrir un restaurant - qui ne sera pas positionné sur la haute gastronomie - dans la superbe tour L'Arbre Blanc fin 2018. Il y aura un rez-de-chaussée et un rooftop. Ce sera le restaurant avec la plus belle vue de Montpellier !



LA FÊTE AU BORD DE L'EAU

SORTIES GUINGUETTE

Initialement situées au bord d'un cours d'eau, les guinguettes ont évolué ces dernières années. Si Montpellier n'a pas de tels établissements, on en compte aux alentours dans divers concepts originaux : le tout récent "Pavillon" au Mas de Couran se positionne comme un lieu de fête autour de sa piscine, tandis que la "Cabane de Pérols" le long du chemin du canal à Pérols, propose une ambiance tranquille à l'heure du déjeuner et beaucoup plus festive le soir. À Saint-Mathieu-de-Tréviers, *La Guinguette des Amoureux*, aux bords du petit lac de Cécèlès, est un lieu harmonieux pour passer une belle journée. À Aniane, *La Famourette* est l'une des plus anciennes guinguettes de l'Hérault où on laisse couler le temps au déjeuner ou au dîner à l'ombre des micocouliers et des tamaris.

SPOTS DE RÊVE POUR DÉJEUNERS SUR L'HERBE

PIQUE-NIQUE DANS LA MÉTROPOLE

C'est certainement l'épreuve ultime d'un vacancier aguerri : savoir organiser une sortie pique-nique à l'improviste. Non pas que ce soit les lieux qui manquent, au contraire. Mais, pas fous, les habitants de Montpellier Méditerranée ont un peu de mal à dévoiler leurs coins secrets... Alors, notez bien, on ne répètera pas : en amoureux, un pique-nique improvisé en début de soirée sur le toit du Corum de Montpellier, fait partie des 'classiques'. La vue sur les toits de Montpellier, le Pic Saint-Loup et l'Hortus est unique de ce point de vue, moins fréquenté que les jardins du Peyrou. Un déjeuner ou un dîner impromptu autour du bassin Jacques-Cœur sera tout autant un moment unique, dans le calme de ce quartier à la fois si loin et si proche

de l'effervescence de la ville. Autour de l'étang de Thau, à la limite entre Mèze et Marseillan, l'ancien mas viticole de Bellevue offre une vue unique sur Sète et le mont Saint-Clair, sous les pins. Pour les sportifs, oubliez le bord de mer et filez dans l'arrière-pays direction la Chapelle Notre-Dame-des-Clans au lac du Salagou. Près de la croix de granit, le panorama sur le lac au bleu exacerbé par le rouge du sol, est fascinant. En famille, le parc Montcalm à Montpellier est une solution rapide et agréable tant il est vaste, mais on peut également mettre le cap sur la cathédrale de Maguelone. Même si le lieu est fréquenté, de nombreux endroits permettent un pique-nique convivial, avec l'étonnement de croiser des paons en liberté. Le lac des Garrigues, en contrebas du stade Coubertin-de-la-Paillade, est un autre spot bucolique au nord de Montpellier, sans oublier les berges du Lez côté Castelnau-le-Lez, depuis le parc municipal Monplaisir, d'ailleurs équipé d'une aire de jeux.



Maison des Vins du Languedoc

“ L'art de faire parler les papilles ”

Les vignerons de l'AOC Languedoc ont choisi de présenter leurs meilleurs vins à la Maison des Vins du Languedoc, ancienne maison de vignerons, située au Mas de Saporta.



www.languedoc-aoc.com
Montpellier | Lattes | Mas de Saporta
04 67 06 04 44/42 | 06 74 98 05 56
f syndicat aoc languedoc | t @aoc languedoc

LA BOUTIQUE



500 références de vins AOC Languedoc et produits du terroir. Tél. 04 67 06 04 42. Achat en ligne sur www.maisondesvinsdulanguedoc.com

CENOTOURISME



Estivales de Saporta, tous les mardis soir de l'été, dégustations à thème à la boutique... et toute l'année, des rendez-vous vignerons. Détail sur le site.

L'ÉCOLE DES VINS DU LANGUEDOC



S'initier et approfondir ses connaissances des vins de l'AOC Languedoc. Formation pour le grand public et les professionnels en soirée et journée. Master Level Sud de France. www.ecoledesvinsdulanguedoc.com

LE RESTAURANT

Les Cuisiniers Vignerons



Cuisine méditerranéenne. Ouvert tous les jours sauf samedi midi et dimanche. Le soir sur réservation. Location de salles pour séminaires et événements. Tél. 04 67 06 88 66 www.lescuisiniersvignerons.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

LES TERRASSES, C'EST LÀ OÙ ÇA SE PASSE !

VILLE DU SUD, MONTPELLIER A CET ÉNORME PRIVILÈGE DE DISPOSER DE CAFÉS ET DE BARS CHAUFFÉS DE FAÇON 100% NATURELLE : AVEC LE SOLEIL ! C'EST DEHORS QUE ÇA SE PASSE, SUR LES TERRASSES. CHAISES, FAUTEUILS VOLUPTUEUX OU MANGE-DEBOUT, IL Y EN A POUR TOUS LES GOÛTS. TOUT LE MONDE SE CÔTOIE, PARTAGE, DE L'APÉRO JUSQUE TARD DANS LA NUIT. FLORILÈGE D'ADRESSES POUR VIVRE CE QU'EST LE SUD !

LES TERRASSES, C'EST LA CLASSE

Lézarder en terrasse à Montpellier, c'est sacré ! Pour un café serré, un verre de vin, voici une liste (non exhaustive) de terrasses pour se retrouver en famille ou entre amis.

Le Café Riche (8, place de la Comédie) existe depuis 1893. De cette époque ne subsiste que l'auvent en fer forgé, mais le Café Riche garde ses allures 1900. Sa terrasse, ensoleillée dès le matin, est le rendez-vous de tous les Montpelliérains qui viennent discuter autour d'un café.

La place Jean-Jaurès, où trône en bonne place la statue du pacifiste du début du XX^e siècle Jean Jaurès, offre un large choix de terrasses, dont l'incontournable **Café Joseph** (3, place Jean-Jaurès) surnommé par les habitués, 'le Jo'. Assez in, c'est un des lieux les plus courus à l'heure de l'apéritif. Et le soir, le Café propose régulièrement des concerts gratuits ou un DJ pour une ambiance électro assurée. David Guetta s'y est même déjà produit ! Également repaire des handballeurs les jours de matchs, c'est 'The Place to be.'

À deux pas de la préfecture, sur la Place du Marché aux fleurs, l'immense terrasse du **Café de la Mer** (5, place du Marché-aux-Fleurs) est une autre institution montpelliéraine, cosmopolite, hétéroclite et gayfriendly. Ses tables colorées y sont toujours très animées.

Le **Coffee Club** (12, rue Saint-Guilhem) avec ses faux airs de New-York, dispose quelques tables à l'extérieur pour y apprécier un bon café décliné sous de multiples variations (mocha, cappuccino, latte, etc.)

Dans la petite rue Rebuffy, des bars à la fréquentation étudiante se succèdent dont Le **Rebuffy** (2, rue Rebuffy). Idéal pour une bière fraîche dans une ambiance festive et internationale.

Sur la belle place de la Canourgue, encore un large choix de terrasses dont le **Latitude Café** qui dispose de tables à l'ombre des micocouliers.

Pour un moment authentique au sein du quartier de Figuerolles, toujours très animé, c'est au **Dôme** (2, avenue Georges Clemenceau) qu'il faut se rendre. Après avoir fait ses courses au marché du plan Cabannes, trouvé des produits exotiques dans les boutiques environnantes, la grande terrasse de cette brasserie du bout du boulevard Gambetta est idéale pour un café ou une bière à toute heure de la journée ou de la soirée.

Le QG de la vie associative, **La Cigale** (7, boulevard des Arceaux), est l'endroit idéal pour boire un verre en terrasse, face aux arches de l'aqueduc avant de faire une promenade au Peyrou ou au marché bio du samedi.

L'Art Café (13, rue Proudhon) est probablement l'un des cafés des Beaux-Arts parmi les plus populaires. La terrasse grignote gentiment les étals du marché les jours ensoleillés.

À quelques encablures de là, le **bar des Super Vedettes** (4, place des Beaux-Arts) appelle à s'attabler en terrasse à toute heure de la journée. Un lieu pour le moins authentique !

Les terrasses à Port-Marianne ne manquent pas. Parmi elles, **Aux Grands Enfants** (769, avenue Raymond Dugrand) situé dans l'incroyable création architecturale de Philippe Starck, Le Nuage.

Tea time sur l'Ecusson :

Le B'Cosse (12, boulevard Ledru-Rollin) est une insolite fusion entre une chocolaterie belge et un salon de thé écossais.

Pour un thé, un scones maison ou même un déjeuner aux accents british à prix très doux.

Pour un moment cosy, le petit salon

les Demoiselles de Montpellier

(2, rue de la Cabonnerie) propose une belle gamme de thés que l'on accompagne d'une douceur sans gluten ou sans allergène.

Rendez-vous à **l'Heure bleue**

(1, rue de la Carbonnerie) pour un thé chic dans un hôtel classé, au milieu des meubles chinés.

Toast Tea (7, rue Vallat)

propose non seulement des pâtisseries pour accompagner son thé brûlant, mais également des formules déjeuner le midi, à prix très abordables.

À quelques pas de la faculté de droit,

Zandoli (36, rue de l'Université)

est un salon de thé où se mêlent épicerie équitables, boutiques de vêtements, bijoux, cosmétiques et artisanat d'Inde, du Brésil et d'Afrique, le tout dans un parfum enivrant d'encens.

Osons sortir un peu de l'Ecusson pour le tout proche quartier des Beaux-Arts, afin d'apprécier une pause thé-brocante chez **Chic et Bohème** (31, rue Proudhon). Dans une ambiance bobo, on déjeune ou on s'offre une pause thé parmi les brocantes et objets vintage à la vente, chinés par la propriétaire des lieux.

Après avoir visité le musée Fabre, le Bar du Musée (1, rue Montpelieret) est idéal pour déguster un large choix de crus d'ici et d'ailleurs.

Le Verre à Sol (17, rue Saint-Guilhem) propose un sympathique concept dans un écrin cosy et feutré : après avoir crédité une carte magnétique, chacun organise sa dégustation grâce à un service au verre en libre-service. Idéal pour faire de belles découvertes ! Autre bonne adresse, un bar à vin qui ne désemplit pas : **Les Enfants Rouges** (11, rue Rebuffy). Les tapas et le vin en feront une soirée entre amis réussie ! Et pourquoi ne pas varier les plaisirs avec **Le Chapitre**

(9, rue de Jules-Latreille), élégant bar à champagne situé dans le quartier Saint-Roch ? Les champagnes sont issus de petits producteurs comme des plus grandes maisons.

MONTPELLIER, LE HOT SPOT DES BARS À COCKTAILS

L'Apothicaire (Initialement niché au 13, rue de ratte, à Montpellier), déménage et change de nom ! Rendez-vous désormais au 8 rue du Pila Saint Gély pour pousser les portes du "Cabinet de l'Apothicaire". Le bar l'Apothicaire a remède à tous les maux avec des décoctions originales aux vertus médicinales (déstressant, détoxifiant, etc.). **Le Rhum Runner** joue la carte du club d'amateur de rhum dans une ambiance cosy (12, rue Jules Latreille) tandis que le **Willie Carter Shape** (3, rue Collot) cultive l'esprit des bars clandestins de l'époque de la prohibition américaine.

Aux Beaux-Arts, deux belles adresses pour des cocktails d'exception : **By Coss Bar** (5, rue Belmont) et ses cocktails maison plein d'originalité et de caractère et l'étonnant **Le Parfum** (55, rue de la Cavalerie) où les cocktails de Sacha Molodskikh deviennent de vraies créations gastronomiques ! Et bien sûr, on ne peut parler cocktails à Montpellier sans s'offrir une création du **Papa Doble** (6, rue du petit Scel), situé près de l'Arc de Triomphe. C'est l'un des meilleurs bars à cocktail au monde selon le très sérieux classement du 'Drink International Magazine' ! Le gérant et propriétaire des lieux, Julien Escot, auteur de plusieurs livres de cocktails de référence, a même été nommé 'Meilleur barman au monde' par ce même magazine et a remporté les championnats du monde de cocktail au Havana Club grand prix international en 2012. Tchiiii !

ET EN HIVER ?

L'hiver doux de Montpellier permet de profiter d'un café matinal à l'extérieur, même hors saison. Sur la place de la Comédie ou la place Jean-Jaurès, nombreux sont les cafés qui disposent de parasols chauffants. **L'esprit Vin** (n°3 de la Place Chabaneau), à deux pas de la Préfecture, propose une terrasse chauffée pour un petit-déjeuner ou un apéritif hivernal. Pour un café ou un concert en soirée, **The Black Cat** (20, rue de Candolle) offre également une terrasse chauffée à deux pas de la faculté de médecine. Du côté de Castelnaud-le-Lez, **La Plage de Verchant** (1, boulevard Philippe-Lamour) possède une terrasse panoramique et chauffée avec vue sur les vignes pour un lieu chic et surprenant. **Le Zèbre Bleu** (Lieu-dit La Calade, Route de Palavas, Lattes), incontournable bar musical des soirées montpelliéraines, propose quant à lui des soirées tapas et vins régionaux tous les jeudis à partir de 19h30, dans un jardin en plein air, façon patio.

PRINTEMPS

Tester les dernières innovations numériques au festival **Tropisme** (avril / Montpellier)

Partir à la découverte de Montpellier grâce aux spectacles vivants de la **ZAT** (avril / Montpellier)

Admirer les œuvres de nouveaux talents de la photographie aux **Boutographies** (mai / Montpellier)

Voir les meilleurs crews de breakdance lors de la finale de la **Battle of the Year** (mai / Montpellier)

Partir déguisé pour le grand running dans Montpellier de **l'Urban Trail** (mai / Montpellier)

Aller découvrir la beauté des chants d'Orient à **Arabesques** (mai / Montpellier)

Participer à la balade gastronomique pour déguster les meilleurs vins des **Grés de Montpellier** (mai / Montpellier)

Emmener les enfants voir un spectacle à **Saperlipopette** (mai / Montpellier)

Aller à la rencontre de ses auteurs préférés à la **Comédie du Livre** (mai / Montpellier)

Découvrir les dernières créations théâtrales au **Printemps des Comédiens** (mai-juin / Montpellier)

Encourager les meilleurs riders qui s'affrontent durant le **Fise** (juin / Montpellier)

Rêver devant le Pont du Gard en découvrant le spectacle son et lumière aux **Féeries du Pont** (juin / Pont du Gard)

Voir les champions de kitesurf surfer au-dessus des vagues au **Festikite** (juin / Villeneuve-lès-Maguelone)

Se laisser enchanter par les architectures éphémères du **Festival des architectures vives** (juin / Montpellier)

ÉTÉ

Aller écouter les bandas qui sillonnent les quartiers au **Festival des fanfares** (juin / Montpellier)

Rencontrer et déguster les vins des vigneron de l'AOC Languedoc aux **Estivales de Saporta** (juin-septembre / Lattes)

Découvrir les créations chorégraphiques des meilleures compagnies à **Montpellier Danse** (juin-juillet / Montpellier)

Fermer les yeux pour mieux écouter les nouvelles virtuoses de classique au **Festival Radio France Occitanie Montpellier** (juillet / Montpellier et Métropole)

Se précipiter au **Musée Fabre** pour découvrir la nouvelle expo de l'été (juillet-novembre / Montpellier)

Venir déguster dans une ambiance festive les produits du terroir aux **Estivales** (juillet-août / Montpellier et Lattes)

Assister à une course camarguaise lors du **Trophée Taurin** (juillet / août)

S'enflammer pour les joutes lors des **Fêtes de la Saint-Louis** à Sète (août / Sète)

Déguster les huîtres de l'étang de Thau à la **Foire aux huîtres** de Bouzigues (août / Bouzigues)

Tenter de remporter le concours de château de sable durant la **Fête de la Mer** de Villeneuve (août / Villeneuve-lès-Maguelone)

Assister au spectacle de la procession des pèlerins lors des **Fêtes de Saint-Roch** (août / Montpellier)

Se faire une séance de cinéma en plein air durant **Les nuits d'O** (août-septembre / Montpellier)

Venir déguster quelques unes de ses 250 variétés au **Festival de la tomate** (septembre / Clapiers)

Participer à la "journée du bonheur" durant le festival **Festin de pierres** (septembre / Saint-Jean-de-Védas)

Supporter les meilleures joueuses de Beach volley du monde aux **Montpellier beach masters** (septembre / Montpellier)

Agenda

QUATRE SAISONS JUBILATOIRES !

IL SE PASSE TOUJOURS QUELQUE CHOSE DANS LA MÉTROPOLE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE. DOUZE MOIS SUR DOUZE, ON Y VIT SUR UN RYTHME ENDIABLÉ. QUE VOUS SOYEZ EN VACANCES OU EN RÉSIDENCE TEMPORAIRE, VOICI UN CALENDRIER SAISONNIER DE QUELQUES ACTIVITÉS FACILEMENT ACCESSIBLES. UN VÉRITABLE ALMANACH DU BIEN-VIVRE.

AUTOMNE

Déguster les créations culinaires des Chefs d'Oc aux jardins du Peyrou durant **Toqués d'Oc** (*septembre / Montpellier*)

Apprécier les concerts de musiques vocales lors du Festival **les Voix de Maguelone** dans l'ancienne cathédrale (*septembre / Villeneuve-Les-Maguelone*)

Venir faire le plein d'idées et ses emplettes à la **Foire Internationale de Montpellier** (*octobre / Pérols*)

Déguster des picholines ou des lucques à la **Fête de l'olive** (*octobre / Pignan*)

Ecouter les meilleurs riff de guitares aux **Internationales de la guitare** (*septembre-octobre / Montpellier*)

Participer à un atelier de cuisine lors de la **Fête du miel** (*octobre / Courbonsec*)

Assister aux projections des meilleurs films méditerranéens durant le **Cinemed** (*octobre / Montpellier*)

Faire une escapade en Lozère pour se fournir en champignons durant les **Toqués du Cèpe** (*octobre / Mende*)

Danser sur les meilleurs rythmes de la musique électro à l'Arena durant **I Love Techno** (*décembre / Pérols*)

HIVER

Rencontrer les vigneron de Montpellier Méditerranée et déguster leurs vins à la **Fête des Vignes** (*novembre-décembre / Montpellier et aux caveaux des communes de la Métropole*)

Assister à un concert d'électro pop au **Rockstore** (*décembre / Montpellier*)

Admirer la magie des habillages de lumière des monuments de Montpellier à **Cœur de ville en Lumières** (*décembre / Montpellier*)

Découvrir les produits régionaux aux **Hivernales** et l'authenticité des marchés de Noël des villages (*décembre / Montpellier, Le Crès, Baillargues*)

Découvrir comment rechercher avec un cochon le "diamant noir" à la **Fête de la truffe** (*janvier / Saint-Geniès-des-Mourgues*)

Partir pour la journée en Cévennes dévaler à ski les pentes du **Mont-Aigoual** (*janvier / Prat-Peyrot*)

Supporter son tennisman préféré à l'Arena lors de l'**Open Sud de France** (*février - Pérols*)

LISTE NON EXHAUSTIVE
Retrouvez tous les temps forts du territoire
sur montpellier-tourisme.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

S'INFORMER / VISITER

OFFICE DE TOURISME & DES CONGRÈS DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE

Place de la Comédie - Montpellier
Tél. +33 (0)4 67 60 60 60 - contact@ot-montpellier.fr

Ouvert 7j/7, l'Office de Tourisme est situé en plein cœur de Montpellier sur la place de la Comédie / esplanade Charles de Gaulle (arrêt tramway Comédie). Les conseillers en séjour, tous multilingues, se tiennent à la disposition des visiteurs pour tout renseignement sur la destination. Service de billetterie. City Card et visites guidées. France billet.

BUREAUX D'INFORMATION TOURISTIQUE

Lattes : +33 (0)4 67 22 52 91
contactlattes@ot-montpellier.fr
Castries : +33 (0)4 67 52 04 24
contactcastries@ot-montpellier.fr
Villeneuve-lès-Maguelone : Bureau saisonnier

RÉSERVER VOTRE SÉJOUR, UNE EXCURSION, UNE PLACE DE SPECTACLE

Auprès de l'office de tourisme et/ou sur la centrale de réservation en ligne montpellier-tourisme.fr

VISITES GUIDÉES

Toute l'année, l'Office de Tourisme & des Congrès de Montpellier Méditerranée Métropole propose des visites animées par des guides conférenciers, pour découvrir le territoire sous ses aspects les plus classiques comme les plus insolites. Bon plan : Toutes les visites sont gratuites pour les moins de 18 ans accompagnés d'un parent. Programme disponible auprès de l'Office de tourisme et des bureaux d'information Touristique, ainsi que sur montpellier-tourisme.fr

L'ARCHITECTURE MONTPELLIER DANS VOTRE POCHE

Découvrez l'architecture contemporaine de Montpellier grâce à l'application mobile « Montpellier contemporain » téléchargeable gratuitement sur AppStore ou Google Play

VENIR A MONTPELLIER MEDITERRANEE

EN AVION

L'aéroport Montpellier Méditerranée se situe à 8 km du centre-ville. Un service de navettes est assuré. montpellier.aeroport.fr

EN TRAIN

Gare TGV Montpellier-Saint Roch, en centre-ville, accès direct depuis Paris-Gare de Lyon ou Aéroport-Charles de Gaulle (3h15) ; depuis Lille (4h45), Barcelone (3h) ou Bruxelles (5h40). snfc.com

EN VOITURE

Montpellier est desservi par les autoroutes A9/A709 (vers Lyon, Marseille, Toulouse, l'Espagne et l'Italie) et A75 (vers Paris) asf.fr

SE DÉPLACER

Transports en commun

TaM : réseau de bus et tramways de Montpellier Méditerranée Métropole : 4 lignes de tramway et 36 lignes de bus desservant l'ensemble du territoire. 9 P+Tram offrant près de 5000 places de stationnement aux usagers du tramway, 8 parkings en centre-ville, soit près de 4 000 places, et 13 000 places de stationnement sur la voirie à Montpellier,

Vélo-magg : 51 vélostations Vélo-magg pour des vélos libre-service, à louer en toute liberté.

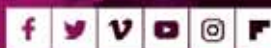
Allo TaM : 04 67 22 87 87
tam-voyages.com

Hérault Transport

Réseau de bus du département **Hérault Transport**
Tél. 04 34 88 89 99
herault-transport.fr

montpellier-tourisme.fr

Le site officiel de l'Office de Tourisme & des Congrès de Montpellier Méditerranée Métropole pour profiter pleinement du territoire



vivez, partagez !
#MONTPELLIERNOW

MMMM ! Le Magazine de curiosités touristiques

Directeur de la publication : Jean Luc Cousquer, Président de l'OT3M

Rédacteur en chef : Fabrice Cavillon, Directeur OT3M

Coordination des équipes : Caroline Berland, Responsable pôle communication OT3M

Conception graphique, rédaction, exécution et impression : Agence Chirripo - 04 67 07 27 70

COPYRIGHTS PHOTOS : ©Franck Duchêne/Chirripo, ©LeonTravel&Tourism-L.Moynat, ©Montpellier Danse, ©Mairie de Cournonterral, ©VilledesMontpellier, ©OTMontpellier, ©Festikite, ©Christian Ferrer, © David Crespin, ©cedricderodot, ©Ch.Ruiz/Montpellier3m, ©M. Tronel-Peyroz, ©D. CHRISTOL, ©NicolasRuel, ©christian van hanja, ©Wikinicoj, ©Fise, ©Chateau de Flaugergues, ©Chateau de Castries, ©Jean-Louis Léonard Photographie, ©Sebjarod, ©AIMM, ©Guilhem Canal, ©Musée Art Brut, ©O.Mas, ©Fagairolles 34





Montpellier
Méditerranée
Tourisme & Congrès

Les vacances, c'est tout un art ...



MONTPELLIER-TOURISME.FR



COLLECTIONS PERMANENTES
DU XIV^e À NOS JOURS

ÉTONNEZ-VOUS !

www.museefabre.fr